

2000年度シッチェス国際カタロニヤ映画祭 最優秀男優賞:スティーブ・レイルズバック 最優秀作品賞:「エド・ゲイン」

異常犯罪の頂点
全てが実話
男は月夜にダンスする

エド・ゲイン

TARTAN FILMS Presents A CHUCK PARELLO Film STEVE RAILSBACK CARRIE SNODGRESS "ED GEIN" CAROL MANSELL, SALLY CHAMPLIN, STEVE BLACKWOOD, CRAIG ZIMMERMAN and PAUL SKIPPER Casting by SHERYL BETTENCOURT Music by BOB McNAUGHTON Costume Designer NIKLAS J. PALM Production Designer MARK HARPER Editor ELENA MAGANINI Director of Photography VANJA CERANJUL Written by STEPHEN JOHNSTON Executive Producers KAREN NICHOLLS and STEVE RAILSBACK Produced by HAMISH McALPINE and MICHAEL MUSCAL Directed by CHUCK PARELLO

提供/ゴニーキャニオン、日本ヘラルド映画
配給/日本ヘラルド映画

OVERSEAS
FILMGROUP

過去の異常殺人者達の頂点に立つカリスマ! その真実が明らかになる

その町は静かだった、642人の人口が641人になるまでは...

1957年、ウィスコンシン州の小さな町はある日エド・ゲインという男によって恐怖の谷へと突き落とされた。当時、敬虔なクリスチャンだったエドだが、母の死によってその人格に異変が起き始め、次第にカニバリズムや輪廻転生、解剖学といったものに興味を示しはじめる。昼は墓場を掘り起こし、夜はその死体を使って自分の創作意欲を満たすのだが、とどまる所を知らない欲望は彼の耳だけに聞こえる母の声と共に生身の人間に向けられるのだった。

「サイコ」のノーマン・ベイツも「羊たちの沈黙」のバッファロー・ビルもこの男が原点だった!

今から40年以上前に猟奇殺人で、小さな町を震撼させたエドだが、彼の名はそれだけでは終わらず、各方面にその後大きな影響を与えた。本国ではファンクラブまで結成され、さらに映画界では「サイコ」のロバート・ブロックや「ハンニバル」のトマス・ハリスといった大作家が口をそろえて言う「自分達の作品に出てくる異常犯罪者はエド・ゲインの影響を受けている」と。当時としては考えられない猟奇的な手口の犯罪も、彼らにとっては芸術に映る。つまりエド・ゲインという男は単なる殺人者ではなく、アーティストであり、異常殺人者達の頂点に立つカリスマである。

全てが実話、背筋も凍る戦慄のノンフィクション!

この映画の見どころは、その内容が全て実話を忠実に再現した作品であるということ。

本編に映る彼の“作品”も実際の物が何点か映されている。

切り刻んだ死体から作られた物は皿やランプシェード、果てはスーツ等々。

あなたはその本物にいくつ気がきますか?



エド・ゲイン

監督/チャック・ハレル「ヘンリー/もうひとつの連続殺人鬼の記録」
出演/スティーブ・レイリス/バック「ザ・シークレット・サービス」/キャリー・スノッダレス「わが愛は消え去りて」
原案:「オリジナルサイコ」ハヤカワ文庫刊 ハロルド・シェクター 柳下 毅一郎=訳
2000年/アメリカ/90分/ビスタサイズ/ドルビー-SRD/字幕翻訳:林 完治
提供/ポニーキャニオン、日本ヘラルド映画 配給/日本ヘラルド映画

www.herald.co.jp



© 2000 TARTANFILMS. ALL RIGHTS RESERVED.

エド・ゲインにアクセス!

世界中にファンが存在するエド・ゲイン。当然、彼に関するホームページも限り無く存在する。いくつかの代表的なアドレスをあげてみましたので興味のある方はぜひ、ただし勇気のある方に限ります。

<http://www.edgein.com>

<http://profiler.hoops.ne.jp>

<http://www.1tokyo.com/yanasita/index.htm1>

<http://us.imdb.com/Title?0230169>

11月17日より《戦慄の実話》レイトロードショー

前売券¥1400発売中...劇場窓口(先着・限定で特製戦慄ポストカード付)・びあ・ローソン・市内、プレイガイドにて

12月
上映決定

巨匠ロメロ・8年ぶり最新作! そしてあの傑作が15分以上の追加シーンを加えたデジタルリマスター版で復活!
URAMI〜怒み〜 & ナイト・オブ・ザ・リビングデッド《最終版》

■連日PM8:45~10:20■
■11月30日まで上映■

パラダイスシネマ 06
心齋橋アメリカ村 BIGSTEP4F (6282)
<http://www.cineplex.co.jp> 1460