

WILLIAM SHAKESPEARE'S

HAMLET

ETHAN HAWKE HYLE MACLACHLAN DIANE VENORA LIEU SCHREIBER
JULIA STILES STEVE ZAHN AND SAM SHEPARD

12世紀のデンマーク宮廷から800年の時を越え、西暦2000年のニューヨークに舞台を移したシェイクスピアの最高傑作
MIRAMAX FILMS PRESENTS A DOUBLE A FILMS PRODUCTION ETHAN HAWKE "HAMLET" HYLE MACLACHLAN DIANE VENORA LIEU SCHREIBER JULIA
STILES BILL MURRAY HARL GERRY STEVE ZAHN AND SAM SHEPARD
WARDROBE DESIGNERS LUCA MOSCA AND MARCO CATTORETTI PRODUCTION DESIGNER GIDEON PONTE LINE PRODUCER CALLUM GREENE MUSIC
SUPERVISOR BETH AMY ROSENBLATT MUSIC BY CARTER BURWELL EDITOR KRISTINA BODEN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JOHN DE BORMAN, B.S.C.
EXECUTIVE PRODUCERS JASON BLUM JOHN GLOSS PRODUCED BY ANDREW FIERBERG AND AMY HOBBS FROM THE PLAY BY WILLIAM SHAKESPEARE
SCREEN ADAPTATION DIRECTED BY MICHAEL ALMEYDOR

MIRAMAX SOUNDTRACK AVAILABLE ON RHYMIDISC ORIGINAL SCORE AVAILABLE ON VARÈSE SARRABONDE CD'S
DISTRIBUTED BY SHOCHIKU PBP SUPPORTED BY XANADEUX

MIRAMAX

HAMILET

02 ハムレットはあなたかもしれない
シェイクスピアの最高傑作 今世紀最後の映画化

01 西暦2000年のニューヨークをさまよう摩天楼の貴公子

A.D.2000。ニューヨークに本社をかまえる巨大マルチメディア企業(デンマーク社)の社長が死去する。社長の妻ガートルードは、義弟のクロードと再婚。父親の死に疑問を抱いた映画監督志望の息子ハムレットは留学先のイギリスから帰国する。夜毎彼の元を訪れ、真相を究明しようとする父の亡霊の出現により、伯父クロードの陰謀に気付くハムレット。彼は相思相愛にあるオフィーリアをも不安にさせてしまうほど、事態の複雑さに思い悩む。やがてハムレットは自宅代わりに使っているホテル・エルシノアのペントハウスで「弟が王である兄を殺す」という筋書きの映画を作り始める。作品を観て動揺を隠せないクロード。その時ハムレットの疑惑は確信へと変わる。それは、一族を破滅へと導く悲劇の幕開けであった。



Claudius: **KYLE MACLACHLAN**
クロード/カイル・マクラクラン
TV「ツイン・ピークス」シリーズ及び「ブルー・ベルベット」等デヴィッド・リンチ監督作品の常連。



Gertrude: **DIANE VENORA**
ガートルード/ダイアン・ヴェノラ
『インサイダー』『オール・ザット・ジャズ』『バード』等話題作への出演で名声が高いアメリカを代表する演技派女優。舞台ではシェイクスピア作品に数多く客演している。



02 アメリカン・ポップアートの世界にシミュレートしたシェイクスピア

「オセロ」「リア王」「マクベス」と並ぶ4大悲劇のひとつで、シェイクスピアの最高傑作といわれる「ハムレット」。古くはサイレント時代の1900年に第1作がスクリーンに登場して以来、ローレンス・オリヴィエ、メル・ギブソン、ケネス・ブラナーが主演した最近の作品まで実に50作もの映画化がなされた“文学のモナリザ”が12世紀のデンマーク宮廷から800年もの時を越えた西暦2000年のニューヨークに場所を移して新しくよみがえりました。高度資本主義社会の象徴であるマルチメディア企業(デンマーク社)の若き後継者ハムレットがデジタルカメラ、ラップトップといった最新のデジタル・ツールを駆使し、亡き父の復讐を果たす孤独な姿は“メディアの牢獄”と呼ばれる20世紀に生きる私達そのもの。400年前に書かれたシェイクスピアの作品世界と現代のデジタル・メディアを見事に融合させた本作は、「ハムレット」の普遍性を雄弁に物語っています。

