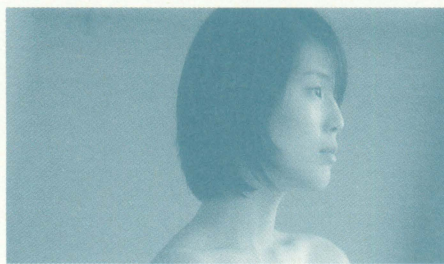
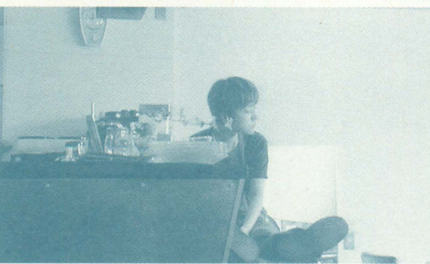




tokyo.sora

石川 寛 監督作品



tokyo.sora

6人の女の子の物語

東京の空の下、
6人の女の子の話。

ちいさな胸と恋のはざまでゆれる、
好きな人に好きといえない、
ティッシュくばりとオーディションを
日々くりかえす、
何もおきない毎日にただボーゼンとする、
夜はランパブ、昼は小説を書く、
いつまでたってもカットさせてもらえない、

おきることはちがっても、
これは、ほくらの話だ。
東京という街にひとりいきる、
そんなほくらの話だ。

自分のことで手いっぱいほくらは、
目の前の誰かをすくうことなんてできない。
でも、本当にそうだろうか。

誰かの思いは、誰かにつたわる。
そう思いたい。

思っているあいだにも、
日々はすぎていくけれど。

東京に暮らす20代の女性たち。彼女たちが直面するのは、現実のきびしさ、孤独、こわれてしまいそうな夢、ほのかな愛。やがては空にすいこまれてゆくそんなものたち。「東京の空」だけが彼女たちのすべてをみつめ、見ず知らずの存在だった彼女たちを結びつける。

うすい壁一枚を背に、アパートのとなりに暮らす2人。いつもティッシュくばりのバイトをしている、売れないモデルと、絵のモデルをしながら日本語を勉強している、台湾からの留學生。ある絵のデッサンをきっかけに、自分のちいさな胸のことで悩みはじめる美大生。同じランジェリーパブではたらく2人。小説家志望のヨーコと、美容師見習いのユキ。

それは、ノートをとることからはじまった。「東京の空の下、6人の女の子の話」というシンプルなアイデア。うかんでくるものは言葉ではなく、その場にただよう空気、雰囲気、気配のようなものだった。今回が初監督となる石川 寛は、断片的にうかぶシーンをノートにとりつけ、いくつかの点だったものが、やがて一本のたしかなストーリーになっていった。

「気持ち」というかたちにしにくい、でもたしかにそこにあるものを表現するために、「脚本」のかたちにしてしまうことはふさわしくないと判断し、構成はきっちりきめながらもあえてシナリオはつくらず、大きくイメージできたストーリーと「ノート」をもとに、出演者・スタッフに話をしにいった。

彼のよびかけによるこんで集まった、板谷由夏、井川遥、仲村綾乃、高木郁乃、孫正華、本上まなみの6人。自然な言葉が生まれるまでひたすらカメラはまわしつづけられた。次の展開を知らされていない出演者たちは、事前にかわされる監督との対話をたよりに、「気持ち」が自分のものになるまでこころみを繰り返す。感情があふれてくるまでゆっくりと時間をかける撮影方法は、石川寛がCF時代からつちかかってきた独自のスタイルである。彼女たちはいつしか撮影されていることすら忘れてしまう。これまでとは違う撮影方法にとまどいながら、やがて監督の演出を理解し、あたえられた役柄を自分の中に引き受け、ほかの作品では見せることのない素顔をもさらけだしている。彼女たちは、あたえられたキャラクターを「演じる」のではなく、役柄を「生きる」ようになる。

あたらしい映画、「tokyo.sora」がうまれた。

監督 編集：石川寛

出演：板谷由夏・井川遥・仲村綾乃・高木郁乃・孫正華・本上まなみ

長塚圭史・石川伸一郎・坂本サトル・遠藤章造・香川照之・西島秀俊

撮影：阿藤正一・小野寺幸浩 照明：藤井貴浩 美術：舟橋葉子 録音：阿尾茂毅

スタイリスト：藤井牧子・安野ともこ ヘアメイク：永倉雅之 音楽：菅野よう子

プロデューサー：永松彰・岸野一雄・石川寛 音楽プロデューサー：金橋豊彦

製作：tokyo.sora制作委員会(ドマーニ・グアダルーブ・石川寛・グランドファンク)

配給：日活+東京テアトル 2001年/日本/カラー/127分/ヴィスタ/ステレオ

オフィシャルサイト www.tokyo-sora.jp

石川 寛 / 監督 編集

1963年、秋田生まれ。「資生堂マシェリ」「GOAくごさい」など、女の子の日常をふわりときりとしたようなやわらかなCFの数々に知られるCFディレクター。シアン(藍色)を基調としたデッサン画のようなシンプルさを実現しているその映像は、それぞれの人の記憶にしか存在しえないもののようにふわりと浮遊していて、なのにそこにリアルな空気存在を感じることができる。そして、独自の色を追い続けるその延長線上に、「映画」というあたらしい地平をきりひらいた。

秋 空 の 下 で、ロ ー ド シ ョ ー

特別鑑賞券絶賛発売中! ¥1,500(税込) (当日¥1,800の処)

劇場窓口にて前売券をお買い求めの方に「石川寛作品集video」をプレゼント!!(限定)

□8月グランドファンクよりオリジナルサウンドトラック発売予定!

□8月プチグラバプリッシングよりtokyo.soraビジュアルブック発売予定!

梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト3F

シネ・リーブル梅田

06(6440)5930

大丸東側 神戸朝日ビルディングB1F

シネ・リーブル神戸

078(334)2126

※両館とも各回定員入替制

www.nikkatsu.com