

君がついた嘘の数で、愛の深さをはかりたい。

ハトリス・ルコント監督最新作
シャルロット・ゲンズブル フィリップ・トレトン

フェリックスとローラ

Félix et Lola
....a love story

avec la collaboration de IÉNA シュガーレー shu uemura



共演: アラン・バシュング 脚本・台詞: クロード・クロツフ 挿入歌: 【愛しき】オーディス・レディング+【外】[ダンシング・ローラ] アラン・バシュング+【アンディール】ナターシャ・アトラス 撮影: ジャン=マリー・ドルージュ 美術: イヴァン・モッシオン 衣装: アニエ・ペリエ 編集: ジョエル・アッシュ 録音: ポール・レエイスナジャン・グレイスドミニク・エスカン 製作総指揮: フィリップ・カルカソンヌ une coproduction Ciné B Zoulou films France 2 cinéma avec la participation de Canal+ et de la Sofica Sofinergie 5 配給: シネマパリジャン <http://www.cinemaparisien.com> 提供: 日本テレビ+コムストック+トライエム+シネマパリジャン+バッブ 協力: IÉNA+シブヤ テレビナッシュ ウエムラナニドカワ

2001年ベルリン国際映画祭正式上映作品

品番: 1000円

なぜ僕は君に惹かれたのかなあ、
君が哀しげだったからなのか。

私のこと何も知らないのに、恋をしたの？

恋は、理屈じゃないさ。

君はいつも僕から離れようとする。

私は鉛筆で描かれた絵のようなもの、
消しゴムで簡単に消える存在なの。

僕には君がわからない。

こんなに君のことを思っているのに
……とても切ないよ。

君
が
つ
い
た
嘘
の
数
で
愛
の
深
さ
を
は
か
り
た
い
。

Félix et Lola

....a love story
Je sonderai la profondeur de ton amour
au nombre de tes mensonges



フェリックスとローラ

純粹でシンプルな
愛の物語に酔いしれる89分間
激しくぶつかり合うパンパーカーの衝撃音。ゲームに興じて
いる若者たちの歓声と悲鳴。不作法に鳴り続けるクラクション。
安っぽい流行歌のBGM。幻想の世界へと導く原色のイルミネーション。そして、そんな無神経なノイズにたじろぎ
もせず、ただ、パンパーカーに身を委ねているだけの無表情な娘。彼女は、周囲の者たちがどんなに激しくぶつかって
こようと、たとえその車体が破壊されようとも、決して驚きもしない、笑いもない、ましてや涙なんか流さない。浮き
世離れた厚いアイメイクに心の孤独を覆い隠し、必死で自分の存在価値をアピールしている哀しい娘。

娘は、シャルロット・ゲンズブル。そして、謎めいた彼女に
心奪われる男、フィリップ・トレトン。ノスタルジーの香り纏う、
哀しげな移動遊園地でめぐり逢った運命のふたり。オーテ
イス・レディングの甘いソウル・バラードに酔いしれて、ふたり
が互いの身体を重ね合わせるとき、ミステリアスでシンプル
な愛の物語がはじまる。

シャルロット・ゲンズブル フィリップ・トレトン
パトリス・ルコント監督([橋の上の娘] [髪結いの亭主])最新作
2001年ベルリン国際映画祭正式上映作品

配給 シネマパリジャン 提供 日本テレビュコムストック+トライエム+シネマパ
リジャン+バップ 協力 iENA+シナブレビシュー ウエムラ+ニドカフエ
主題歌「愛しきて」オーティス・レディング
<http://www.cinemparisien.com/felixetlola>

12月29日(土)よりお正月ロードショー!! (上映終了日は劇場) (にお問合せ下さい)



前売特別鑑賞券 1500円(当日一般 1800円の処)好評発売中!!

♥劇場窓口のみ
シャルロット・ゲンズブル スリーバージョン特別鑑賞券を販売中!
(3バージョンからお選びいただけます)

♥劇場窓口にてお買上げの方に
オリジナル・ポストカードをプレゼント! (限定数)

連日 12:30 2:30 4:30 6:30

★12/31=6:30の回・1/1=全回 休映

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト4F

梅田ガーデンシネマ
06-6440-5977 www.cineplex.co.jp