



火花



笑いながら、
もがき倒した
10年間。



菅田将晖 桐谷健太
木村文乃

川谷修士 三浦誠己 加藤諒 高橋努 日野陽仁 山崎樹範

監督：板尾創路 脚本：板尾創路 豊田利晃 原作：又吉直樹「火花」(文春文庫 19)

製作：岡本昭彦 市川南 共同製作：吉崎圭一 片岡政法 松井清人 宮崎紳夫 高瀬誠 吉川英作 尾越博
エグゼクティブ・プロデューサー：藤原隆 上田太雄 企画・プロデュース：片岡典孝 白井亮 チーフ・プロデューサー：衣笠俊輔 プロデューサー：高澤晋 西野智也
アシスタント・プロデューサー：谷崎和歌子 高田奈々子 キャスティング：星美奈子 協力プロデューサー：橋本直樹 音楽プロデューサー：田井モトヨシ 制作管理：橋本洋司 ポスチブプロデューサー：藤田学
撮影：岡本淳 照明：市川達夫 録音：久遠石由文 美術：宮守由衣 編集：今井剛 音楽：石塚肇 衣裳：宮本まさ江 ヘアメイク：藤田芳昌
音響効果：安崎重治 装飾：野村野色 VFXスーパーバイザー：速成志 監督補：増本庄一郎 助監督：橋本弘之 制作担当：高見明夫 ラインプロデューサー：武石宏登
製作：吉本興業 東宝 電通 ジュエル東日本企画 文藝春秋 朝日新聞社 KDDI 日本出版販売 GYAO
制作：よしもとクリエイティブ・エージェンシー 東宝映画 制作プロダクション・オフショア バイブライズ 配給：東宝  
©2017 1&1 制作委員会

11.23 (木・祝)  @hibana_movie
hibana-movie.com
ROADSHOW



300万人が笑って泣いた、アホで愛おしい青春物語、待望の映画化!!

原作 又吉直樹 × 監督 板尾創路 × 主演 菅田将暉・桐谷健太 × ヒロイン 木村文乃

お笑いコンビ・ピースの又吉直樹の初純文学作品にして、<第153回芥川賞>受賞作「火花」が、
自身も芸人であり映画監督の板尾創路の手によって遂に映画化。

漫才の世界に身を投じるも、結果を出せず底辺でくすぶっている青年【徳永】と、強い信念を持った先輩芸人【神谷】を演じるのは、
いま日本映画界で最も輝きを放つ二人の俳優、菅田将暉と桐谷健太。そしてヒロインの【真樹】には、その自然体な雰囲気と透明
感で、話題作への出演が続く女優・木村文乃。2017年秋、最強のスタッフ・キャストによる、新たな「火花」の幕があがる。



才能なんてあってもなくても輝いていた

若手コンビ「スパークス」としてデビューするも、まったく芽が出ないお笑い芸人の徳永（菅田将暉）は、営業先の熱海の花火大会で先輩芸人・神谷（桐谷健太）と出会う。神谷は、「あほんだら」というコンビで常識の枠からはみ出た漫才を披露。それに魅了され、徳永は神谷に「弟子にしてください」と申し出る。神谷はそれを了承し、その代わりに「俺の伝記を作って欲しい」と頼む。その日から

徳永は神谷との日々をノートに書き綴る。2年後、徳永は、拠点を大阪から東京に移した神谷と再会する。二人は毎日のように呑みに出かけ、芸の議論を交わし、仕事はほぼないが才能を磨き合う充実した日々を送るようになる。そして、そんな二人を、神谷の同棲相手・真樹（木村文乃）は優しく見守っていた。しかし、いつしか二人の間にわずかな意識の違いが生まれ始める――

[笑い]に魅せられ、[現実]に阻まれ、[才能]に葛藤しながら、
[夢]に向かって全力で生きる二人の10年間の青春物語。



11.23 (木・祝) ROADSHOW

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
映画会社の情報提供は
www.eigakan.org
0120-550098
©2018 東宝映画株式会社