



シックス・ストリング・サムライ

ランス・マンギア第1回監督作品 脚本+主演+アクション監督・ジェフリー・ファルコン 音楽：ザ・レッド・エルビス
 1998年/アメリカ映画/35mm カラー/ウスタ/91分 配給：ポニーキャニオン 配給協力：スローラーナー
 an HSK FILMS PRODUCTION A LANCE MUNGIA FILM JEFFREY FALCON SIX-STRING SAMURAI JUSTIN MCGUIRE MUSIC COMPOSED BY BRIAN TYLERE MUSIC PERFORMED BY THE RED ELVISSES EDITOR JAMES FRISA
 DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY KRISTIAN BERNIER LINE PRODUCER BOB ROATH CO PRODUCERS JEFFREY FALCON LANCE MUNGIAE WRITTEN BY LANCE MUNGIA AND JEFFREY FALCON DIRECTED BY LANCE MUNGIA PRODUCED BY LEANNA CREELE MICHAEL BURNS

あ ん ま り だ , ソ 連 の 人 々 は 言 い (も う 無 い け ど …)
 こ れ は 俺 じ ゃ な い , と バ デ ィ ・ ホ リ ー が 言 い (も う 死 ん で る け ど …)
 全 米 が 泣 い た (別 の 意 味 で …)
 ロ ッ ク ン ロ ー ル ・ カ ン フ ー ・ チ ャ ン バ ラ ・ ウ エ ス タ ン , 勝 手 に 上 陸 !



エルビスのメロディが鳴り響くマッドマックス的世界に、
 ジェット・リーばりの技と子連れ狼ばりの殺陣を魅せるギターを持った渡り鳥がいた！
 核弾頭投下後の荒廃した世界。ロックンロール・キングになるためにギターと刀を振り回す荒くれ者どもは最後の“自由の楽園”ロスト・ベガスを
 目指す。黒縁メガネの“バディ”もその一人。命を助けたキッドと一緒に廃虚を進ことになった。そんな二人の前に刺客、食人家族、ほんこつ
 ソビエト軍などが立ち塞がる。そして、暗黒のサウンドを世界に響かせようと企むトップ・ハットを被った悪魔“テス”との死闘！二人は、ロスト・
 ベガスまで無事にたどりつけるのだろうか？

メル・ギブソンを『マッドマックス2』で、ブルース・キャンベルを『死霊のはらわた2』で見た時以上の
 驚き！ランス・マンギアはジェフリー・ファルコンを“ジェダイの騎士”に起用して『スター・ウォ
 ーズ』セカンドシリーズを監督するべきだ！（とフィルムスレットオンライン誌が言った←これは本当。）

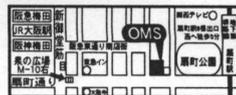
“ど素人”で、“自由奔放”ランス・マンギア監督と、
 香港C級アクション映画で活躍するジェフリー・ファルコンの冒険？
 「僕らはド素人で甘すぎた」と借金まみれになりながら、パッションで過酷な撮影を乗り切ったランス・マンギア初監督作品。主演とアクション
 監督のジェフリー・ファルコンは香港アクション映画に15本以上も出演。カンフー・チャンピオンシップではアメリカ代表チームの一員としてゴ
 ールドメダルを獲得。ファルコン自身によるファルコンを讃えるホームページ『ファルコン総本山 (FALCON'S NEST)』、『ファルコン東方を
 翔る (FALCON FLIES IN EASTERN SKIES)』、『ファルコン新聞 (FALCON JOURNAL)』が開設されており、本人しか知り得ない情報満載の
 ため、作ったのは100%ファルコン本人。ホームページ・アドレス <http://www.asiaonline.net.hk/~falconwb/default.htm>

ロシア生まれのロックンロール・サーフ・ガレージ・バンド“ザ・レッド・エルビス”登場！
 『シックス・ストリング・サムライ』のサウンドトラックを担当したのはロシア生まれのロックンロール・サーファー、ザ・レッド・エルビス。シベ
 リア生まれの3人のロシア人がカリフォルニア州サンタモニカで出会い、96年に結成。ほとんど毎日、サンタモニカの3番街のプロムナードで
 演奏を続け、しわがれた声でうたわれるロカビリー、サーフ、ロシア音楽がミックスされたワイルドなエンターテインメントでたくさんのファン
 を獲得。エルビス・プレスリー、チャック・ベリー、フルシチョフ(ソ連の首相)とブレジネフ(この人もソ連の首相)のスピーチなどから音楽的
 インスピレーション(!!)と同時に精神的影響を受けているというが、映画を見るかぎりどうでもよいみたいだ。



シックス・ストリング・サムライ ランス・マンギア第1回監督作品 脚本+主演+アクション監督：ジェフリー・ファルコン 音楽：ザ・レッド・エルビス
 1998年/アメリカ映画/35mm/カラー/ヴィスタ/91分 配給：ポニーキャニオン 配給協力：スローラナー

6月5日(土)から6月18日(金)までレイトショー上映！！
 ■ 8:30PM～ ■ 料金/前売券1400円(当日一般1700円:当日学生1400円)



ホワイトイ梅田泉の広場M-10右上がる東へ5分
扇町ミュージアムスクエア
 ☎06-6361-0088 www.oms.gr.jp