

大沢たかお ミッシェル・リー スー・チー 桃井かおり
(特別出演)

亜細亞
極・彩・美

第50回ベルリン映画祭コンペティション正式参加作品

異邦人たち

THE ISLAND TALES

ジュリアン・チャン エレン・ジン ゴードン・リュウ
製作：河井真也 附田斉子 監督：スタンリー・クワン 脚本：ジミー・ガイ 撮影：クワン・ブンリョン 美術：ウィリアム・チョン
提供：ポニーキャニオン / オメガ・プロジェクト / 博報堂 共同配給：オメガ・エンタテインメント / ドラゴン・フィルム

©2000 THE ISLAND TALES SEISAKU IINKAI



第50回ベルリン映画祭コンペティション正式参加作品

異邦人たち

THE ISLAND TALES

無国籍な雰囲気漂う島に理由ありの男女が、訪れて来た。彼らはそれぞれの人生の傷を背負って島に導かれ…。
 一瞬の時間を共有した「異邦人たち」の摩訶不思議な体験は「夢」か「現実」か？
 国籍や言語やバックグラウンドを超えた幅広いキャストイングと斬新な映像マジックでお贈りします。

「アナザヘブン」(99)、岩井俊三監督の新作「リリイ・シュシュのすべて」に出演する個性派俳優・大沢たかお、春樹、とこの映画のストーリーテラーの役割で登場。また、ウオジ・カーウエイ監督「天使の涙」(95)や三池崇史「漂流街」(00)のミッシェル・リーと「玻璃の城」(98)「風雲ノスタルムライダニズ」(98)のスー・チーという香港、台湾の美人女優の競演も見逃せない。そしてスタンリー・クワン監督たっでの希望で、彼が長年ファンだったというベテラン女優・桃井かおりが特別出演。今後が期待される香港の若手俳優ジュリアン・チャウ、「宗家の三姉妹」(98)、「ヤンヤン夏の想い出」(00)のエレン・ジンが出演しているのも国際的な映画に彩りを与えている。

「女人心」(85)で監督デビュー後、マギー・チャンがベルリン映画祭主演女優賞を獲得した「ロアジ・リジヨイ」(92)で香港若手監督として、実力も人気も認められたスタンリー・クワン監督。「ホールド・ユー・タイト」(98)に引き続き、製作された「異邦人たち」は新世紀へ向けてのクワン監督の新たな映像への挑戦である。製作は、「スワロウテイル」(96)「リジク」(98)など話題作を数多く手掛けた河井真也と、海外作品を数多く配給した実績を持つ附田亨子。撮影には、スチールカメラマン出身のクワン・フシリヨシ美術に、ウオジ・カーウエイ作品のほとんどを手掛けているウイリアム・チウジ。脚本はクワン監督の「ホールド・ユー・タイト」でデビューしたジミー・ガイが担当している。



2000年/日本・香港合作/カラー/ビスタサイズ/ドルビーデジタル/上映時間103分 提供：ポニーキャニオン/オメガ・プロジェクト/博報堂
 共同配給：オメガ・エンタテインメント/ドラゴン・フィルム © 2000 THE ISLAND TALES SEISAKU IINNKAI

3月10日(土) 連日8:30PMより
 レイトロードショウ

★終映日は
 お問い合わせ
 下さい

心斎橋アメリカ村 BIG STEP 4F
パラダイスシネマ
 06(6282)1460

日航ホテル	御空	●そごう
心斎橋駅前 (OPA)	御空	●大丸
BIG STEP 4F	御空	●三和BK
オメガ	御空	●高松町
三和BK	御空	

★前売券¥1400 は劇場窓口、チケットぴあ、ローソン他、テレコムランド心斎橋など市内プレイガイドにて発売中★劇場窓口ではポストカードプレゼント(限定)