

『メイド・イン・ホンコン』『花火降る夏』に続く、フルーツ・チャン監督作品

リトル・チュン

Little Cheung

細路祥



お金は夢と理想？ チュン9歳。

子供の頃の思い出は、
いつまでも心に残るもの…。

1997年春、香港・モンコックの街角
小さな恋のものがたり



2000年ロカルノ国際映画祭正式出品
2000年香港金像奨7部門ノミネート

監督・脚本＝フルーツ・チャン 撮影・音楽＝ラム・ワーチュン 出演＝ユイ・ユエミン／マク・ワイファン
1999年／香港・日本／国際編集版103分／35ミリ／ヒスタサイズ カラー／広東語 提供・配給＝東光徳間／ユーロスベース
制作＝Nice Top Independent Ltd.(香港)、NHK(日本放送協会) 提供＝NHKエンタープライズ21 後援＝香港観光協会

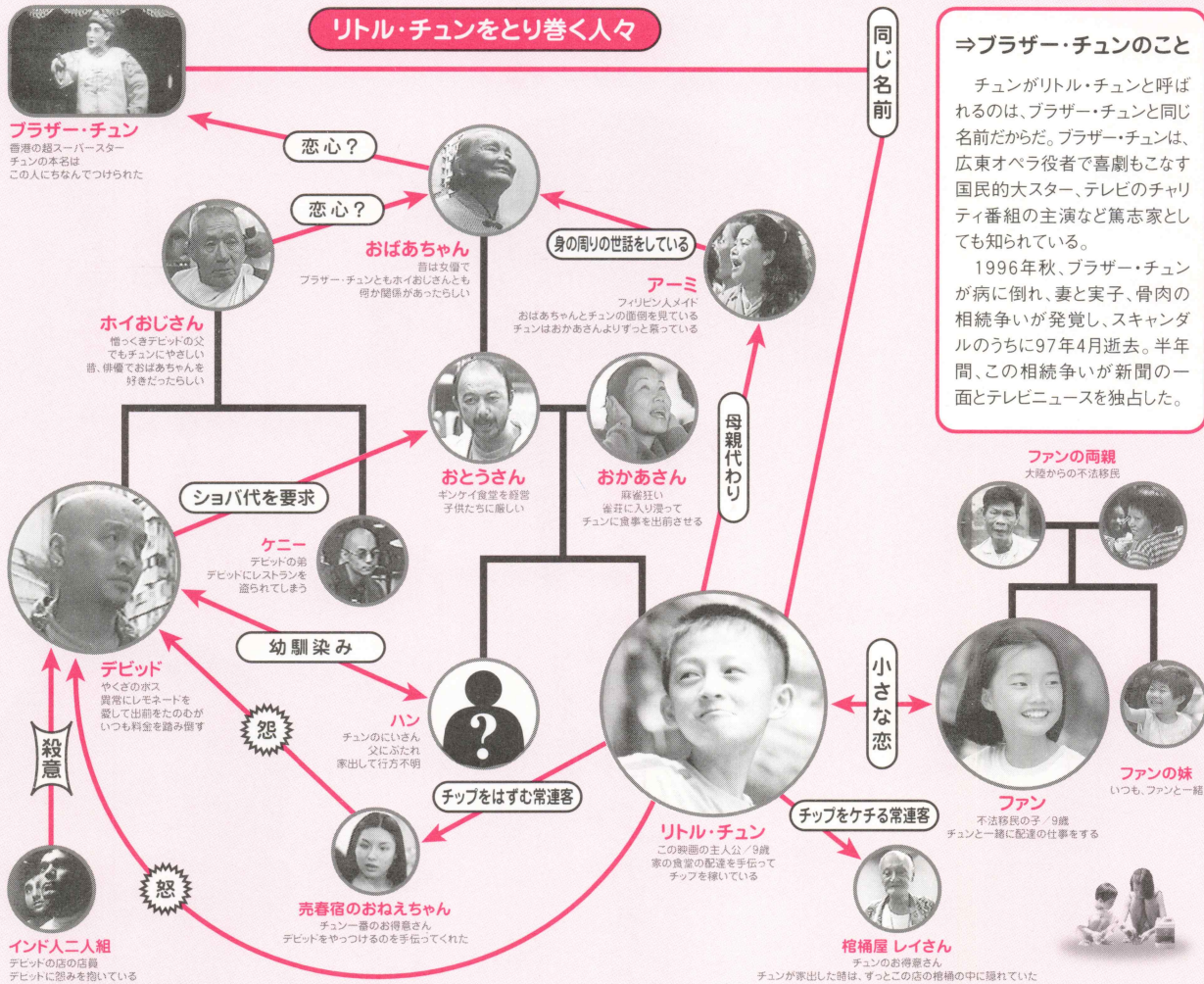
1997年春、香港モンコックの街角。小さな恋のものがたり。

リトル・チュン

Little Cheung
細路祥



リトル・チュンをとり巻く人々



⇒ブラザー・チュンのこと

チュンがリトル・チュンと呼ばれるのは、ブラザー・チュンと同じ名前だからだ。ブラザー・チュンは、広東オペラ役者で喜劇もこなす国民的大スター、テレビのチャリティ番組の主演など篤志家としても知られている。

1996年秋、ブラザー・チュンが病に倒れ、妻と実子、骨肉の相続争いが発覚し、スキャンダルのうちに97年4月逝去。半年間、この相続争いが新聞の一面とテレビニュースを独占した。

子供の頃の思い出は、いつまでも心に残るもの…。

9歳のチュンはお父さんの食堂の出前を手伝っている。同い年の女の子ファンと一緒に、近所のヤクザ、麻雀屋、棺桶屋、売春宿とどこへでも配達に行きチップを稼ぐ。チュンとファンを引き合わせたのはお金だ。ふたりともすでにお金が夢と理想だと知っている。不法移民の子ファンはいつも警察の影に怯えている。でも、ふたりで過す時間はとても楽しい。そしてふたりとも出前を横取りするヤクザのデビッドが大嫌い!

