

映画史上最も過酷な死闘が始まる—!

21人 VS 10,000人

インド
全印熱狂&感動のスペクタクル、日本緊急公開!!



『マッドマックス 怒りのデス・ロード』

アクション監督：ローレンス・ウッドワード

『バッドマン 5億人の女性を救った男』

主演：アクシャイ・クマール

KESARI ケサリ

—21人の勇者たち—

DIRECTED BY ANURAG SINGH
PRODUCED BY HIROO YASH JOHAR, ARUNA BHATIA, KARAN JOHAR, APOORVA MEHTA, SUNIR KHETERPAL
CO PRODUCER AMAR BUTALA WRITTEN BY GIRISH KOHLI, ANURAG SINGH

2019年/インド/154分/ヒンディー語/スコープ/原題：Kesari/字幕翻訳：藤井美佳/配給：ツイン TWIN

『マッドマックス 怒りのデス・ロード』 アクションスタップ総結集!

10,000 人の軍勢に包囲された孤高の
砦“サラガリ”。味方はわずか 21 人。
絶体絶命、孤立無援、四面楚歌…。
それでも男たちは、愛する者への想いを
胸に最後まで戦った…。

インド近代史に残る伝説の激闘“サラ
ガリの戦い”を映画史上初めて完全映
像化した興奮と感動の戦争スペクタクル
超大作。インド本国では今年 3 月
21 日に封切られ、本年度最高のオー
プニング興行成績を記録、すでに全世
界で 32 億円を超える興行収入を稼ぎ
出している話題作がインド映画とし
ては異例の早さで日本のスクリーン
に登場!

主役の誇り高き戦士を演じるのは
『バッドマン 5 億人の女性を救った
男』が日本でも大ヒットを飛ばした
ハリウッドのトップスター、アクシャ
イ・クマール。『マッドマックス 怒り
のデス・ロード』のローレンス・ウッ
ドワードはじめ、世界最高峰のアク
ション監督とスタントマンが総結集
して手がけた壮絶な戦闘シーンは、
ハリウッド映画をも凌ぐスケールと
迫力で見守る者を圧倒する!
インド中が泣いた感動の実話、命を
かけて歴史に名を刻んだ勇者たちの
熱き闘いが幕を開ける!!

サフラン色(KESARI/ケサリ) のターバンが、俺たちの誇り。

STORY

1897 年、イギリス領のインド北部(現
在のパキスタンとアフガニスタン国境付
近)には、辺境部族を警戒する砦が築か
れ、英国軍とシク教徒が警備していた。
下士官イシャル・シンは、英国人将校の
命令を無視して部族の女性を救ったこと
で、僻地にあるサラガリ砦の司令官を命
じられる。そこは実戦経験の乏しいシク
教徒 20 人が配属されていた。部隊を鍛
え直すイシャルだが、その頃 1 万人に及
ぶ部族連合が一斉攻撃を企てていた…!

KESARI / ケサリ

サフラン色、ライオンの意味。
シク教では「武勇」を表す。

KESARI ケサリ

—21人の勇者たち—



監督: アヌラグ・シン / アクション監督: ローレンス・ウッドワード『マッドマックス 怒りのデス・ロード』

出演: アクシャイ・クマール『バッドマン5億人の女性を救った男』 / ハリニート・チョープラー『僕の可愛いヒンドゥー』 / ラケシュ・チャトウルヴェディ・オーム『バッドマン5億人の女性を救った男』 / ミル・サルワール『バジュランギおじさんと、小さな道子』

2019 年 / インド / 154 分 / ヒンディー語 / スコープ / 原題: Kesari / 字幕翻訳: 藤井美佳 / 配給: ツイン

TWIN

8/16(金)伝説の闘いが始まる—!