

満月の夜には、何かが起こる。

ハザードランプ

安田顕 山田裕貴

松本若菜 中村中 阿部純子 山野海 佐々木春香 ミスター・ちん
辻 風子 溝口琢矢 永島聖羅 遠藤雄弥 真魚 丸本 凜 森岡 豊 長岩 健人
大和田 伸也 津田 寛治 六平 直政 金田 明夫 ・ 石倉 三郎

監督: 柳 英雄 脚本: 清水 匡 音楽: 和 (IZUMI)

製作: 奥田 尚志 森田 篤 エグゼクティブプロデューサー: 加藤 和夫 プロデューサー: 中野 剛 加藤 毅

撮影: 早坂 伸 照明: 大庭 郭基 美術: 山下 修位 録音: 高須 賀徳吾 編集: 清野 英樹

衣裳: 松下 麗子ヘアメイク: 木戸 出 春 助監督: サノ ショウ 制作担当: 長島 紗知

製作: 東映ビデオ UNITED PRODUCTIONS

制作プロダクション: UNFED PRODUCTIONS 制作協力: フォーシーワリー

協力: 福井県 若狭湾観光連盟 福井県観光行政組合 「海潮と歴史の若狭路」発信事業実行委員会

敦賀市 小浜市 美浜町 高浜町 おおい町 若狭町 福井放送 (IP)プロダクション

配給: 東映ビデオ

地方都市の代行運転会社で働く二人のドライバー
閉ざされた空間、わずかな時間に生まれる濃密な人間ドラマ

www.hazardlamp.com

2022年/日本/108分/5.1ch/ビスタカラー/デジタル ©2022「ハザードランプ」製作委員会



ハザードランプ

安田顕 × 山田裕貴

福井・嶺南の地で監督：榊英雄が紡ぐ濃密な人間ドラマ

とある事件をきっかけに、地方都市で代行ドライバーとして働く須貝は、満月の夜にやってきた新人ドライバー刈谷とタッグを組むことに。「——満月の夜には何かが起こる。実際に、女子中学生が誘拐されたのも、満月の夜だった!」そんな同僚の言葉を背に仕事に向かう二人だったが、勤務中の刈谷の態度に須貝は不安を覚えていた。そんな中、謎の人物・ズーコから呼び出された須貝は、恋人の美乃梨を失った3年前の事件について尋ねられる。初対面だと思っていた刈谷はいったい何者なのか…!? 様々な酔客の相手をするうちに、思いもよらずふたりの過去が交錯していき——。立ち止まった人生の先に見えたものは? 交差する人間ドラマは、濃く、深く、そして時に滑稽で…地方都市の夜に浮き彫りになる男たちの物語。



地方都市の代行運転会社

“人生にハザードランプが点った”男ふたりの一夜の物語



代行ドライバーという様々な客を乗せる仕事に焦点を当て、夜の町の人間ドラマと男ふたりの奇妙な関係と因縁を、監督：榊英雄×脚本：清水匡の映画「アリーキャット」コンビが完全オリジナルストーリーで映画化!

主人公・須貝に扮するのは、硬派な役から個性的な役まで幅広く演じることに定評のある安田顕。その相棒となる刈谷役を、作品ごとに様々な表情を見せる山田裕貴が演じ、数時間のうちに変化していく男たちの物語に深みを与えている。



さらに、須貝の恋人・美乃梨役に松本若菜、謎の人物・ズーコに中村中がそれぞれ扮し、ふたりの過去を少しずつ紐解いていく。また、代行運転会社の社長を石倉 三郎が演じ、ふたりを温かく見守る。そして、代行利用客にも個性豊かな俳優陣が集結! 酔っ払って何かを企む女性客に阿部純子、福井出身の大和伸也と津田寛治による福井弁対決は必見!! 元高校球児の六平直政、金田明夫の車内でのやり取りには心が温かくなること必至。個性派&豪華俳優陣の演技合戦も見逃さない。



4月15日(金)全国ロードショー