

『ソウ』『死霊館』

ジェームズ・ワン監督が仕掛ける新次元の恐怖

MALIGNANT

マリグナント

狂暴な悪夢

STORY BY JAMES WAN & INGRID BISU AND AKELA COOPER
SCREENPLAY BY AKELA COOPER DIRECTED BY JAMES WAN

WARNER BROS. PICTURES PRESENTS A WARNER BROS. PICTURES PRODUCTION

malignant.jp #マリグナント

WBondemand @warnerjp @warnerjp_official

11.12 FRI

ヤツは「一番近く」にいる



『ソウ』『死霊館』

異才ジェームズ・ワンが仕掛ける

新次元の恐怖

誰もが子供の頃に体験する
潜在的かつ日常的な“恐怖”を増幅させながら
ホラーの定石をことごとく覆すことで
全世界を震え上がらせてきたホラー界の異才
〈ジェームズ・ワン監督〉。

予想できない驚きと未知の恐怖が記憶に残り続ける
数々の傑作ホラーを生み出してきた。
ホラー映画で培った抜群のカメラワークと
圧倒的なスピードと迫力で

『ワイルド・スピード SKY MISSION』では
シリーズ史上最高興行収入を記録
『アクアマン』では世界中で大ヒットを記録と
今や映画界の大ヒットメーカーになった
ジェームズ・ワン監督が自ら書き下ろした
完全オリジナルストーリーの
『マリグナント 狂暴な悪夢』。
この秋、新次元の恐怖へと誘う!

間近で恐ろしい殺人を目撃する
悪夢体験に苛まれるマディソン。
その連続殺人が現実世界でも起きていく。
彼女の秘められた過去につながる
“狂暴な悪夢”の正体=Gとは!?

ヤツは
[一番近く]に
いる。

恐怖が熱狂に変わる——
ジャンルを超越した
[恐怖の最終進化形]

STAFF 監督:ジェームズ・ワン 脚本:アキラ・クーバー
原案:ジェームズ・ワン&イングリット・ビス&アキラ・クーバー
製作:ジェームズ・ワン、マイケル・クリアー
製作総指揮:エリック・マクレオド、ジャドソン・スコット、イングリット・ビス

CAST アナベル・ウォーリス、マディー・ハッソン
ジョージ・ヤング、マイコール・ブリアナ・ホワイト

11月12日(金)公開 