

しあわせの法則

SONY PICTURES CLASSICS PRESENTS IN ASSOCIATION WITH GOLD MACHINE INTERNATIONAL AN ANTIDOTE FILMS PRODUCTION A FILM BY LISA CHOLODENKO FRANCES McDORMAND KATE BYRONSALE CHRISTIAN BALE MICHELLE MCELHANE AND ALESSANDRO NIVOLA "LAUREL CANYON" LOUIS KNOX BARCOW RUSSELL POLLARD IMAAD WASIF MICKEY PETRALIA MELISSA DE SOUSA CASTING BY REBEKAH AQUILA C.S.A. AND TRICIA WOOD COSTUME DESIGN CINDY EVANS MUSIC SUPERVISION KARYN BERTMAN ORIGINAL SCORE CRAIG WILSON EDITOR AMY DUBBLISTON PRODUCTION DESIGNER CATHERINE HARDWICKE DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY WALTY PFISTER CO-PRODUCERS DAVID MCGIFFERTY DARA WEINBAUM EXECUTIVE PRODUCERS SCOTT FERGUSON PRODUCERS SUSAN A. STOVER JEFFREY LEVY-HINTE WRITTEN AND DIRECTED BY LISA CHOLODENKO

監督・脚本:リサ・チョロデンコ ケイト・ベッキンセル クリスチャン・ベール フランシス・マクドーマンド

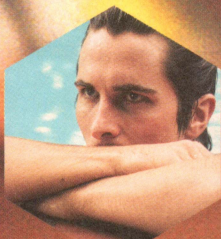
2002年/アメリカ映画/1時間43分/アメリカン・ヴィスタ/Dolby SR/SRD/原題:Laurel Canyon

オリジナル・サウンドトラック:カッティング・エッジ 提供:キネティック・ジェネオン エンタテインメント 配給:キネティック K I N E T I Q U E

www.shiawasenohousoku.com



FRANCES McDORMAND



CHRISTIAN BALE



ALESSANDRO NIVOLA

ときには誘惑も心のごちそう

今の恋人に満足している
YES NO

今の仕事に満足している
YES NO

今の生活に満足している
YES NO

そんな自分をしあわせだと感じている？

心の鎖をとけば、きっと大切ななにかが見えてくる……。



仕事や恋をしなが、それなりの毎日と折り合いをつけている自分。でも、ふと振りかえると、心の中でなにかもつと違う刺激を求めているもう一人の自分がある。あるいは、誰かに意地をはったり、反発して自由になれない自分が見えてきたり……。きっと誰もが心の中に持っている、今よりもう少しだけ幸せになりたい欲求。『しあわせの法則』は、そんな

気持ちの背中をそっと後押ししてくれる、都会的洗練とウィットに富んだ爽やかなアメリカ映画。完璧に見えるレールの上を歩いてきた恋人たちは、偶然が引き寄せた全く生き方の違う人々との出会いによって、もう一度自分たちの心を見つめ直す。心の鎖をとけばきっと見えてくる、なにかとても大切なこと。それが本当の幸せへの第一歩かもしれない。

しあわせの法則、その1。

新しい人生をスタートさせる恋人たちは、環境の変化に要注意

ハーバード大学を卒業し、学問を続けるアレックスと、生真面目な研修医の婚約者サム。彼らは新しい人生をスタートさせるため、L.A.のローレル・キャニオンにあるサムの実家にやって来た。ところが空家だと思っていた屋敷では、音楽プロデューサーの母親ジェーンとバンド仲間たちがレコーディングの真っ最中……。誠実で、堅実な生き方を求めるカップルと、自分の心に忠実で自由を愛するミュージシャンたちの出会い。果たして恋人たちの愛と人生の行方は？

しあわせの法則、その2。

ときには誘惑も心のごちそう

屋敷の2階で論文を執筆するアレックスの耳に、庭のレコーディング・ルームから音楽が聴こえてくる。戸惑いながらも好奇心からミュージシャンたちの世界へ足を踏み入れた彼女は、一曲のバラードを真剣に生み出していく彼らの姿に心を動かされる。しかし、サムの母親の恋人でボーカルのイアンは純粋なアレックスを誘惑し、彼女の心は危険な方向へと向かっていく……。

しあわせの法則、その3。

親への反発によって選んだ生き方と本当の自立の関係

音楽業界で生きる恋多き母親に反発して堅実な人生を選んだサム。予期せぬ共同生活を強いられることになった母と息子の間には、早くもぎくしゃくした空気がたどよう。屋敷にたむろし、庭のプールで遊ぶミュージシャンたちの生き方は、サムの目には自分の母親同様、自堕落で目標のないものに見えたが……。

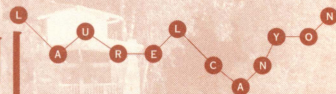
等身大の演技が共感を呼ぶ豪華キャスト！

自分の新しい感情に戸惑いながらも、少しずつ殻をやぶっていくアレックス役には、ケイト・ベッキンセール（『パール・ハーバー』）。同僚からの誘惑にも自制心で応え、愛も仕事も意志の力で貫こうとするサム役に、クリスチャン・ベール（『アメリカン・サイコ』）。そして自由奔放な母親ジェーン役に、『ファーゴ』

でアカデミー賞主演女優賞を受賞したフランシス・マクドマンド。監督は前作『ハイ・アート』で女性たちの絶大な共感を得たリサ・チョロデンコ。ぶつかり合いながら心の本当の在り処を見つけていく大人たちを見つめる優しいまなざしが爽やかな感動を呼ぶ。

出演：アレックス：ケイト・ベッキンセール（『パール・ハーバー』、『アンダーワールド』）／サム：クリスチャン・ベール（『アメリカン・サイコ』、『サラマンダー』）
ジェーン：フランシス・マクドマンド（『あの頃ベニー・レーン』、『ファーゴ』） 監督・脚本：リサ・チョロデンコ（『ハイ・アート』）
2002年／アメリカ映画／1時間43分／アメリカン・ヴィスタ／Dolby SR/SRD／原題：Laurel Canyon
オリジナル・サウンドトラック：カッティング・エッジ 提供：キネティック・ジェネオン エンタテインメント Geneon
配給：キネティック K I N E Ⅱ Q U E www.shiawasehousoku.com

しあわせの法則



4月3日(土)よりロードショー！

特別鑑賞券…¥1,500 (税込) (当日一般¥1,800のところ) ペア券…¥2,800 (税込)

劇場窓口でお買い求めの方に先着で、オリジナル・ポストカードをプレゼント！

初日プレゼント 4/3出先着限定で、『RMK』のメイクアップベース&メイクアップレスンチケット&商品リーフレットをプレゼント！

梅田スカイビル (空中庭園) タワーイースト3F

シネリーブル梅田

06(6440)5930

4/3出～4/23金 12:10/2:15/4:20/6:45

各 回 入 替 制

大丸東側 神戸朝日ビル B 1 F

シネリーブル神戸

078(334)2126

4/3出～4/16金 12:55/3:00/5:05/7:10

4/17出～4/23金 朝10:30/夜8:50

★4/24(土)以降の上映に関しましては各劇場にお問い合わせ下さい。