



彼は、私のために、  
花束を盗んでくれた。

# 夜空に星の あるように

テレンス・スタンプ キャロル・ホワイト 音楽 ドノヴァン

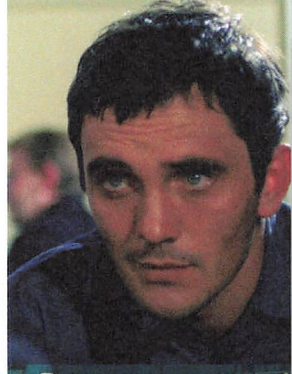
Poor Cow

ANGLO AMALGAMATED FILM DISTRIBUTORS PRESENT A JOSEPH JANNI PRODUCTION  
STARRING TERENCE STAMP as Dave CAROL WHITE in "Poor Cow" SCREENPLAY BY NELL DUNN AND KENNETH LOACH  
FROM THE NOVEL "POOR COW" BY NELL DUNN MUSIC BY DONOVAN DIRECTED BY KENNETH LOACH

©1967 STUDIOCANAL FILMS LTD.

ケン・ローチ監督作品

【原題: Poor Cow / 1967年 / イギリス / ヨーロピアン・ビスタ / カラー / 102分】  
キングレコード提供 コピアボア・フィルム配給



夢と現実のはざままで揺れ動きながら生き抜く女性ジョイが、  
今、この時代を生きる私たちに問いかける。——名匠ケン・ローチ長編映画デビュー作。  
yozoranihoshi.com



# カンヌ国際映画祭でパルム・ドール(最高賞)を2度受賞! ケン・ローチ監督の記念すべき長編映画デビュー作が 53年の時を経てスクリーンに!



80歳をこえて尚、新作を発表しているケン・ローチ監督はデビュー以来一貫してリベラルの立場に寄り添った映画作りで世界の映画人からリスペクトされている巨匠だ。2000年代に入って「麦の穂をゆらす風」(06)、「わたしは、ダニエル・ブレイク」(16)の2作品がパルムドール(最高賞)に選ばれたのが何よりの証。格差社会、貧困、人種差別といった社会問題を取り上げ、労働者階級や第三世界からの移民たちの日常を徹底したリアリズムで描いてきたローチ監督は右派サッチャー政権下では不遇の時代を迎えていたが、90年代以降大復活を遂げた不屈の映画作家である。プロ、アマ問わないキャスティング、ロケ撮影中心、大胆なシーンの省略、即興性等、監督の映画に見られる特長は処女作である本作においてすでに顕著である。

夢と現実のはざままで揺れ動きながら生き抜こうとする女性ジョイを、静かに見つめる監督の視線の暖かさは半世紀前から不滅の輝きを放って私たち見るものに感動を与えてくれる。

## 【ものがたり】

ロンドンの労働者階級に生まれた18歳のジョイは、泥棒稼業で生計を立てている青年・トムと成り行きで結婚し妊娠。ところが、トムは赤ん坊に無関心ですぐ彼女に手をあげる始末。トラブル続きのある日、トムが逮捕され、ジョイは叔母の家に厄介に。そこに夫の仲間だったデイヴが訪ねてくる。やがて彼女は優しいデイヴに惹かれ一緒に幸せな日々を送るが、彼もまた逮捕されてしまう。獄中のデイヴに手紙を書き続けながらジョイは、幼い息子とともに懸命に生きていくが、...

監督・脚本:ケン・ローチ  
原作・脚本:ネル・ダン 製作:ジョセフ・ジャンニ 製作協力:エドワード・ジョセフ  
撮影:ブライアン・プロビン 編集:ロイ・ワッツ 音楽:ドノヴァン  
出演:テレンス・スタンプ、キャロル・ホワイト、ジョン・ビンドン、クイニ・ワッツ、ケイト・ウィリアムス  
【原題: Poor Cow / 1967年 / イギリス / ヨーロピアン・ビスタ / カラー / 102分】  
yozoranihoshi.com  
キングレコード提供 コピアボア・フィルム配給

## ‘60年代イギリスを代表するカリスマ・スター、 テレンス・スタンプの起用 音楽はイギリス・フォーク・ロック界の巨人ドノヴァン

サイコ・キラーを演じた「コレクター」(63)でカンヌ国際映画祭最優秀男優賞を受賞し、一躍スターの座に躍りてたテレンス・スタンプは「プリシラ」(94)、「スター・ウォーズ エピソード1」(99)等アート系作品からハリウッド大作まで華麗なるキャリアを誇るカリスマ的人物。劇中、数々の曲を優しい歌声で披露しているのは、ビートルズのジョンやポールとも親交があったイギリス音楽界のレジェンド、ドノヴァン。

スタンプは本作から30年以上過ぎたステイーヴン・ソダーバーク監督作「イギリスから来た男」(99)で主演した折、劇中の回想場面に「夜空に星のあるように」の映像が使用されているという稀有なエピソードも残している。

