

コンビニが、
灯台に見える夜。



BLUE FAKE

ブルーフェイク

主演：有森 也実

棕木 美羽・山本 シュウ・黒沢 あすか・金澤 あかね・平沢 草・りりィ・山崎 廣明

スタッフ

監督・脚本：出馬 康成／撮影：鍋島 淳裕／照明：安部 力／録音：金子 義男／編集：矢船 陽介

美術：佐原 敦史／スタイリング：梶谷 聡美／ヘア&メイク：小泉 尚子・平館 修

制作：尾山 宏伸／演出補：植田 中／音楽：高橋 KAZ／エンディングテーマ：高野 蘭

制作協力：(株)am/pmジャパン・(株)ジャパレン・(株)オンワード樺山



<http://www.jrss.co.jp/cinerocket>

都会の間に溢れる〈嘘と実〉
 精神分析が必要と説く人気DJ郷田聡。
 彼をとりまく女性の依存症・自家中毒・アダルトチルドレン…。
 分析よりも真実を探ろうとする〈綾香とエチカ〉
 エキセントリックな女たちが
 魂の叫びをあげながら、ミステリアスな
 事件を彩るハートレスムービー。



直感だけを信じてひたすらまっすぐ生きてしま
 う。綾香29才。都会の波の中でそろそろ焦りや
 ジレンマが本格化してくる年齢だけど、今の生
 活スタイルを変える気なんてさらさらない。
 今日、怠惰な幸せをつかんでお手軽に生きて
 いく若い女たちに激してこうつぶやくのだ。「人
 生なめんなよ」綾香を師と慕うエチカ19才。
 いつかファッションデザイナーになるのが夢だ
 が、デザイン学校にも行っていない。快楽に生
 きる現代っ子でも、本当は自分は何者かってこ
 とにずっとこだわってつづけているのだ。「みんな
 じたばたしているだけで夢から遠のいているじ
 やない」深夜のラジオ番組で若い女性の人生相
 談を聞き続ける郷田。彼もまた、悩めるイブた
 ちの複雑怪奇なエゴの海に呑み込まれ、自分を
 失いつつある。「本当は誰かのためになっている
 のかな」綾香とエチカ。女探偵二人が今回遭遇
 するトラブルは、人気DJと女たちの奇妙な
 関係から始まった。「あいつ、フェイクかもよ」
 まるでほぐれることのない糸の絡まりのように、
 都会の夜に暮らす人間は、みんな夢と挫折の間
 でジレンマを抱えている。そして、誰もが心の
 中に癒えない外傷を隠しているのだ。

シネロケット第6弾「BLUE FAKE」は、そ
 んな大人になりきれない都会人たちの愛と葛藤
 がテーマ。気取ったフェイクばかりの世の中で、
 信じるものが見つからないあなたに贈ります。



【出演】
 有森也実・植木美羽・山本ショウ・黒沢あすか・平沢 草・金澤あかね
 麻生典子・山崎廣明・D.D.イ・天本英世

【スタッフ】
 監督・脚本 出馬康成 / 撮影 錦島淳裕 / 照明 安部力 / 録音 金子義明 / 編集 矢船陽介
 美術 佐原敦史 / スタイル 梶谷聡美 /ヘア&メイク 小泉高子・平館修 / 制作 尾山宏伸 / 演出補 植田中
 音楽 高橋KAZ / エンディング・テーマ 高野 蘭 / 制作協力 (株) am/pm ジャパン・(株) ジャパン・(株) オンワード 堅山
 日本映画 / ビスタサイズ (スパー=16mm) / カラー / 94分 / 製作 シネロケット / 配給 (株) セスコジャパン



<http://www.jrss.co.jp/cinerocket>

シネロケット FAN CLUB 会員募集中!
 問い合わせ先: シネロケット事務局 TEL.03-3610-5788

南青山少女歌劇団
 Fine~明日への輝き~

これって、あたしたちの“せいしゅん”ってやつ?

演出 ■ 八木橋修 脚本 ■ 小野真一 Tap・振付 ■ HIDEBOH
 出演 ■ 飯尾麻耶・久積絵夢・十川貴美子・広橋佳以 他



TOKYO 新国立劇場小劇場

7/30	7/31	8/1	8/2
18:30	18:30	18:30	13:00

問 キョードー東京/03-3498-9999

OSAKA 近鉄小劇場

8/6	8/7	8/8	8/9
18:30	18:30	18:30	13:00

問 近鉄小劇場/06-771-1009

チケット好評発売中 全席指定 ¥4,000(税込)

9月12日より
 レイトロードショー!!
 <夜9:00より1回上映>

※毎週月曜日を除く

●特別ご鑑賞券 ¥1,400 発売中!

(当日: 一般 ¥1,800
 学生 ¥1,500)

ホワイティうめだ・泉の広場6番出口北へすぐ
シネ・ヌーヴォ梅田
 TEL.06(365)0094