

西暦3043年、人類最大の冒険が始まる。

「スター・ウォーズ」「マトリックス」の興奮が甦る!
壮大なるSFアクション超大作。

タイタン A.E.

地 球 消 滅 後

20世紀フォックス映画提供 ドン・ブルースフィルム ゲイリー・ゴールドマンプロダクション デビッド・カーシュナープロダクション提携

「タイタンA.E.」声の出演 マット・ティモン ピル・フルマン ショーン・レヴィサモ ネイサン・レイイン ジャニーン・ガラファロ AND ドリュー・パリモア 音楽スーパーバイザーグレン・パラード 音楽グレアム・レヴェル

製作総指揮ポール・ガーツ 製作デビッド・カーシュナードン・ブルース ゲイリー・ゴールドマン ストーリーハンス・ハウア AND ランダル・マコミック

脚本ベン・エドランド AND ジョン・オーガスト AND ジョス・ウェドン 監督ドン・ブルース & ゲイリー・ゴールドマン ナベイゼーション: 角川文庫刊 サントラ盤: 東芝EMI

TITAN
A.E.

WWW.FOXJAPAN.COM



TM & © 2000 Twentieth Century Fox Film Corporation

西暦3028年、人類最大の冒険が始まる。

タイタン A.E.

●「スター・ウォーズ」シリーズの20世紀フォックスが贈る、3D-CGIアニメーション「タイタンA.E.」とは?!

20世紀フォックスがこの夏に贈る最新超大作は、「アナスタシア」を手掛けたクリエイター・チームが、1年半にも及ぶ準備期間と総製作費1億ドルを投じて取り組む、オリジナル・アニメーション第2弾「タイタンA.E.」です。

これまでのハリウッド製作のアニメーションでは、古典劇やミュージカルが題材とされてきました。しかし、「タイタンA.E.」では、映画界に常に新しい映像革命をもたらしてきたSFジャンルに踏み込むことで、アニメーションの既成概念を打ち破る革新的な映像表現を実現させました。

次世代の映像技術ともいえる最新鋭3D-CGIを駆使したリアルな映像と、スリリングなアクション・シーンの数々が、実写をも凌ぐ迫力と圧倒的なスケールで、スクリーンを席捲します。

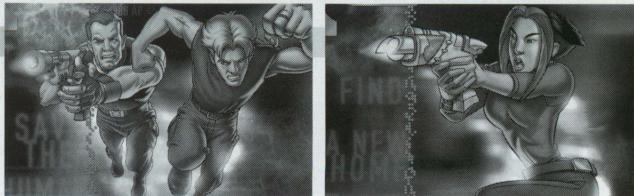
「スター・ウォーズ」、「インデペンデンス・デイ」と、SF映画のエボック・メイキングを送り出した20世紀フォックスが、新世紀の幕開けに放つ新たなるスペース・アドベンチャー。——それが、「タイタンA.E.」なのです。

●それは、地球滅亡から始まった……。

遠い未来の物語。——悪辣で高い知能を持ったドレッジ・エイリアンの襲撃によって、地球は滅亡の危機に瀕していた。必死の攻防にも拘わらず、遂に敗れた人類は、最後の望みを宇宙船タイタン号の乗組員に託して送り出す。そして、地球の消滅。——再び、時が流れても生き残った人類は今や宇宙の難民となっていた。ケール少年もまた、エイリアンたちの迫害を乗り越え、逞しく成長を遂げていた。ある日、ケールは父の形見の指輪に隠された意外な秘密を知る。そこには、伝説の宇宙船タイタン号への鍵が秘められていた。それがケール少年の新天地を求める旅の始まりだった。そして、行く手を阻むドレッジ・エイリアンとの対決。

人類の存亡を賭けた壮大なる冒険ドラマが今、幕を開ける……。

<スタッフ>		<声の出演>	
製作・監督	……ドン・ブルース	ケール	マット・ディモン
脚本	ゲイリー・ゴールドマン	コルソ船長	ビル・ブルマン
コンセプチュアル・デザイン	……ジョス・ウェドン	アキーマ	ドリュー・パリモア
音楽プロデューサー	オリバー・ショール	ブリード	ネイサン・レイン
	グレン・バラード	グーン	ジョン・レギザモ



●豪華スターによる、声の共演!

「タイタンA.E.」のクオリティーの高さを語る上で欠かせない大きな要素は、大作映画に匹敵する豪華キャストによる声の共演です。

主人公のケールには、「グッド・ウィル・ハンティング」で主演・共同脚本を努めアカデミー賞脚本賞を受賞、その後も「戦火の勇気」、「プライベート・ライアン」と話題作に出演を続けるマット・ディモン。ケールと冒險の旅に出るヒロインのアキーマには、子役からキャリアをスタートし、今やハリウッドを代表する女優にまで躍進したドリュー・パリモア（「エバー・アフター」「25年目のキス」）。ケールをタイタン号へと導くワルキューレ号の船長コルソには「インデペンデンス・デイ」の大統領役が印象深いビル・ブルマン。さらにジョン・レギザモ、ネイサン・レイン、ジャニーン・ガラファロなど実力派が揃い、アニメーション・スタッフが作り上げた個性的なキャラクターたちに生命を吹き込んでいます。

●ハリウッドの一流スタッフが手掛ける アニメーションの域を越えたSF映画

製作・監督のゲイリー・ゴールドマンとドン・ブルースのもと、結集したスタッフはハリウッド映画界を代表する最高のクリエイターたちです。

脚本には、「トイ・ストーリー」、「エイリアン4」などのジョス・ウェドン。緻密な設定とオリジナリティ溢れるキャラクターの創造によって、全く新たなSFドラマを作り上げています。コンセプチュアル・デザインにオリバー・ショール（「インデペンデンス・デイ」）。衣裳デザインにキム・パレット（レオナルド・ディカプリオ主演「ロミオ&ジュリエット」「マトリックス」）。音楽プロデューサーには、アラニス・モリセットのアルバムでも知られるグレン・バラードを迎え、「スポーツ」「クロウ」などのグレアム・レベルによるオルタネイティブ・ロックがエキサイティングにストーリーを盛り上げます。

ハッブル宇宙望遠鏡による観測映像を参考にした宇宙空間のビジュアルと、リアルな質量感を実現させた3D-CGI映像には、ルーカス・フィルムが全面協力。さらに、数多くのハリウッド映画で活躍するスタント・コーディネーターのグレン・ランドールの参加で、実写ではなし得なかったアクション・シーンを可能にしています。

「タイタンA.E.」はアニメーションという枠では語りきれない映像表現の革命に挑み、かつてないビジュアル・ショックをもたらす『新世紀SFエンターテイメント』です。



ワーナーマイカルシネマズ新百合ヶ丘

上映作品案内 044-965-1122 (AM9:00~PM10:00)

SFライブ・アクション・スーパーヒーロー
進化の象徴。
今秋、日本上陸!

WWW.FOXJAPAN.COM



X-MEN

20世紀フォックス映画提供 監督:ブライアン・シンガー © 2000 Twentieth Century Fox