HAMILET



Hamlet: **ETHAN HAWKE**
ハムレット/イーサン・ホーク
『リアリティ・バイツ』『ガタカ』『ヒマラヤに降る雪』等多彩な作品歴を誇るアメリカを代表する若手俳優。「ハムレット」映画史上初めて20代で主役を演じる。

Ghost: **SAM SHEPARD**
父の亡霊/サム・シェパード
現代アメリカを代表する劇作家。『ライト・スタッフ』『ペリカン文書』等で活みのある演技を披露している。今回が初めてのシェイクスピア作品出演。



Ophelia: **JULIA STILES**
オフィーリア/ジュリア・スタイルズ
今秋コロンビア大学に入学したハリウッド期待の新進女優。大学での同級生にはアンナ・パキン、宇多田ヒカルがいる。



Polonius: **BILL MURRAY**
ポロニアス/ビル・マレー
大ヒットシリーズ『ゴーストバスターズ』でその名をとどろかせ、最新作『クレイドル・ウィル・ロック』の演技も絶賛の名俳優。



03 映画界注目のカーター・バーウェルとUKサウンドを大胆に導入

コーエン兄弟全作品や『マルコヴィッチの穴』で映画音楽の世界に新風を吹き込んだカーター・バーウェルがオリジナルスコアを書き下ろし、プライマル・スクリーム、モーターバなどのUKミュージックシーンを賑わすアーティスト達が楽曲を提供。クールで知的な20世紀のシェイクスピア像を見事に提示しています。

REVIEW 全米がこの作品に夢中だ

この「ハムレット」には非の打ち所がない………ニューヨーク・タイムズ紙
あらゆる予想を凌ぐエキサイティングで刺激的な映画…… ロサンゼルス・タイムズ紙
ホットで爽快! …… ポストン・グローブ紙
スタイリッシュで愉快でスマート! …… ヴィレッジ・ヴォイス誌
映像の火花! 『ハムレット』はノックアウト映画! 観るものを打ちのめす! ……
………ロリング・ストーン誌



Laertes: **LIEV SCHREIBER**
レアティエズ/リーヴ・シュライバー
『スクリーム』3部作で注目を浴びた新鋭。舞台ではハムレット役で主演経験あり。

CAST+STAFF
出演: イーサン・ホーク、カイル・マクラクラン、ダイアン・ヴェノラ、リーヴ・シュライバー、ジュリア・スタイルズ、ビル・マレー、サム・シェパード
原作: ウィリアム・シェイクスピア
監督・脚色: マイケル・アルメレイダ
撮影: ジョン・デ・ボーマン (『ファル・モンティ』)
編集: クリストィーナ・ボードン (『カリートの道』)
音楽: カーター・バーウェル (『ファッゴ』、『マルコヴィッチの穴』)
オリジナル・サウンド・トラック: ビデオアーツ・ミュージック・オリジナル・スコア盤: カルチュア・パブリッシャーズ
美術: キデオン・ボンテ (『バッド・フェロー'66』)
2000年/アメリカ/1時間52分/ヴィスタ/SR-D
配給: 松竹/宣伝: サナドゥー
<http://www.shochiku.co.jp>

2001年 新春ロードショー!! (上映日は劇場に)

前売鑑賞券好評発売中! 一般1,500円 (当日一般1,800円の処)
※劇場窓口にてお買求めの方に、特製ポストカードプレゼント (先着限定数)
※チケットぴあ、ローソンチケット、主要プレイガイドにて発売中!

梅田スカイビル (空中庭園) タワーイースト4F
梅田 ガーデンシネマ
TEL. 06-6440-5977 [各回入替制]

