

Pantelion Y Participante Presentan Una Producción De Epic Magazine Y The Lift, Una Película De Christopher Zalla Con Eugenio Derbez Daniel Haddad Gilberto Barrata Presentando A Jennifer Trejo Ma Solis Danilo Guardiola Director De Casting Marco Aguilar Diseño De Vestuario Lupita Peckinpaah Dirección De Producción Juan Santiso Dirección De Fotografía Mateo Londoño Diseño Sonoro Martín Hernández Compositores Pascual Reyes Y Juan Pablo Villa Edición Eugenio Richer Productores Ejecutivos Javier Williams Avelino Rodríguez Patricia Sánchez Productor Josh Davis Producida Por Ben Odell Y Eugenio Derbez Escrita Y Dirigida Por Christopher Zalla

監督・脚本・クリストファー・ザラ 出演 エウヘニオ・デルベス『コード あいのうた』、ダニエル・ハグンド、ジェニファートロホ 2023年/メキシコ/スペイン語/125分/カラー/シネスコサイズ/原題 Radical 配給・アト・エントertainment ©Pantelion 2.0, LLC

PG12

治安最悪な国境の町の小学校で起きた奇跡の実話

升り石波り奈 Radical 教室



サンダンス映画祭
映画祭観客賞 受賞
(フェスティバル・フェイバリット賞)

マラガ・
スペイン映画祭
作品賞受賞

メキシコ映画
ジャーナリスト賞
主演男優賞・編集賞受賞
13部門ノミネート

メキシコ映画・
ビデオソフト協会賞
作品賞・主演男優賞・
最高興行成績賞受賞

ミルバレー
映画祭
観客賞受賞

ハーグ映画祭
Movies that Matter
審査員賞受賞

2023年メキシコ年間興行成績No.1

8週トップ10入り! 300万人動員! 全米でも限定公開にも関わらず初週5位の快挙!

※国内映画

デルベスの好感のもてる演技に加え、
子供たちの演技は驚異的である

—The Guardian

美しく感動的な物語
—FandomWire

教師と生徒たちの理想的な
関係性が描かれている
—Financial Times

この心温まる映画は、
私たちが決して子供たちを諦めてはいけない
ということを強く思い出させてくれる。
なぜなら、諦めることは未来を諦めることと同じだからだ。

—The Australian



批評家 95% 観客 99%
2024/8/27時点

(フェスティバル・フェイバリット賞)

サンダンス映画祭 映画祭観客賞など各国の観客賞を受賞!

ひとりの教師と子どもたちが起こした奇跡に、 世界中が驚き感動した！

麻薬と殺人が日常化した国境近くの小学校。子供たちは常に犯罪と隣り合わせの環境で育ち、教育設備は不足し、意欲のない教員ばかりで、学力は国内最底辺。しかし、新任教師のフアレスが赴任し、そのユニークで型破りな授業で、子供たちは探求する喜びを知り、クラス全体の成績は飛躍的に上昇。そのうち10人は全国上位0.1%のトップクラスに食い込んだ! アメリカとの国境近くにあるマタモロスの小学校で2011年に起きた

実話を描いた本作は、本国で300万人を动员し、2023年No.1の大ヒットを記録。更にアメリカでも限定公開かつスペイン語作品にも関わらず初週5位の快挙をとげ、絶賛の嵐は北米まで広がった。『コーダ あいのうた』に続いての教師役ながら、新たな魅力を發揮したエウヘニオ・デルベスにも注目。未来を望むことさえしなかった子供たちが、可能性や夢に出会い、瞳がきらきら輝きだす光景に、心打たれる奇跡の感動作が誕生した。



監督・脚本:クリストファー・ザラ 出演:エウヘニオ・デルベス『コーダ あいのうた』、ダニエル・ハッド、ジェニファー・トレホ 2023年／メキシコ／スペイン語／125分／カラー／シネスコサイズ／原題:Radical／PG-13／配給:アット エンタテインメント ©Pantelion 2.0, LLC
katayaburiclass.com X @katayaburiclass