

『第1回 国際映画祭 2021』
最優秀作品賞 受賞

『第1回 賞典映画祭』
入選

『第1回 映画祭 2021』
明日の新人監督
入賞

『第1回 国際映画祭 2021』
最優秀功績賞 受賞
守山 龍之介

『第1回 国際映画祭 2021』
最優秀功績賞 受賞
畦田 ひとみ

『第1回 国際映画祭 2021』
最優秀功績賞 受賞
白磯 大知

『第1回 賞典映画祭』
功績賞 受賞
末松 暢茂

ボクらは嘘に近づきながら夢を見て、恋をした

Koji Uehara 長編初監督作品

虹が落ちる前に

守山 龍之介 畦田 ひとみ

白磯 大知 末松 暢茂

梶田 冬磨 昆 竜弥 板垣雄大 田宮 拓 バンダリ亜砂也

助監督・編集：Atsushi Nakajima

音楽：Hidetoshi Nishihara

宣伝：甘菜美果（ごこしえ）、劇場営業：川村静哉（FLICKK）、
2021年/日本映画/115分

監督・脚本・衣装・音楽：Koji Uehara

配給・制作 BABY OWL



Story — もっとも残酷で美しいラブストーリーが鳴り響く —

20代後半の主人公の公平はアルバイトをしながら売れないバンドを続けている。バンドではキーボードと作詞・作曲を担当。公平の作曲の才能を信じるメンバーもいたが、中々上手くいかない状況が公平の作る曲のせいだというメンバーもいた。公平にとって大切だと思っていたバンドメンバーとの関係は活動を続けていくほど悪くなっていく。また公平の彼女の珠江も彼を支えながらも、2人の将来に不安を募らせていた。

ある日、大切なモノを失うという公平が1番恐れていた現実に直面する。メンバーが起こした“ある事件”をきっかけに、複雑に交錯していく人間関係。裏切りやバンドの解散、街の悪連隊組織をまとめる公平の幼なじみの“歪”な決断。そして大切な彼女の別れ。

夢は一瞬で消え、現実押し潰される公平。恐れていたように全てを失う。

だが公平は二度と全てが戻らないと理解しながらも新しいバンドを立ち上げ、自ら歌う歌が新しい道を切り開く。

Introduction

2021年、映画界、エンタメ界に衝撃が走る。

自らがプロデューサーとなり、監督、脚本、衣装、音楽、編集、照明と多岐に渡り指揮を取った初の長編監督作品で、国内様々な映画祭にて賞を受賞し、更には自らこの映画の為に制作兼配給会社を立ち上げ、自主制作の初監督作品としては異例の全国上映を果たした Koji Uehara。

今回は残酷ながらもその美しいラブストーリーに様々なジャンルで活躍するアーティストや俳優達からも絶賛の声が上がっており、刺青だらけという見た目の破壊力も伴い、今もっとも注目される映画監督として名が上がっている。

Comment

僕らには奈落の底で夢を描く価値があるのだ。 ————— Kj (Dragon Ash・TheRavens/アーティスト)

作品の中で描かれている喜怒哀楽を共有した感覚ではなく、描かれていないその間の感情のグラデーションに共存した感覚。 ————— JQ (Nulbarich/アーティスト)

この映画を観て、俺自身が映画のどういったところが好きなのか、改めて分かった！ ————— やべきょうすけ (俳優)

合理的な事ばかりを目指す今、「ロマン」が、これほどに人を突き動かし、日々を彩るという事を突きつけられた作品。 ————— MEGUMI (女優)

同じく音楽を志す身として、心の底に訴えるものがあつた。 — HiDEX (ベリーグッドマン/アーティスト)

3月19日(土)よりロードショー

新宿駅東南口階段下 甲州街道沿道トコモショップ左入ル
新宿 K's cinema
〒160-0022
東京都新宿区新宿3丁目35-13 3F
TEL:03-3352-2471

UPLINK 吉祥寺
〒180-8520
東京都武蔵野市吉祥寺本町1丁目5-1
バルコ地下2階
TEL:0422-66-5042

横浜 R16長者町5丁目交差点沿
シネマリン
〒231-0033
横浜市中区長者町6-95
TEL:045-341-3180



映画「虹が落ちる前に」公式HP
<https://www.nijiocchi.com/>