



ひらいて

h i r a i t e - m o v i e . c o m



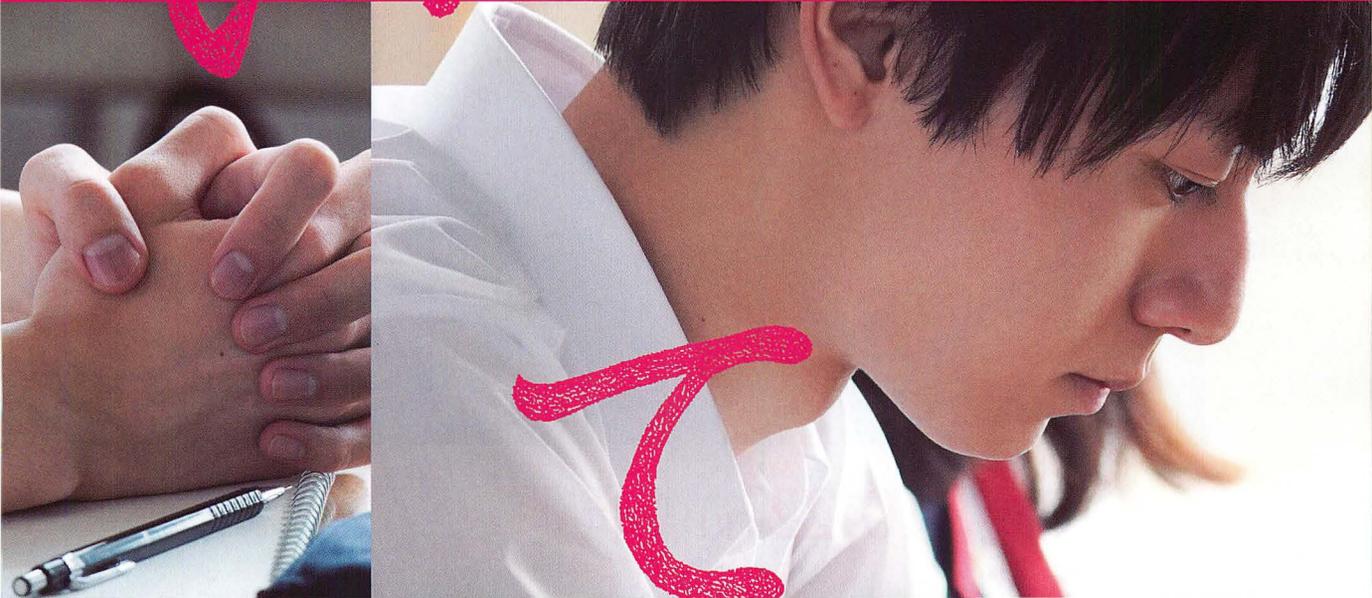
たとえば好き
だけども彼には
秘密の恋人がいた

山田杏奈

作間龍斗 芋生悠
田中圭

山本浩司 河井青葉 木下あかり
板谷由夏 田中美佐子 萩原聖人

監督 脚本 編集 首藤 亮
原作 総矢りさ「ひらいて」(新潮文庫刊)
音楽 岩代太郎 主題歌 大森靖子「ひらいて」(over traits)
制作 フロムエンタテインメント・ワニエンターテインメント
製作「ひらいて」製作委員会
配給 ショウゲート
© 総矢りさ・新潮社、「ひらいて」製作委員会
@ @hirait_e_movie



て



私だけが彼を好き
でも、入り込めない
それなら
好きな人の好きな人を奪え
ばいい



成績もよくて、明るくて目立つタイプのアツ（山田杏奈）は、同じクラスの“たとえ”（作間龍斗）にずっと片思いをしている。ひっそりとした佇まいで寡黙なタイプだけど、聡明さと、どこか謎めいた影を持ったとえの魅力は、愛だけが知っていた。そう思っていたある日、彼には「秘密の恋人」がいることを知る。それが病気がちで目立たない美雪（芋生悠）だとわかった時、いよいよの悔しさと心が張り裂けそうな思いが彼女を動かした——。「もう、爆発しそう——」

愛は美雪に近づいていく。誰も、想像しなかったカタチで……。

これは、誰にも言えない、わたしたちの本当のホント。



芥川賞受賞作家・綿矢りさが描く小説「ひらいて」は、“好きな人の好きな人”をロックオンする大胆不敵さ、「誰にも言いたくない本音」を行動に移してしまう主人公に不思議な共感性をもって熱狂的に受け入れられた。

『また一緒に寝ようね』でびあフィルムフェスティバル2016映画ファン賞・審査員特別賞を受賞、オムニバス映画「21世紀の女の子」でも注目を集めた若干26歳・新進気鋭の若手監督・首藤凜が、「この映画を撮るために監督になった」というほど思い入れ、10年越しに映画化となった渾身の一作。



山田杏奈・作間龍斗（@takano-ryuuto） 芋生悠 山本浩司 深井青葉 木下かおり 坂巻由夏 田中美佐子 高城聖人
監督・脚本・編集・音響 綿矢りさ【ひらいて】（新潮文庫刊） 音楽 理代太郎 主題歌 大塚晴子【ひらいて】（avex trax）
プロデューサー 杉田隆弘 中川暁子 富田明子 制作プロダクション アレジマン・ユニオン 製作【ひらいて】製作委員会 配給 ショウゲット 編集 矢野新進社 【ひらいて】製作委員会 hiraitte-movie.com @hiraitte_movie

10.22 FRI 全国ロードショー