

Based on
Ralf Konig's
best-selling
comic book

KILLER CONDOM



CREATIVE CONSULTANT:
ACADEMY AWARD WINNER
H.R.GIGER
(ALIEN, SPECIES)



HERE'S A TIP
CHECK OUT THIS
ONE OF A KIND
GERMAN COMIC
CHILLER, RELEASED
BY TROMA !!!
WHO ELSE ?



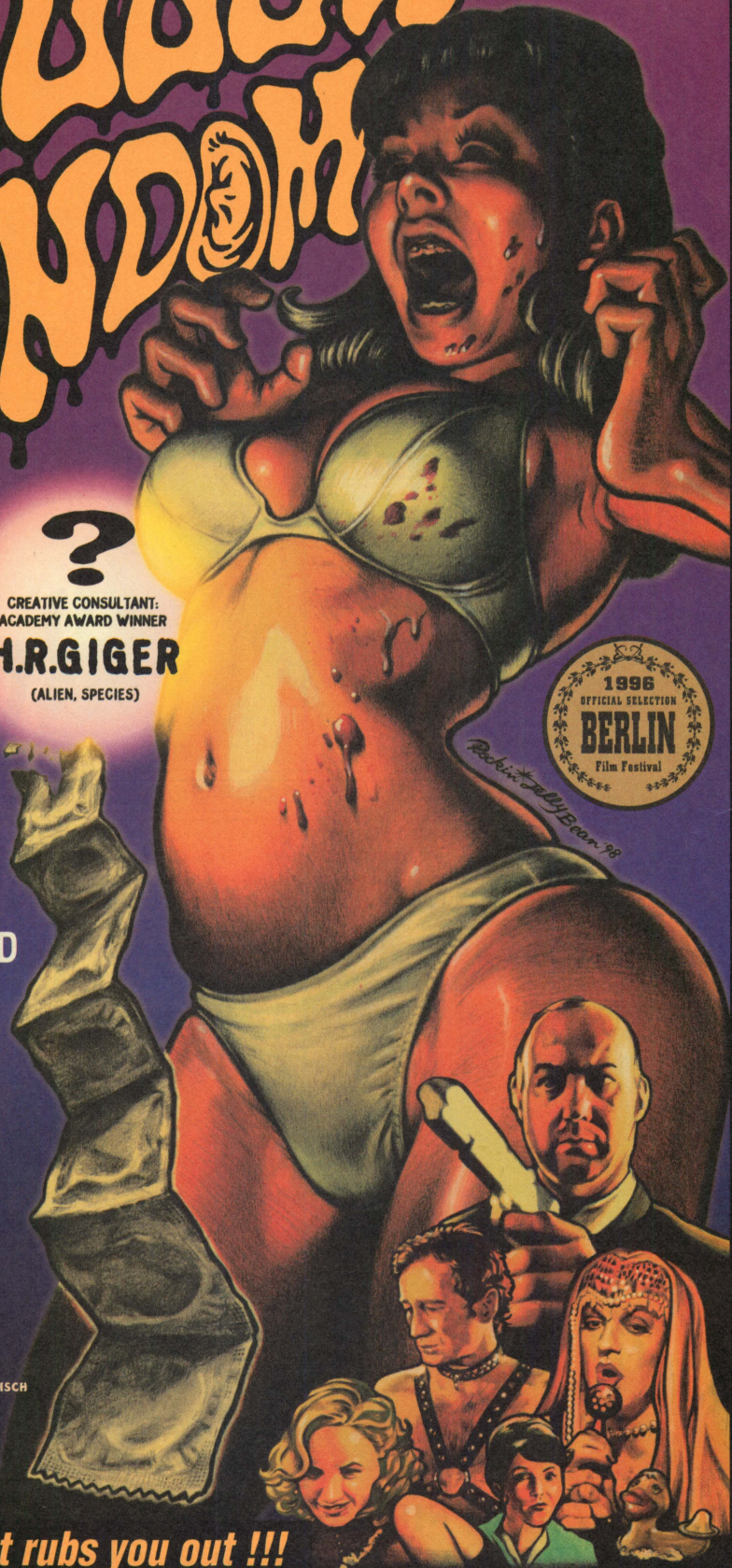
EASTMAN COLOR

LLOYD KAUFMAN & MICHAEL HERZ
present a TROMA TEAM release of an
ASCOT ELITE FILM in association
with the GERMAN FILM BOARD
Martin Walz "KILLER CONDOM"
starring UDO SAMEL · PETER LOHMEYER
MARC RICHTER · LEONARD LANSINK
creative consultant H.R. GIGER
costumes by ANJA NIEHAUS
specialeffects by JORG BUTTGEREIT
director of photography ALEXANDER HONISCH
directed by MARTIN WALZ



DISTRIBUTED by ALBATROS FILM

The rubber that rubs you out !!!



