

The DOCUMENTARY OF A MAN WHO SHINES IN BLOOD



## 出演 葛西 純 監督川口 潤

佐々木 貴 藤田ミノル 本間朋晃 伊東竜二 ダニー・ハボック 竹田誠志 杉浦 透 佐久田俊行 登坂栄児 松永光弘 ほか

制作 アイランドフィルムズ 企画 佐藤優子 製作 葛西 純映画製作プロジェクト

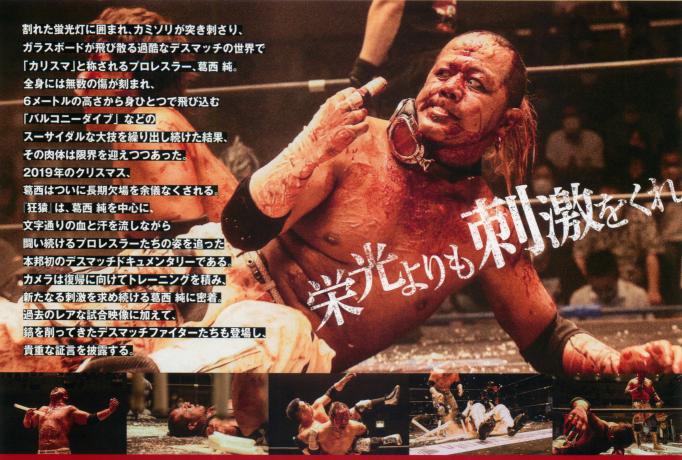
撮影 川口 潤 大矢大介 鳥居洋介 村尾照忠 綠音 川口 潤 編集 川口 潤 築地亮佑(COLORS) MA 三留雄也 Art Work BLACK BELT JONES DC 写真撮影 岸田哲平 中河原理英 配給 SPACE SHOWER FILMS

1.78:1|カラー|ステレオ|107分|2021年|日本 ©2021 Jun Kasai Movie Project.



(PGIZ) 葛西 純、46歳。職業=デスマッチファイター。

デスマック





監督を務めたのは、『山口冨士夫/皆殺しのバラード』(2014) 『オールディックフォギー/歯車にまどわされて』(2016) 『THE COLLECTORS ~さらば青春の新宿JAM ~』(2018) など 先鋭的な音楽ドキュメント作品で注目を集める俊英、川口潤。 蛍光灯が爆散するリングサイドでカメラを構え続け、音楽的感性で 切り取られた臨場感たっぷりの試合映像は究極の没入感を生み 観客をデスマッチの最前線に送り込む。



生を生わざれてしまった者たちの名



kyoen-movie.com





5.28(金)より

UPLINK 京都

6.4(金)より

6.11(金)より UPLINK

6.11(金)より岡山メルパ 6.12(土)より桜坂劇場 6.18(金)より伏見ミリオン座 以降全国順次公開!

全国共通 ¥1,400 発売決定