フルーツ・チャン — 香港映画の希望の星

フルーツ・チャン監督は香港映画界の希望の星と言われる。僅かな自己資金と最少のスタッフで少年少女の青春を描いた『メイド・イン・ホンコン』は、今や伝説となった。続く『花火降る夏』では、返還で解散を余儀なくされた英国軍香港部隊の青年を、そして、この“香港返還三部作”完結編として撮られた『リトル・チュン』は子供の世界を通して、香港人の心情を活写、世界の熱い視線を浴びている。

監督・脚本＝フルーツ・チャン(陳果) 製作＝ドリス・ヤン/フルーツ・チャン/上田 信 撮影＝ラム・ワーチュン(林華全) 編集＝ティン・サムファン(田十八)
音楽＝ラム・ワーチュン(林華全)/チュ・ピンチョン(朱慶祥) 美術＝クリス・ウォン(黃海光) 出演＝ユイ・ユエミン(姚月明)/マク・ワイファン(麥惠芬)/ゲイリー・ライ(黎志豪)
1999年/香港・日本/国際編集版103分/35ミリ/ヒスタサイズ(1:1.85) カラー/広東語/制作＝Nice Top Independent Ltd.(香港)、NHK(日本放送協会)
提供＝NHKエンタープライズ21 提供・配給＝東光徳間/ユーロスペース 後援＝香港観光協会 東光徳間 H.P＝www.tokuma.com/toko/

11月25日(土)よりロードショー

*終了日は劇場に
お問い合わせ下さい。

上映時間：①11:20 ②1:45 ③4:10 ④6:35

パラダイスシネマ
心齋橋アメリカ村BIG STEP 4F
06(6282)1460

前売券¥1500発売中 劇場窓口、チケットぴあ、ローソンや市内プレイガイドでお求め下さい。
窓口でお求めの方に先着でポストカードのプレゼントがあります。

日航 ホテル	●そごう
心齋橋駅 心齋橋 出口 (OPA)	●丸九
BIG STEP 4F	●三和BK
お米 ギャラリー	●周防町筋
東京 三和BK	