



激闘! おじさんロボ VS スマホロボ



2018年興収1位の大ヒット!
インドが誇る、“スーパースター”ラジニカーント主演

ロボット-2.0

SUPER STAR RAJINIKANTH AKSHAY KUMAR

SUBASKARAN PRESENTS DIRECTED BY SHANKAR MUSIC BY A R RAHMAN



BOB: NIRAV SHAH (BALUBOLU), JEYAMOHAN, PRODUCTION DESIGNER: T.MUTHURAJ, EDITOR: ANTHONY, VFX SUPERVISOR: V.SRINIVAS MOHAN, ADDITIONAL VFX SUPERVISOR: RIF DAGHER, SOUND DESIGNER: RESUL POKUTTY, AMRIT PRITAM, SPECIAL COSTUMES DESIGNER: MARY E VOGT, ACTION: KENNY BATES, NICK POWELL, STEVE GRIFFIN, SILVA, ANIMATION & SPECIAL MAKEUP: LEGACY EFFECTS, VISUAL EFFECTS: DNEG, SPECIAL SUTS: QUANTUM FX, CHOREOGRAPHER: BOSCO-CAESAR, COSTUME DESIGNER: ROCKY S, LYRICS: NA.MUTHUKUMAR, MADHAN KARKY

監督・脚本: シャンカル 音楽: A.R.ラフマン 出演: ラジニカーント、アクシャイ・クマール、エイミー・ジャクソン 2018/原題: 2.0/インド/147分/DCP/カラー/5.1ch/シネスコ/日本語字幕: 吉田裕子 字幕監修: 深尾淳一 配給: アンブラッド・KADOKAWA

『アイアンマン』、『インターステラー』、『アベンジャーズ』チームが集結!
VFXアーティスト1000人と技術スタッフ3000人で作り上げた
ハリウッドもビックリのスケールと映像美!!

全てがスゴいっ!!



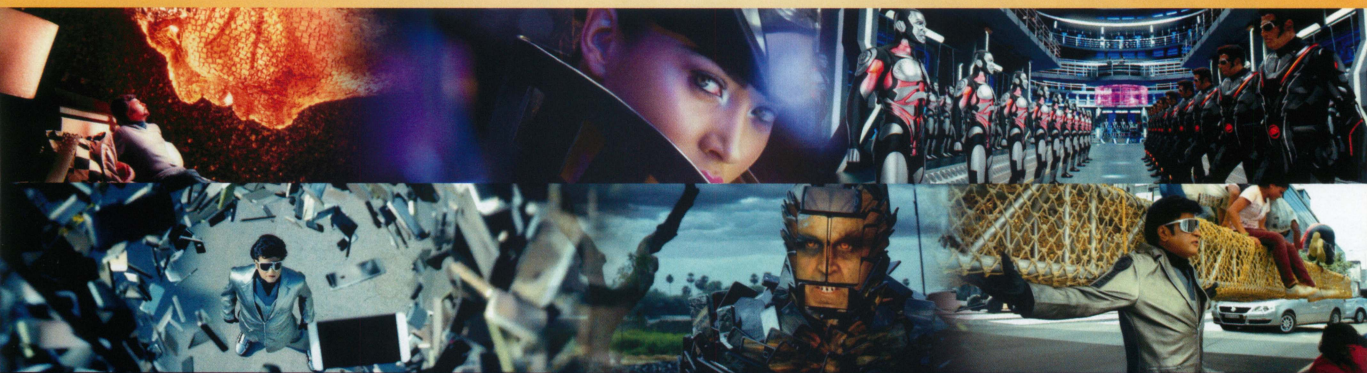
インド史上最強映画に偽りなし!

その1 インド史上1位の製作費90億円!

その2 インド歴代2位の記録的大ヒット!

その3 国民的大スター、ラジニカーントの代表作!

その4 主役が増殖!VFXがスゴ過ぎて訳わからん!



スマホが人間を襲う? 立ち上がったのは、あの伝説のロボット!

今度の敵はスマートフォン! ある日突然、インドの街中からスマホが次々と消え去る事件が発生。スマホは合体して意思を持つ巨大な物体に変身、激しい怒りを帯びて人々に襲い掛かる。軍隊ですらも鎮圧できず、街は大混乱に陥り国家が崩壊の危機に!

ロボット工学の権威バシー博士(ラジニカーント)は8年前の暴走が原因で一度は解体したロボット・チッティを復活させることを決意する。チッティはスーパー・パワーを身に付けたロボット、バージョン2.0として再び降臨!無数のスマホロボとの予測不能で壮絶なバトルを繰り広げる!!

監督・脚本: シャンカル「ロボット」/音楽: A.R.ラフマン「スラムドッグ\$ミリオネア」/VFX: ダブル・ネガティブ/アニメトロニクス: レガシー・エフェクト/衣裳デザイン: メアリー・E・ヴォクト

出演: ラジニカーント「ロボット」、アクシャイ・クマール「バッドマン 5億人の女性を救った男」、エイミー・ジャクソン「マッスル 踊る稲妻」

2018年/原題: 2.0/インド/147分/5.1ch/シネスコ/カラー/日本語字幕: 吉田裕子/字幕監修: 深尾淳一/配給: アンブラッド・KADOKAWA ©2018 Lyca Productions. All rights reserved.

robot2-0.com

[@robot2_movie](https://twitter.com/robot2_movie)

10/25(金) ロードショー

ムビチケカード販売中! 【特典】オリジナルポストカード(特典は数量限定/一部劇場を除く)

新宿駅東口・伊勢丹メンズ館そば
新宿ピカデリー
050-6861-3011
www.smt-cinema.com/site/shinjuku

JR渋谷駅ハチ公口 渋谷ロフト前 三葉ビル7F
渋谷 **シネクイント**
03-3477-5905
www.cinequinto.com