

『サウダーヂ』10周年記念



10th anniversary
SAUDADE
Digitally remastered version

KUZ 空族 **OKU**
Independent Film Maker

空族特集2021

映像制作集団「空族」の作品を一挙上映!

**GOD SPEED
YOU!!!**

走る

独自路線で

裏街の
道を

典座 -TENZO-
2019

バンコクナイツ
2016

映画 潜行一千里
2017

バビロン2 -THE OZAWA-
2012

雲の上
2003

花物語バビロン
1997

10th anniversary
SAUDADE
Digitally remastered version

10周年を記念し新たにデジタルリマスター版として公開された『サウダーヂ』。今回の上映で「空族」を新たに知った映画ファンもいるかもしれない。「空族」とは、富田克也、相澤虎之助を中心に結成された映像制作集団だ。ひとつの作品撮るのに入念なりサーチを重ね、それは数年を要する。加えて、撮影する場所ですぐに出会った仲間が、スタッフになっていると思えば、いつの間にか出演者にもなっている。そうやって作られた作品は、商業映画はおろか、自主映画と呼ぶにも、あまりにも規格外だ。作品はすべて未ソフト化。配給宣伝も自らで行う、完全なる独自路線をひた走り、映画業界の裏街道を走り続けている。

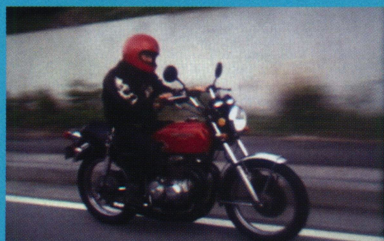
今回の特集では、『サウダーヂ』(2011)の次に制作された、タイ・

ラオス オールロケの大作『バンコクナイツ』(2016)、そして、その謎に満ちた作品の秘密に触れるメイキング・ドキュメンタリー『映画 潜行一千里』(2017)、曹洞宗青年会とタッグを組み、仏教のあり方を問うた空族の現時点での最新作『典座-TENZO-』(2019)、そして、中上健次、柳町光男に多大な影響を受け制作に4年を費やした富田克也監督処女作『雲の上』(2003)、そしてかつて東南アジアを旅するバックパッカーであった相澤虎之助のライフワークというべきバビロンシリーズ『花物語バビロン』(1997)、『バビロン2 -THE OZAWA-』(2012)の計6作品を上映する。山梨、タイ、ラオス、フィリピンなどの山中に潜み、全く独特の方法で撮影を続ける空族とその仲間たちの全貌に迫る。

未ソフト化の空族6作品を一挙上映!

A. 雲の上

(2003年/8mm→DCP/140分)



空族の原点。中上健次、柳町光男に多大な影響を受け制作に4年を費やした富田克也監督処女作。

監督・編集：富田克也

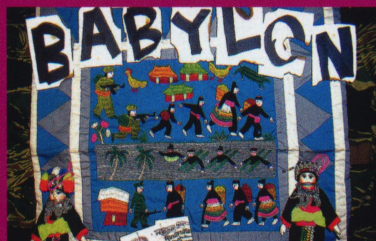
脚本：富田克也、井川拓、高野貴子

撮影：高野貴子

キャスト：西村正秀、鷹野毅、荒木海香、古屋暎美、伊藤仁、相澤虎之助

B. 花物語バビロン

(1997年/8mm→DCP/45分)



アジア裏経済3部作の第一作目。テーマは“麻薬”。空族のアジアへのまなざしはここから始まった。

監督・脚本：相澤虎之助

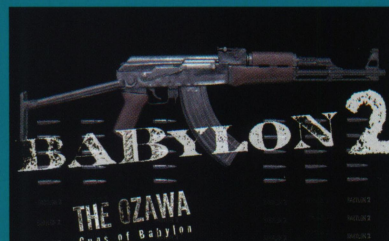
撮影：相澤虎之助、行友太郎

編集：池原由起子

キャスト：柳田裕記、安田豊久、行友太郎

B. バビロン2 -THE OZAWA-

(2012年/8mm→DCP/46分)



アジア裏経済3部作の第二作目。テーマは“戦争”。キャラクターでは元自衛隊員オザワの登場、音楽ではバビロンバンドの誕生。

監督・脚本：相澤虎之助

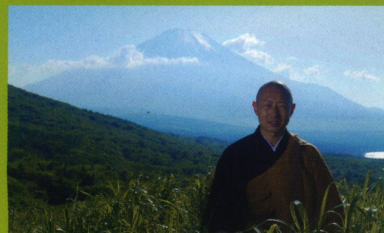
音声・音楽監修：山崎巖、バビロンバンド

キャスト：富田克也、伊藤仁、鷹野毅、與板由希子、高野貴子、荒木海香

ナレーション：尾崎愛

C. 典座 -TENZO-

(2019年/DCP/62分)



仏教は果たして必要とされているのか？苦悩しながらも仏道に生きる若き僧侶の姿、そして高僧・青山俊董のことはを通じて、映画は驚くべき境地に観客を誘うことになる。

監督：富田克也

脚本：相澤虎之助、富田克也

キャスト：河口智賢、倉島隆行、青山俊董

D. バンコクナイツ

(2016年/DCP/182分)



空族が圧倒的なスケールで贈る新アジア映画の誕生！総移動距離4000kmを超えるタイ・ラオスでオールロケ。タイの娼婦たちと日本人の桃源郷(ユートピア)を求める旅が始まる！

監督：富田克也

撮影・照明：スタジオ石(向山正洋、古屋卓磨)

録音：山崎巖、YOUNG-G/DJs:SOI48、YOUNG-G

キャスト：スベンジャ・ボンコン、伊藤仁、川瀬陽太

E. 映画 潜行一千里

(2017年/DCP/124分)



空族が構想10年をかけた制作した映画『バンコクナイツ』の知られざる核心に迫ったメイキング・ドキュメンタリー。

※ドキュメンタリー作品

監督：向山正洋

キャスト：スベンジャ・ボンコン、富田克也、相澤虎之助、川瀬陽太

11/26(金)	11/27(土)	11/28(日)	11/29(月)	11/30(火)	12/1(水)	12/2(木)
A.	B. C.	A.	B. C.	A.	B. C.	A.
12/3(金)	12/4(土)	12/5(日)	12/6(月)	12/7(火)	12/8(水)	12/9(木)
D.	D.	E.	D.	E.	D.	E.

※上映時間と、その他割引料金詳細は劇場HPをご確認下さい。

特別料金 一般 ￥1,500 ほか

UPLINK 吉祥寺 吉祥寺PARCO B2F
0422-66-5042 joji.uplink.co.jp