



HER@TVA

●2000年ヴェネチア映画祭 国際批評家連盟賞受賞 ●2001年パリ映画祭 主演女優賞受賞  
 ●2000年ニューシネマ・ニューメディア国際映画祭 特別賞受賞 ●2001年ジェラルドメル映画祭 グランプリ受賞

提供:ディアナ・エルボー/ピエール・ポール・ランデル監督作品/フィリップ・プラスバン脚本/フワ・ヴェレール、エラン・ヤイ、マカリ・バンロー、ミシュリーヌ・アルディー/アレクサンドル・ヴォン・シヴェール、フレデリック・トパール、セルジュ・ラリヴィエール  
 D.O.P. Virginie Saint Martin(s.c.) / Sound: Olivier Hespel / Production Designer: Pierre Gerbaux / Art Director: Méria Marcuse / Costume designer: Anne Fourrier / Make Up artists: Mabi Anzalone and Florence Thonet / Image Editing: Ewin Ryckaert(m.d.c.) / Sound Editing: Ewin Ryckaert(m.d.c.) and Etienne Carhod Sound Creations: Danael Tursch / Music: Igor Sterpin and Thomas & Go / Mix: Thomas Gauder / Graphic Artists: Sergio Honoré and Frank Sarfatti(Sigra) / Sequences: Sébastien Spas / Head of Project: Thomas Nautin / Art Direction: Sébastien Fred Beltran  
 An Entre Chien et Loup(Diana Elbaum)-JBA Productions (Jacques Bidou)-RTBF(Télévision belge-Arlette Zylberberg) coproduction Associate producer: Fortissimo film Sales with the support of Centre du Cinéma et de l'audiovisuel de la Communauté française de Belgique, of the télédiffuseurs wallons and of C.N.C. 提供:日本ヘラルド映画、アムースピクチャーズ 配給:日本ヘラルド映画 [www.herald.co.jp](http://www.herald.co.jp)

