

すべてはここから始まった

全世界シリーズ累計2,600万部発行『ソードアート・オンライン』原点の物語

遊
び
で
は
な
い

こ
れ
は
、
ゲ
ー
ム
で
あ
っ
て
も

劇場版

ソードアート・オンライン

SWORD ART ONLINE

——プログレッシブ——

星なき夜のアリア

STAFF

原作：川原 礪（『電撃文庫』刊） 原作イラスト・キャラクターデザイン原案：abec 監督：河野 亜矢子 キャラクターデザイン：戸谷 賢都 アクションディレクター：甲斐 泰之 音楽：梶 浦 由 記

制作：A-1 Pictures 製作：SAO-P Project 配給：アニプレックス

CAST

キリト：松岡 禎 丞 アスナ：戸 松 遥 ミト：水 瀬 い の り

10.30

[SAT]

原作小説発行部数 全世界累計2,600万部発行

『ソードアート・オンライン』シリーズ

第15回電撃小説大賞(大賞)を受賞した川原礫氏による小説『ソードアート・オンライン』シリーズ(「電撃文庫」刊)。次世代VRMMORPG(ソードアート・オンライン)を舞台に繰り広げられる主人公・キリトの活躍を描いた物語は、2009年4月の原作小説第1巻発売以来高い人気を誇り、2021年現在、全世界での累計発行部数は2,600万部を突破。TVアニメは2012年に第1期が放送され、現在までに4シリーズ(全97話^{※1})が放送されている他、ゲーム、コミカライズなど、幅広いメディアミックス展開がなされている。2017年には『劇場版 ソードアート・オンライン

オーディナル・スケール』が公開。興行収入25億円を突破する大ヒットを記録した。『ソードアート・オンライン プログレッシブ』は、(SAO)物語のすべての始まり、アインクラッド第一層からの軌跡を、深く掘り下げながら詳細に描く作者自身によるリポート・シリーズ。原作者・川原礫がアスナ視点で描く新たな『アインクラッド』編を、完全新作アニメーションで映画化。これは、ゲームであっても遊びではない——。ゲームオーバーは現実の死に直結する。全ての原点であるデスゲーム『ソードアート・オンライン』が、劇場のスクリーンで新たに幕を開ける。

※1 劇場版および、『ソードアート・オンライン オルタナティブ ガンゲイル・オンライン』を除く

これは、《閃光》と《黒の剣士》が、

その名で呼ばれる前の物語——

あの日、《ナヅギア》を偶然被ってしまった《結城明日奈》は、本来ネットゲームとは無縁に生きる中学三年生の少女だった。

ゲームマスターは告げた。

《これはゲームであっても遊びではない。》

ゲームの中での死は、そのまま現実の死につながっている。

それを聞いた全プレイヤーが混乱し、ゲーム内は阿鼻叫喚が渦巻いた。

そのうちの一人であったアスナだが、

彼女は世界のルールも分からないまま頂の見えない鋼鉄の浮遊城《アインクラッド》の攻略へと踏み出す。

死と隣り合わせの世界を生き抜く中で、アスナに訪れる運命的な《出会い》。

そして、《別れ》——。

《目の前の現実》に翻弄されるが、懸命に戦う彼女の前に現れたのは、孤高の剣士・キリトだった——。

PROGRESSIVE

第2弾ムビチケカード好評発売中

価格(税込):1,500円 特典:A4クリアファイル

※特典は数に限りがございます。なくなり次第、ムビチケカードのみの販売となります。 ※ムビチケカードは全国のムビチケ対応劇場でご使用いただける前売券です。

