



第75回

カンヌ国際映画祭「ある視点」部門 正式出品

# PLAN 75

それは、75歳から自らの生死を選択できる制度



倍賞千恵子

磯村勇斗 たかお鷹 河合優実 ステファニー・アリアン 大方斐紗子 串田和美

脚本・監督:早川千絵

脚本協力:Jason Gray

エグゼクティブプロデューサー:小西啓介 水野秋子 岡貫陽恵 若原裕之 Frédéric Corvo Wilfredo C. Manalang  
プロデューサー:水野秋子 Jason Gray Frédéric Corvo Miho Savainen ロジロ・ロッセーニ Alenborg Ang タリフプロデューサー:古賀寿一郎  
撮影:福田秀徳 照明:鎌倉良男 録音:白身 勝 美術:北川朋子 スタイル:岡本華菜子ヘアメイク:宮内千代  
音楽:Rémi Bouzal サウンドデザイン:Philippe Grivel 編集:Anne Klotz キャスティング:瀬川久美子 助監督:近藤有希 制作担当:金子徹太郎  
製作:ハピネット・フロントム・スタジオ ロード・オブ・フィルムズ 純牛映画部 WDWOW Urban Factory Fucee 企画・制作:ロード・オブ・フィルムズ 制作協力:プロダクション・SS工房  
配給・宣伝:ハピネット・フロントム・スタジオ 文化庁 文化芸術振興費補助金(国際共同製作映画) ©2022 PLAN 75 製作委員会/Urban Factory/Fucee  
2022年/日本・フランス・フィレン・カタール/日本語・タガログ語/カラー/デジタルマスター/5.1ch./112分  
<https://happinet-phantom.com/plan75/> @PLAN75movie

果たして、是か、非か

〈プラン 75〉に翻弄される人々が、最後に見出した答えとは――

75歳以上が自らの生死を選択できる〈プラン75〉。

この架空の制度を媒介に、「生きる」という究極のテーマを  
全世代に問いかける衝撃作が誕生した。

少子高齢化が一層進んだ近い将来の日本。満75歳から  
生死の選択権を与える制度〈プラン75〉が国会で可決・  
施行された。様々な物議を醸していたが、超高齢化問題の  
解決策として、世間はすっかり受け入れムードとなる。

夫と死別してひとりで慎ましく暮らす、角谷ミチ(倍賞  
千恵子)は78歳。ある日、高齢を理由にホテルの客室清掃  
の仕事を突然解雇される。住む場所をも失いそうになっ  
た彼女は〈プラン75〉の申請を検討し始める。一方、市役  
所の〈プラン75〉の申請窓口で働くヒロム(磯村勇斗)、  
死を選んだお年寄りに“その日”が来る直前までサポート  
するコールセンタースタッフの瑠子(河合優実)は、この  
システムの存在に疑問を抱いていく……。

生きて  
いる  
こと  
が  
罪  
で  
す  
か  
?

物語の中心となるミチに、9年ぶりの主演作となる名優・  
倍賞千恵子。「最初はひどい話だと思ったけれど、ある選  
択をするミチに心惹かれ、出演を即決した」という。セリフ  
で多くを語るのではなく、目や手の動きだけで哀しみや恐  
れなどの感情を繊細に表現した。若い世代のヒロムと瑠子  
を『ヤクザと家族 The Family』の磯村勇斗、『由宇子の天  
秤』の河合優実が演じ、たかお鷹やステファニー・アリアン、  
大方斐紗子、串田和美らが顔を揃える。

監督・脚本は、本作が長編初監督作品ながら、2022年  
カンヌ国際映画祭「ある視点」部門に正式出品の快挙を  
成し遂げた、早川千絵。年齢による命の線引きというセン  
セーショナルなモチーフを打ち出しつつ、細やかな演出で、  
この世界を懸命に生きる人々を丁寧に描いた。2025年には  
国民の5人に1人が75歳以上になると言われる日本で、  
ここに映し出される状況は決して絵空事と言い切れない。  
他者への不寛容さ、痛みに対する想像力の欠如といった  
世の中への危機感とともに、命の尊さを静かに、そして  
強く訴える。

第75回 カンヌ国際映画祭  
FESTIVAL DE CANNES  
UNION CINEMA  
「ある視点」部門 正式出品

# PLAN 75

倍賞千恵子

磯村勇斗 たかお鷹 河合優実 ステファニー・アリアン 大方斐紗子 串田和美

脚本・監督:早川千絵 脚本協力:Jason Gray

企画・制作:ロード・フィルムズ 製作:ハビネットファントム・スタジオ ロード・フィルムズ 鏡牛倶楽部 WOWOW Urban Factory Fusee  
配給・宣伝:ハビネットファントム・スタジオ 文化庁 文化芸術振興費補助金(国際共同製作映画)

©2022 PLAN 75 製作委員会/Urban Factory/Fusee 2022年/日本・フランス・フィリピン・カタール/日本語・タガログ語/カラー/アメリカンビスタ/5.1ch./112分

<https://happinet-phantom.com/plan75/> @PLAN75movie



# 6/17(金)公開

ムビケカード発売中 ¥1,500(税込) ※一部劇場を除く