HALLOWEEN

→1996年度作品/カラー作品/ドイツ映画

時間：1時間47分

配給：アルファロース・フィルム

＜スタッフ＞

監督：マルティン・ヴァルツ 撮影：アレクサンダー・ホーニッシュ

制作：ハラルド・ライヘブナー

クリーチャー・デザイン：H. R. キーガー SFX：ユルグ・ブットゲライト

＜キャスト＞

ウド・ザメル/ヘター ローマイヤー

イリス・バーンマルク・リヒター/ゲルト・バーメリング

1996年ベルリン国際映画祭を熱狂させた
H. R. キーガーのクリエイティブ・デザイン、
フラックでユーモア溢れるチャーミングな世界。

ニューヨーク。この大都会を恐怖のどん底に陥れたのは、コンドームだった！ゲイ、ストレートを問わず、人種、時、場所もおかまいなしに、無差別攻撃を繰り返すコンドーム。食いつかれるだけでなく、噛み切られるという最悪の事態すら発生した！だが、何故コンドームが？ そいつはどんな形をしているのか？ どうやって人間を襲うのか？ 全てが謎だった。

現代のソドムに現れたコンドームの怪物。

ルイジ・マカロニ刑事はついていなかった。ゲイが災いして、「キラードーム」事件を捜査するはめになったのだ。裏通りで拾った美しい少年ピリーとお楽しみにふけろうとした彼は、あわやコンドームの餌食になりかける。被害が左のタマだけで済んだのは、全く不幸中の幸いだった。こうなると事件は人ごとではない。なんとしてもキラードームの謎を暴かなければならない。たとえ、どのような犠牲を払っても！それが1つだけ残った大事な右のタマであっても！！！！

さらに困った事態になった。アメリカ大統領候補ディック・マックガバンが、金髪娘との行為の途中、コンドームに性器を食いぢぎられたことが発覚し、市民の間にパニックが発生したのだ。
DICKLESS DICK!



★「キラードーム」のクリーチャー・デザインはGIGER。「エイリアン」のクリーチャー・デザインもGIGER。お金をかけたSFXの「エイリアン」。思いをこめたSFXの「キラードーム」。ヒカル (BOUNTY HUNTER)

★トラッシュなネタでアメリカおちよくるこの映画の真のテーマは愛デアル。高木 完 (DJ、ミュージシャン)

★コンドームを使ってよろしくやってくれよ。ただし、この映画を観た後でね。。。H. R. キーガー (アーティスト)

神の怒りか、狂気の科学者の創造物か？

だがようやく法医学研究所がキラードームの科学分析に成功する。6個5基変異生理コレラ型元素・・・こんな世にも奇怪な物質を造り上げられるのは、ただひとり・・・ボリス・スミルノフ博士だけだ。果してマカロニ刑事はこの戦いに勝つことができるのだろうか？ 恐るべきキラードームの正体は？美少年ピリーの運命はいかに？ 手に汗握るスリルとサスペンスの結末は、映画を見てのお楽しみ。

★マカロニ刑事と少年のロマンスがおかしくてステキでした。コンドームがちよっとかわいいと思ったけど、てっかいのできてやっばやだと思いました。南Q太 (漫画家)

★「キラードーム」このB級くさいネーミング。アホすぎる ストーリーがたまらない。ARATA (モデル)

世界18か国で翻訳されたラルフ・ケーニツヒのベストセラー・コミック「キラードーム」を「エビータ」「テッドマン・ウォーキング」の製作者として知られるラルフ・S・ティトリッヒが映画化、監督は俊英マルティン・ヴァルツ。そして、あの驚愕すべきキラードームの造形は、「エイリアン」のクリエイティブ・デザインで知られるH. R. キーガーが創り上げた。彼は自分が手掛けた作品の中で、「キラードーム」だけが唯一気に入っている映画だ、と語る。この独特のキャラクターの創造が、この映画のもつ固有の世界を決定づけたと言って、過言ではないだろう。

★悪業をやっつけるならホモ刑事。そんなオヤジの金玉ガブリ！ガブリエルはエアウルフ。コーダイfromスーパーカー (ミュージシャン)

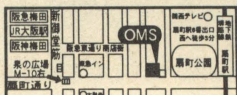
★「キラードーム」は名前は怖いが可愛らしい。コミカルな愛の讃歌。ロッキンジェリービーン (アーティスト)

★自分の標榜する“相反するものの融合”を、特にクライマックス・シーンにみることが出来た。「バックじゃいの！カッコつけてるし、おかしいう」と笑う 自分と、「なんかいい話だな、カッコいいし・・・人間が好きになったぞ！」と ジーンとしてる自分と、二人で一緒に観た気がした。お得です。

戸川 純 (女優・歌手)

CREATIVE CONSULTANT
ACADEMY AWARD WINNER
H.R.GIGER
(ALIEN, SPECIES)

5/ 1 土 ~ 5/14 金 PM8:15 レイトショー
5/15 土 ~ 5/21 金 12:15/2:20/4:25/6:30
前売券/1400円 (当日一般/1700円. 当日学生/1400円)



ホワイティ梅田泉の広場M-10右上がる東へ5分
扇町ミュージアムスクエア
☎06-6361-0088 www.oms.gr.jp