

見捨てられた退屈な毎日にも、
助けはこなかった…。

博士の絳奏曲

脚本・撮影・監督：ニコ・マンサーノ

編集：アラン・オヘップ 音響：エリック・オールドリー

音楽：ニカ・エリア、ニコ・マンサーノ、クリスチャン・ミハレス

エグゼクティブ・プロデューサー：アラン・オヘップ、リカルド・エスピノーザ、ニコ・マンサーノ

製作：リナルド・スタジオ

出演：ヘスース・スネス、ガブリエル・アグエロエ、ステファニア・キハダ、アーヴィング・コロネル

配給：Cinemago

作品番号：2021 / ベルメロ / オペラ / 第78分 / 映倫G

映画『No.1 In Brazil』

©Wanda, New Cinema

ロカルノ国際映画祭2023
オープン・ドア

タリン・ブラックナイト
映画祭2021
コンペティション部門

キモロス国際映画祭
最優秀監督賞

ベネズエラ映画祭
史上最多の6冠!

史上最高のベネズエラ映画、日本へ。 その音楽は《火山のふもと》で奏でられる——

かつて、幼い頃に神秘的な馬の観劇にいらした時のことが脳裏に甦った。
己だけがわかる作品にしたくなる。

簡単に時代背景等を語った人とは、この気持ちの共有を速慮したい程。
それ程までに特別で、台詞以外の映像や音楽や表情で心情を描きさら
れた初めての芸術作品だ。

有名な画家の様に創造者亡き後の評価にならない事が嬉しい。

——真木よう子(俳優)

腐敗した政治、墮落したモラル。そんな灰色の影に覆われたつま
らない日常を生きるアンドレスの傷口(くちびる)から漏れ出す音の
なんと色鮮やかなことか。音楽がミュージシャンの元によってくる感
覚が優しく、深く描かれていく。

——ダースレイダー(ラッパー/映画監督)

Introduction

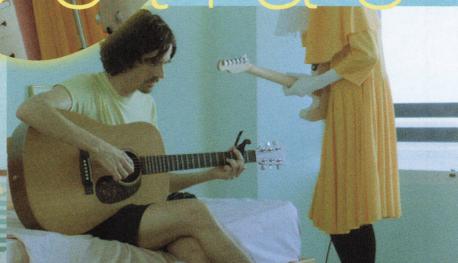
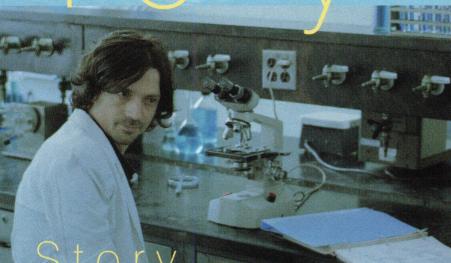
人も空気も霞み続ける日常を生きる男が、創作の衝動とともに現れた謎の存在「ビースト」と
音楽を奏で、孤高のアルバム制作を試みる姿を映し出した『博士の綺奏曲』。

本作が長編監督デビュー作となるニコ・マンサーノは、経済危機・大規模停電により国外亡
命者が続出し、混乱状態に陥った2016年当時のベネズエラを背景に、本作の脚本を執筆。

アートディレクター・作曲家としての顔も持つマンサーノは『Al Pie del Volcán (火山のふも
と)』をはじめ劇中曲すべてを自ら制作。政治汚職やハイパーインフレなどベネズエラの情勢
が悪化の一途をたどる中、5年間もの年月をかけて2021年に映画を完成させた。

カントリー、オルタナティブ・ロック調の流麗なメロディと、画面に広がるペルトーンのピジュ
アルによって独特の世界観を構築した本作は、ロカルノ国際映画祭 2023 オープンアへ選出
され、ベネズエラ映画祭では驚異の6冠に輝くなど世界各地の映画祭で評価され、映画レビュー
サイト「FilmAffinity」では「ベネズエラ映画史上、最高傑作」とまで絶賛された。

Yo y las bestias



Story

研究所に勤めながらも、オルタナティブ・ロックバンド「ロス・ピジャミスタス」のボーカルを務めていたアンドレス(ヘスース・ヌネス)は、
汚職にまみれた政権が主催する音楽祭にメンバーたちが無断で参加しようとしていたのを知り、脱退を決意する。

バンドを離れ、ソロでの活動を開始したアンドレスのもとに現れた、顔なき奏者「ビースト」たち。

混乱と貧困が日常を蝕んでいくベネズエラで、アンドレスはビーストたちとともに、孤高のアルバム制作を試みる……。

脚本・撮影・監督:ニコ・マンサーノ

編集:マリア・オヘッラ 音楽:エドゥアルド・カサ

音楽:ニコ・マンサーノ、ニコ・マンサーノ、ニコ・マンサーノ

プロダクション:ニコ・マンサーノ、ニコ・マンサーノ、ニコ・マンサーノ

製作:ニコ・マンサーノ

出演:ヘスース・ヌネス、ダリア・カサ、ニコ・マンサーノ、ニコ・マンサーノ、ニコ・マンサーノ

日本語字幕:新田行 翻訳協力:ライオン・フィルム

宣伝:新田行、渡辺幸夫、新村聖(京義伸編集)

協力:碧山山大学外国語学部文化・語学科、群馬大学音楽部、山梨大学音楽部、山梨大学音楽部

配給:Cinemago

作品データ:2021年ベネズエラ・スペイン語/78分 映倫U 風鑑「Yo y las bestias」

©Bendita Films / Cinemago

公式HP: <https://www.rino-maga.com/collection/bakusenobisouku>

公式X (RTT): <https://x.com/Bakusenobisou>



2024年11月9日(土)より

シアター・イメージフォーラムほか全国順次公開

【シアター】 イメージフォーラム

03-5766-0114 www.imageforum.co.jp

「全席指定/オンライン予約あり」

