



哀しまないで。
ぼくはただ、あなたに希望を届けたいだけ。

愛する者たちを不慮の事故で失ってしまったミリアム。

まだ幼かった息子が死の直前まで撮影していた

ビデオカメラの映像の記録をたどって、

彼女はいま、愛と再生の旅に出る……。

しよわせ

HASARDS OU COINCIDENCES

クロード・ルルーシュ 監督・脚本・台詞・製作

アレクサンドラ・マカルネス エモール・アルケイド

マルク・エロード ローラン・ペレル「リオベラ」監督

ジュリー・ペールガー アルマヌル・クエソ「モルシ」監督

1996年度ワカツフィ映画祭最優秀賞正式招待作品

音楽 // フランシス・レイ & クロード・ボーリング

(サントラ / BMG フラッシュ)

撮影 // エモール・アルケイド・マカルネス 製作 // ローラン・ペレル 監修 // リチャード・ブローリー

GIC PRODUCTION FRANÇAISE GARANTIE LE FILM IS TOT FILM PRODUCTION GIC INADES

MICHAËL PRODUCTION AVEC LA CONCURRENCE DE FEC. SONICA SOUTIENNE A ET LA PARTICIPATION DE CARALY

AVEC LA PARTICIPATION DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

配給 // 日活 http://www.nihonkaku.com 講談 // ミニカ・コミュニケーションズ・日本

「愛は世界中で最も大切なものです。だからこそ、偽りや真似事が交わされる」 クロード・ルルーシュ
「想い出を作ることで、私たちは生きていく。そして想い出を携えて、愛しあう」 アレッサンドラ・マルティネス



しあわせ

HASARDS OU COINCIDENCES

クロード・ルルーシュ 監督・脚本・台詞・製作
◆◆◆ 1998年ヴェネツィア国際映画祭正式招待作品 ◆◆◆

愛する者たちを失ったある女性の、再生と勇気の物語。

暖かい陽射しが差し込む、静かな朝。ミリアム（アレッサンドラ・マルティネス）の幼い息子セルジュ（アルチュール・シェソン）とミリアムの恋人ビエール（ビエール・アルディティ）は、美しく広がるノルマンディー沖へ二人でヨット・セイリングに出帆した。そこでビエールはミリアムにプロポーズすることをセルジュに打ち明け、セルジュもそれに大賛成。しかしビエールのプロポーズの言葉は、ミリアムの元に届くことはなかった。

かわりに届けられたのは、最愛の息子と恋人がノルマンディー沖の中へと消えていく、最後の姿を映すビデオカメラだった。

愛する息子と恋人を不慮の事故で同時に亡くし、生きる希望を無くしたミリアムの心には、三人で過ごした日々が残るだけだった。生前、ビエールはセルジュの夢を叶える世界旅行を計画していた。セルジュが見たがっていた北極グマをカナダのハドソン湾で、モントリオールで憧れのホッケー選手の試合を、アカブルコの海岸では崖から大胆に飛び込むダイビング…。

ミリアムは叶わなかったこの旅を、遺品となったビデオカメラを手に、愛する人が残してくれた想い出と、愛の軌跡を辿るようにひとり旅立つ。そしてそれは、失意のどん底に突き落とされたミリアムにとって、自分探しの旅でもあった。

偶然と必然、 それは「しあわせ」を勝ち取るまでの運命のセオリー

「不幸が大きいほど、生命力が湧く」——偶然はプラスとマイナスの要素を同時に内包している。ミリアムの身に起ったアクシデントは、彼女の長い人生の一局面で“偶然”がもたらした負の要素。でもそれは、同時に希望を生み出していくプラスの要素も孕んでいた。そうした運命の偶然と必然(HASARDS OU COINCIDENCES)が複雑にからみ合い、何ものかに導かれるように、哀しみを身にまとったミリアムは、旅の中でいろいろな人と出会うことで、次第に笑顔を取り戻すに見えた。しかし、彼女の身にはさらなる“偶然”が待ち受けていた……。

出演/アレッサンドラ・マルティネス/ビエール・アルディティ / マルク・オローニュ / ローラン・イレール (パリ・オペラ座首席ダンサー) / ジエフリ・ホールダー / アルチュール・シェソン (セルジュ少年)
音楽: フランシス・レイ & クロード・ボーリング (サントラ盤 / BMGファンハウス) / 撮影: ビエール=ウイリアム・グレン / 編集: エレーヌ・ド・リューズ / 衣装: ドミニク・ボール / 振付: リチャード・ワーロック
配給: 日活 提供: ギャガ・コミュニケーションズ+日活 (1998年フランス=カナダ合作映画 / 35mm / 1:2.35:1ネマスコープ/ドルビーデジタル / デジタルDTSサウンド / 上映時間2時間)

2001年2月3日(土)より、感動のロードショー!!

特別鑑賞券 1,500円(税込) 絶賛発売中 [当日一般 1,800円(税込)の処]

劇場窓口にてお求めのお客さまにオリジナルポストカード(限定)をプレゼント 取扱 // 劇場窓口・チケットぴあ・都内ブレイガイド他

近日ロードショー!! 横浜オスカー2 [TEL. 045(261) 7378]

池袋駅西口・東武駅接続メトロホリタンプラザ8F

シネ・リーブル池袋
CINE LIBRE IKEBUKURO
03(3590)2126

連日/11:15/14:50/15:45/16:45

入場者全員にポップコーンプレゼント!!