

地球最大の究極対決。

# GODZILLA VS. KONG

BASED ON THE CHARACTER "GODZILLA" OWNED AND CREATED BY TOHO CO., LTD. STORY BY TERRY ROSSIO AND MICHAEL DOUGHERTY & ZACH SHIELDS  
SCREENPLAY BY ERIC PEARSON AND MAX BORENSTEIN DIRECTED BY ADAM WINGARD

MX4D 4DX DOLBY CINEMA IMAX 3D

godzilla-movie.jp (NOT FOR SALE)  
© 2021 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC. A LEGENDARY PICTURES PRODUCTION, LLC



LEGENDARY



WARNER BROS. PICTURES



TOHO

Visual Effects by  
Weta Digital Ltd.

GODZILLA TM & © Toho Co., Ltd.

Soundtrack  
Album on



WATERTOWER

5.14

映画史上最も壮絶なバトル!! 最強はどっちだ!?

TM&TM is a registered trademark of IMAX Corporation.



彼らはなぜ戦うのか——



モンスターの戦いによって壊滅的な被害を受けた地球。

人類が各地の再建を計る中、

特務機関モナークは未知の土地で危険な任務に挑み、

巨大怪獣の故郷<ルーツ>の手がかりを掴もうとする。

そんな中、ゴジラが深海の暗闇からその姿を現し、

世界を再び危機へと陥れていく。

その怒りの原因は何なのか。

人類は対抗措置として、ゴングを髑髏島<スカルアイランド>から連れ出す。

人類の生き残りをかけた争いは、

ゴジラ対ゴングという最強対決を引き起こし、

人々は史上最大の激突を目にすることとなる。

人類になす術はないのか——

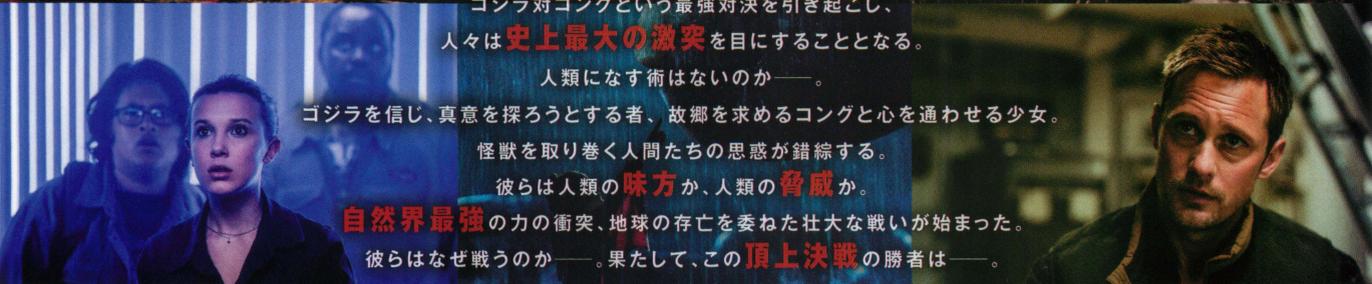
ゴジラを信じ、真意を探ろうとする者、故郷を求めるゴングと心を通わせる少女。

怪獣を取り巻く人間たちの思惑が錯綜する。

彼らは人類の味方か、人類の脅威か。

自然界最強の力の衝突、地球の存亡を委ねた壮大な戦いが始まった。

彼らはなぜ戦うのか——。果たして、この頂上決戦の勝者は——。



劇場内での映画の  
撮影・録音は犯罪です  
www.eisaikan.org  
0120-550098

Warner Bros. Pictures and Legendary Pictures' action adventure "GODZILLA VS. KONG," a Warner Bros. Pictures and Legendary release. Courtesy of Warner Bros. Pictures and Legendary Pictures.