

# WESTERN

Sergi LOPEZ Sacha BOURDO Elisabeth VITAI Marie MATHERON Basile SIEKOUKA Musique originale de Bernardo Sandoval Idee originale de Manuel Poirier Scenario de Manuel Poirier et Jean-Francois Goyet  
Image: Nara Keo Kosal Son: Jean-Paul Bernard Montage: Yann Dedet Mixage: Christian Fontaine Une coproduction SALOME-DIAPHANA avec la participation de CANAL+ le Centre National de la cinematographie Sofica Sofinergie4 et le soutien de la Prociprep  
**UN FILM DE MANUEL POIRIER**

# 二人の空

きみと一緒に、よかった



職がない男と故郷のない男  
楽しくてせつない幸福物語

1997年第50回カンヌ国際映画祭審査員賞受賞 1998年度セザール賞音楽賞受賞

Asmik

監督:マニエル・ポリエ / 主演:セルジ・ロベス / サシャ・ブルド / 音楽:ベルナルド・サントバル / フランス映画 / 配給:アスミック / 提供:アスミック・エース エンタテインメント

ユーモアと詩情、哲学のこぼれた小さな宝石……(ル・ポワゾン誌)

観るものを幸せにくれる映画……(ル・ポワゾン誌)

別れなくなくなる……(タム・フォーク誌)

1997年 第50回カンヌ国際映画祭審査員賞受賞作品 1998年セザール賞音楽賞受賞 作品賞/監督賞/脚本賞/新人俳優賞/ミネート

# ニノの空

WESTERN UN FILM DE MANUEL POIRIER

## ■第50回カンヌ国際映画祭審査員賞受賞!

「ニノの空」は「桜桃の味」、「ブエノスアイレス」など秀作が揃った第50回カンヌ国際映画祭のコンペ部門に正式出品され、「観るものを幸せにくれる映画」(ル・ポワゾン誌)、「トリフォーの再来!」(リベラシオン紙)と絶賛され審査員賞に輝いた。セザール賞では作品賞、脚本賞など主要5部門のミネートを受け、音楽賞を受賞。本国フランスでは、「幸福探し」という普遍的なテーマと、その素朴で暖かみのある物語、そして、精一杯生きる登場人物たちの姿が話題になり、「グッド・ウィル・ハンティング 旅立ち」、「ディープ・インパクト」などの感動大作を抜く興行成績を記録。生きる元気で、希望を観客に与え、フランスで最も愛される作品の一本となった。



## ■この街のむこうで、きっと何かが見つかる

フランスの“地の果て”と言われ、多人種の住むプルトーニュ地方。靴のセールスマンのスペイン人、パコは、ふとしたきっかけからヒッチハイクをしている男を車に乗せる。男の名はニノ。風来坊の生活を続けている自称イタリア産ロシア人。パコはニノとの出会いがきっかけで職を失うが、やがて、ふたりの間には奇妙な友情が芽生え始める。行く当ての無くなったパコを、ニノは旅に誘う。パコがニノに聞く「落ちつきたいと思った事はあるのかい」、「そんな場所はどこにあるんだ」とニノ。旅の途中、彼らは様々な人に出会い、多くの愛に触れていく。はたして彼らは、本当の愛を、本当の居場所を見つけたことができるのだろうか。



## ■楽しくてせつない愛情物語

本作の登場人物は皆、真実の愛を強く求めながら、生き



「愛を持たないと——人生がつらくなる」  
世界を笑いと感動でつつみこんだ、懐かしくて新しい幸福物語。

ている。時には見苦しいほど自分をさらけだし、必死に愛情を求めるニノ。パコは自らも愛に苦悩しながら、包み込むような優しさでニノを見守る。マリネットは、愛するパコの嘘に傷つき、「三週間の別離」で、彼のこを見つめ直す決意をする。足が不自由でありながら、恋人に恵まれ、人生を楽しもうとするパコ。そして、男が信じられず、子供たちを産み育てることに救いを求めるナタリー。彼女はニノと出会い「あなたに会えて初めて、自分が孤独だと知った」とつぶやく。



精一杯幸せに向かって歩もうとする登場人物たちは、時には哀しく、時には可笑しい行動をみせてくれる。彼らは、生きる元気で希望を観る人に与えながら、この懐かしくて新しい愛情物語に素敵な味付けをしてくれる。

## ■演技を越えた俳優たちの魅力と、実力派スタッフが創りだす感動

監督は、新鋭マニュエル・ポワリエ。本作でセザール賞の作品賞、監督賞と脚本賞にミネートされる。主演のふたりも無名ながら本作で新人賞と同時にミネートを受けた。ニノ役には、これが映画初出演のロシア人サッシャ・ブルド。次回作「Les Kidnappeurs」では人気俳優のメルビル・ブポーとの共演が決定している。パコ役のセルジ・ロベスはポワリエ監督との信頼関係が深く、今後、彼の映画すべてに出演するというユニークな契約がなされている。また「アデルの恋の物語」、「アメリカの夜」などトリフォー作品の編集を手がけたヤン・デデット。製作には「ティコ・ムーン」のモーリス・ベルナルドなどフランスの実力派スタッフが顔を揃えた。またセザール賞音楽賞を受賞したベルナルド・サンドヴァルの、ジプシー音楽を基調とした感動的なサウンドトラックが物語をより立てている。



トリフォーの再来……(リベラシオン紙)

愛や友情、一言で言えば人々

気づかない人間性こそを描いている……(リマニエ紙)

愛を求める登場人物たちの不器用で愛いを誘う行動こそ、

誰もが共感し感動する部分だ……(ル・ポワゾン誌)

監督・脚本:マニュエル・ポワリエ/編集:ヤン・デデット/音楽:ベルナルド・サンドヴァル/主演:セルジ・ロベス、サッシャ・ブルド/1997年フランス/フラッシュ・フィルム・プロダクション作品/カラー/スコープ/ DD DOLBY SR / 2時間5分/日本語字幕:寺尾次郎/サウンドトラック:メタカンパニー/提供:アスミック・エース エンタテインメント/配給:アスミック ztsmik http://www.asmik-ace.co.jp

# 3月13日(土)感動のロードショー!! (3月26日(金)マデ)

- 前売特別鑑賞券1,500円発売中! (当日一般1,800円の処)
- 劇場窓口、阪急、阪神、東映、エスト1PG、チケットセゾン、チケットぴあにてお求め下さい。
- 劇場窓口にてお求めの方に、オリジナル・ポストカードをプレゼント! <限定>

梅田ロフトB1 06(6359)1080  
**テアトル梅田**

<http://www.theatres.co.jp/cinemabox/>

11:30 2:00 4:30 7:00