

狂女と呼ばれてもいい。
あなたへの愛をつらぬくために。



Quema la oca 女王アナ

ゴヤ賞 主演女優賞／サンセバスティアン映画祭 最優秀女優賞受賞作品

出演：ピラール・ロペス・デ・アジャラ、ダニエレ・リオッティ、ジュリアーノ・ジェンマ（「荒野の1ドル銀貨」）

監督・脚本：ヴィセンテ・アランダ、撮影：パコ・フェメニア（「魔のマハ」）

Enrique Cerezo presenta dirigida por VICENTE ARANDA
PILAR LÓPEZ DE AYALA DANIELE LIOTTI ROSANA PASTOR GUILIANO GEMMA ROBERTO ÁLVAREZ GUILLERMO TOLEDO SUSY SÁNCHEZ con la colaboración de MANUELA ARCURI
con la colaboración de ELOY AZORÍN escenografía JOSEP ROSELL figurinista JAVIER ARTINANO maquillaje MIGUEL SESE peluquería MERCEDES GHILLOT sonido directo DANIEL FONTRODONA mezclas de sonido DAVID CALLEJA
montaje de sonido JAMES MUÑOZ música JOSE NIETO fotografía PACO FEMENIA montaje TERESA FONT direcció de producción CARLOS BERNASAS producción ejecutiva PEDRO COSTA guión VICENTE ARANDA ANTONIO LARRETA
producción por ENRIQUE CEREZO dirigida por VICENTE ARANDA

<http://kadokawa-daei.com/>

大航海時代、強国スペインに君臨し今もプラド美術館にその姿を残す、若き伝説の女王がいた。



大航海時代、強国スペインに君臨し 今もプラド美術館にその姿を残す、若き伝説の女王がいた。

ゴヤ賞最優秀主演女優賞・サン・セバスティアン映画祭最優秀女優賞受賞
スペインで190万人動員の大ヒット作品

愛に恵んだ実在の女王の物語 女王アナの愛

機知と可憐さで、母・イサベル女王の誇りだった16歳の王女アナは、スペイン大艦隊を従えて、ハプスブルク家に嫁ぐ。スペインとハプスブルクの國と國との政略結婚だった。しかし、夫となる美貌の貴公子、フェリペを一目見て、アナは、すべてを忘れ、身も心も捧げてしまう。出会った瞬間、熱く求め合う二人。しかし、政略結婚と割り切り、女性あしらいに長ける不実なフェリペとは、徐々に温度差が生じてくる。そんな折、母・イサベル女王が死ぬと、その遺言により、イサベルの夫でアナの父、フェルナンドを押しのけアナが王位に就く。この時、その王位を手中にせんとする夫、父、アナという三者が対立することになる。

不実な夫に対する狂おしいほどの恋心と、女王の立場との狭間で、若く繊細な心を、自らの炎のような情熱に焼かれるアナ。時にその葛藤を抑えきれず感情を露わにするアナを、“狂女”として王座を追い落とそうという、父と夫の策略。それを知りながらも、アナの心は、アナティックに、ますます乱れていく…。



全盛期スペインにあって、最も謎と伝説に満ちた女王

スペインを統一したイサベルの娘にして、ハプスブルク家神聖ローマ帝国皇帝カール5世の母。多くの謎や伝説に満ちたその激動の生涯は、多くの人々の好奇心を呼び、後年スペイン絵画の巨匠・プラディーリャに描かれたアナの絵画が、世界三大美術館の1つ、プラド美術館に収蔵されている。



女王アナ *Juana la Loca*

今、スペインで最も注目されている主演女優 ピラール・ロペス・デ・アジャラ

ペ内ロ・クルスなどのスターを輩出し「オール・アバウト・マイ・マザー」「トーク・トゥ・ハー」などヒット作を続出する、スペイン映画界で、今一番注目すべき主演女優ピラール・ロペス・デ・アジャラ。繊細な心のうちに激しい情熱を秘めた真しい女性アナを見事演じ切り、「アザーズ」のニコール・キッドマンを押しのけ主演女優賞の二冠に輝く。本作品で注目され、現在製作中の実在の女優にまつわるミステリー映画“THE BRIDGE OF SUN LUIS REY”(原題)では、その女優役を演じ、豪華共演陣ロバート・デ・ニーロ、ハーヴェイ・カイル、キャシー・ベイツ、ガブリエル・バーンと堂々と渡り合い、華々しく世界進出も果たしつつある。

本物の城、砦でのロケーション撮影

スペイン、ボルトガルには、今も多くの城や要塞などが現存し、一部は国営ホテル(パラドール)などとして利用されている。15世紀を舞台にした本作の撮影も、現存する歴史的建造物を使って撮影され、画面に、莊厳な迫力を増している。ハリウッドのセット撮影などでは、不可能な、趣深く、豪華な本物の女王の物語がここに生まれた。

2001年／スペイン／117分／カラー／シネスコ 監督・脚本：ヴィセンテ・アランダ 撮影：パコ・フェメニア(「裸のマハ」)

出演：ピラール・ロペス・デ・アジャラ、ダニエレ・リオッティ、ジュリアーノ・ジェンマ(「荒野の1ドル銀貨」) 後援：スペイン国大使館

伝記『女王アナ』(ホセ・ルイス・オライソ著 2004年2月角川書店より刊行) / イメージソング 「ヴァイオリン・ミューズ」川井郁子(ピクターエンタテインメント) DERECHOS RESERVADOS ©MUSEO NACIONAL DEL PRADO - MADRID 0

2004年“陽春”ロードショー！

特別前売ご鑑賞券￥1500 絶賛発売中!! (当日:一般￥1800の処)

劇場窓口にてお求めの方に、プラド美術館蔵・女王アナ絵画ポストカード3枚セットプレゼント! (限定)

テアトル梅田のサービスデー 火曜日:男性の方￥1000/水曜日:女性の方￥1000/12月を除く第1水曜日￥1000均一(12月は1日)

コマ劇場斜め前 梅田ロフト B1F

テアトル梅田

06(6359)1080

<http://www.cinemabox.com/>