

「恋におちたシェイクスピア」の

ジョン・マッデン監督が贈る

〈音楽に魅せられた兵士〉の

愛と人生の讃歌――



ニコラス・ケイジ ペネロペ・クルス

コレリ大尉の マンドリン

CAPTAIN CORELLI'S MANDOLIN

ジョン・マッデン監督作品 ジョニ・ハーラー・ピクチャーズ／スタジオ・カナル／ミマックス・フィルム提供 ウォキング・ライル・プロダクション ジョン・マッデン（脚本）

ニコラス・ケイジ ペネロペ・クルス ‘CAPTAIN CORELLI'S MANDOLIN’

ジョン・ハート・クリスチャーハー、デビッド・モリサー／ルードヴィク・ハス 音楽：ステーブン・ウーベック 衣装デザイン：アグン・シラバーン／編集：ミック・オースティ／プロダクション・デザイナー：ジム・クレイ

撮影監督：ジントルル・A.S.C. 原作：ル・ド・ベニエール 脚本：ショーン・スコット 製作：トム・ヒーファン／エリック・フルナー／ケヴィン・ローダー／マーク・ハファム 監督：ジョン・マッデン

原作：東京創元社「コレリ大尉のマンドリン」 オリジナル・サントラ：ユニバーサル・ミュージック スクーリング・フレイ、アルクシ・オマジナリオリーズ 配給：ブリヂストン・エンタテインメント

©2001 UNIVERSAL STUDIOS, STUDIOCANAL AND MIRAMAX FILM CORP. ALL RIGHTS RESERVED.

UNIVERSAL CHANNEL MIRAMAX

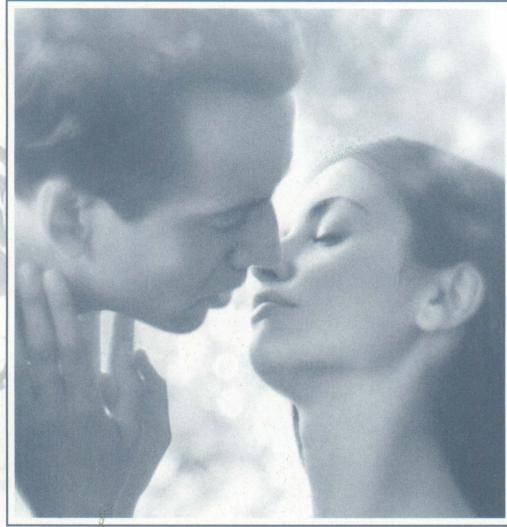
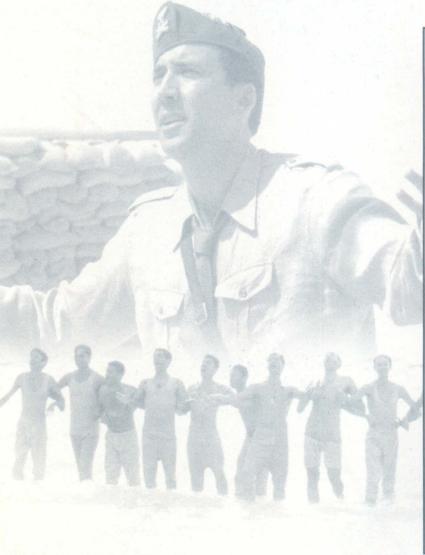
www.movies.co.jp

言葉にできない感動は妙なる調べとなり、 この秋、あなたの心に響きわたる。

音楽にとりつかれた男、アントニオ・コレリ大尉。彼のマンドリンが奏でるのは、恋の喜び、そして人生の素晴らしさ。

銃声がその音色をかき消しても、彼の心は歌い続ける。

永遠に……。



『20世紀の100冊』に選ばれた大ベストセラー小説、待望の映画化！



アカデミー賞7部門に輝く「恋におちたシェイクスピア」の名匠ジョン・マッデン監督が、20世紀の100冊に選ばれた大ベストセラーソノ原作に描く、限りない愛と人生の讃歌——「コレリ大尉のマンドリン」。はかなくも美しいマンドリンの調べが、生きる事の喜びと哀しみを詩情豊かに謳いあげる。

第二次世界大戦下のギリシア・ケファロニア島——音楽に魅せられたイタリア軍大尉アントニオ・コレリは、占領軍としてこの島にやってきた。実戦どころか人に銃を向けた経験すらないコレリと彼の部下たちにとって、戦争とは果てしなく続く軍事訓練であり、占領とは夢のように美しい島でのバカンスのようなもの。イタリア兵に憎しみを抱いていた島の人々も、コレリたちの誠実な陽気さに心を開いていく。そして、情熱的な島の娘ペラギアとの運命

的な出逢い……。ペラギアとの恋は、コレリの音楽家としての才能を開花させる。新しい自作の曲のタイトルは、「ペラギアの歌」——それは、清らかな風や澄みわたる星空のように、聴く者的心を聖なる喜びで満たしていった。

だが、見せかけの平穏はある日突然に奪い去られる。戦争は、この国境を越えた愛と友情を無情に引き裂き、彼らの人生を狂わせていくのだった……。

戦争という悲劇の中にあっても、マンドリンを手に音楽を愛し、恋を追い求めた男、アントニオ・コレリ大尉役に、ニコラス・ケイジ。彼と恋におちる島の娘ペラギアに、「オール・アバウト・マイ・マザー」のベネロペ・クルス。また、ジョン・ハート、「アメリカン・サイコ」のクリスチャン・ペールといった豪華キャストが結集し、ドラマティックに人間模様を織りなしていく。



アントニオ・コレリ
(ニコラス・ケイジ)

イタリア陸軍大尉にして、人生と音楽をこよなく愛するマンドリン奏者。



ペラギア
(ベネロペ・クルス)

情熱的で聰明な島の医師の娘。敵兵であるコレリとの恋に苦悩する。



マンドラス
(クリスチャン・ペール)

島の漁師でペラギアの婚約者。純朴な青年だったが、反乱軍に身を投じる。



イアンニス
(ジョン・ハート)

島の医師でペラギアの父親。娘のコレリに対する思いを知り、温かく見守る。



愛と人生の讃歌…9月22日(土)よりロードショー!

あべのアポロビル4F
アポロシネマ8
06(6649)1255

上映時間：2時間 9分／原作：東京創元社刊／スクリーン・プレイン：アルク・シネマ・シナリオシリーズ／オリジナル・サントラ盤：ユニバーサル ミュージック
配給：ブエナ・ビスタ・インターナショナル(ジャパン) ©2001 UNIVERSAL STUDIOS, STUDIOCANAL AND MIRAMAX FILM CORP.