



正式に"公認"してしまうという"奇跡"を起こす。そこから桜井の人生は一気に 動き出す。渡米を決意、本場のトリビュートバンドに加入、怒涛のライブ活動を開始。 しかし、そこに待ち受けていたのは、言葉の壁、過酷を極めるツアー、メンバー との軋轢…。かつては単なるツェッペリンファンだったア

マチュアギタリストが、"オリジナリティ"を封印し、

ひたすら"再現"を"表現"する"再現芸術" で、本場のオーディエンスを熱狂させ てしまう。好きな事をとことん追求 し続けた事で、人生が一変して しまった、ちょっと奇妙なサク セスストーリー。極限まで細 部に拘る日本人の誇るべき "気質"が世界を席巻する 瞬間を捉えた、胸躍る傑

現芸術"

させ Same / Since I've Been Loving You

Baby / Bron-Y-Aur Stomp You

Whole Control of Stand | Black Dog / Moby Dick / Ranhole Lore

Control of Stand | Good Times Bad Times Not Not On the Stand of Stand | Good Times Bad Times Not Not On the Stand of Standard of S THE MILES

全30曲!ツェッペ 製!楽曲正式許



作ドキュメンタリー。







/大澤紀代美/中原理絵/鈴木捷生/鷲田直樹/桜井純子/岩﨑篤/岸本信次/横関清高 阪本降司/小海博/デビッド・スワン・モンゴメリー/ジム・ウーテン/デレク・スミス/ショーン・ケリー/ニック・ミランダ/ジェフ・メイ スコット・ハサウェイ/スミト・サム・オカモト/ジョージ・コックル/渡辺麻耶/バーバラ・ダンジェロ/ジェイソン・ボーナム

-・ブルート/音楽録音・ミキシング:ジェフリー・ジュサン -ト/再サウンド・ミキサー:フィリップ・ブラックフォード/製作総指揮:ポーラ・ダウド/字幕監修:西江健博、横関清高、桜井純子 MR.7IMM レッド・ツェッペリンに全てを捧げた男