綾野 剛×松田龍平×大友啓史監督×芥川賞原作。
心を震わす、感動のヒューマンミステリー。

影裏

えいり

綾野 剛
筒井真理子　中村倫也　平埜生成
國村 隼
永島暎子　安田 顕
松田龍平

監督：大友啓史

脚本：澤井香織　音楽：大友良英　原作：沼田真佑「影裏」（文藝春秋刊）

製作：榎野信治　藤田浩幸　中部嘉人　岩上敦宏　松田美由紀　安部順一
プロデューサー：五十嵐真志　吉田憲一　ラインプロデューサー：佐藤幹也
撮影：芦澤明子　照明：永田英則　録音：照井康政　美術：杉本亮　装飾：渡辺大智
編集：早野亮　VFXスーパーバイザー：小坂一順　音楽プロデューサー：和田亨　音響効果：勝亦さくら　ミュージックエディター：佐藤啓
助監督：佐野隆英　スタイリスト：荒木里江　ヘアメイク：千葉友子　記録：佐山優佳　宣伝プロデューサー：平下敦子
製作：「影裏」製作委員会（テレビ岩手、電通、トライストーン・エンタテイメント、文藝春秋、アニプレックス、OFFICE 作、読売新聞、OFFICE Oplus）
企画・制作プロダクション：OFFICE Oplus　配給：ソニー・ミュージックエンタテインメント　配給協力：アニプレックス
協賛：NTTドコモ　MDS　株式会社 公楽　佐々木皮膚科（盛岡市）　東北銀行　徳清倉庫　南部美人　日産プリンス岩手販売
パーツ産業　ファミリーマート 東北リージョン　ペアレン醸造所　芽吹き屋 岩手阿部製粉　理創生活　わしの尾
助成：文化庁文化芸術振興費補助金（映画創造活動支援事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

突然消えた親友。
哀しみも、過ちも、
失って初めて知る本当の姿。
彼の"真実"は、何を照らすのか？

2.14 fri

©2020「影裏」製作委員会

eiri-movie.com

芥川賞受賞作品。真実があなたの心に迫るヒューマンミステリー。

選考委員会で議論を巻き起こした芥川賞受賞作。盛岡を舞台に、失踪して初めて知った親友の光と影に向き合う男の物語に、『るろうに剣心』『龍馬伝』の大友啓史監督が惚れ込み、自ら映画化。監督の魂に共鳴した綾野 剛、國村 隼、筒井真理子、中村倫也、永島暎子、安田 顕、そして松田龍平といった日本映画界最高峰のキャスト・スタッフが集結。数々の名作を世に送り出した大友啓史監督の最高傑作と呼び声の高い本作。消えた親友の真実と自身の思いをめぐる感動のヒューマンミステリーがついに公開！

eiri-movie.com
@eiri_movie

哀しみも過ちも、
大切な人の
すべてを愛せますか？

今野（綾野 剛）は、
転勤で移り住んだ盛岡で日浅（松田龍平）に出会う。
慣れない地でただ一人心を許せる存在。
まるで遅れてやってきた
成熟した青春の日々に、
今野は言いようのない心地よさを感じていた。
しかしある日、日浅は突然姿を消してしまう。
日浅を探し始めた今野は、
日浅の父に捜索願を出すことを頼むが、
何故か断られてしまう。
そして見えてきたのは
これまで自分が見てきた彼とは全く違う別の顔。
陽の光の下、ともに時を過ごした
あの男の"本当"とは？

2.14 FRI 公開