

ここは80年代。
子供が主役です。



BANKA ICHIRO HARADA KOUNOSUKE ONO MACHIKO TAKEHARA PISTOL
KANJIYA SHIHORI KUSANAGI TSUYOSHI IWAMATSU RYO

SABAKAN

サバカン

番家一路 原田琥之佑 / 尾野真千子 竹原ピストル 貫地谷しほり 草彅剛 岩松了

村川絵梨 福地桃子 コリけん 八村倫太郎 茅島みずき 篠原篤 泉澤祐希

監督: 金沢知樹 エグゼクティブプロデューサー: 飯島三智 小佐野保 プロデューサー: 佐藤清 高橋潤 脚本: 金沢知樹 萩森淳
音楽: 大島ミチル 音楽プロデューサー: 丸根光太郎 ラインプロデューサー: 福田智穂 監督補: 小川弾 撮影: 菅祐輔 照明: 渡邊大和
録音: 田辺正晴 美術: 岡田拓也 装師: 佐藤孝之 衣裳: 松下麗子 スタ일리スト: 船見佳代 ヘアメイク: 永嶋麻子 スクリプター: 外川恵美子
助監督: 新谷和弥人 制作担当: 林みのる 編集: 河野高彦 制作プロダクション: キークサイト 主題歌: ANCHOR「キズナ feat.リリあ。」(VIA / TOY'S FACTORY)
撮影協力: 長与町 時津町 西海市 島原市 長崎県フィルムコミッション 助成: ©文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会 宣伝: モボ・モガ 配給: キノフィルムズ 製作: CULEN キークサイト

©2022 SABAKAN Film Partners

友達っていいね。
私たちの青春が
80年代にあった。



小学5年生で人気者の久田と、同じクラスで嫌われ者の竹本。
“イルカを見るため”に冒険にでる二人の〈ひと夏〉を描く青春映画。

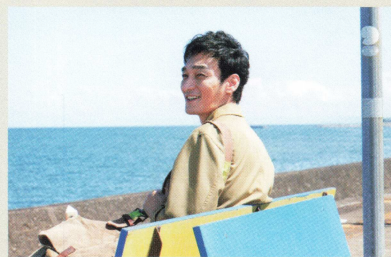
1986年の長崎。夫婦喧嘩は多いが愛情深い両親と弟と暮らす久田は、斉藤由貴と
キン消しが大好きな小学5年生。そんな久田は、家が貧しくクラスメートから避けられて
いる竹本と、ひょんなことから“イルカを見るため”にブーメラン島を目指すことに。海で溺れ
かけ、ヤンキーに絡まれ、散々な目に遭う。この冒険をきっかけに二人の友情が深まる中、
別れを予感させる悲しい事件が起こってしまう…。



日本アカデミー賞受賞作『ミッドナイトスワン』に続く新たな愛。
「子どもが初めて観る実写映画が『サバカン』になったら」という思いでつくりました。

番家一路(子役)を主演に、原田琥之佑(子役)、尾野真千子、竹原ピストル、貫地谷しほり、
岩松了、そして草彅剛が出演、日本アカデミー賞最優秀作品賞に輝いた『ミッドナイトス
ワン』に続く新たな愛の物語。監督・脚本は、本作が映画初監督となる金沢知樹(萩森淳
と共同脚本)。TBSドラマ『半沢直樹』

(2020年)など、主にテレビ・舞台
の脚本や演出を手掛けてきた。す
べての大人たちの魂を揺さぶる
「あの頃の僕たちに背中を押
される」あたたかな青春映画。



公式HP



公式Twitter



8月19日(金) 全国ロードショー

レビチカ ¥1,500(税込) 6月24日(金)より販売開始!

※先着・数量限定 / 一部劇場を除く

