

performance

パフォーマンス



A Series of Cult Classics

STAFF

Produced by SANFORD LIEBERSON

Directed by DONALD CAMMELL and NICOLAS ROEG

Written by DONALD CAMMELL

Director of Photography NICOLAS ROEG BSC.

Art Director JOHN CLARK

Film Editor ANTHONY GIBBS

Music by JACK NIETZSCHE

CAST

Charles JAMES FOX

Turner MICK JAGGER

Pherber ANITA PALLENBERG

Lucy MICHELE BRETON

Dana ANN SIDNEY

Moody JOHN BINDON

Rosebloom STANLEY MEADOWS

The Lawyer ALLEN CUTHBERTSON

Dennis ANTHONY MORTON

Harry Flowers JOHNNY SHANNON

Joey Maddocks ANTHONY VALENTINE

Tony Farrell KEN COLLEY

The Chauffeur JOHN STERLAND

Lorraine LARRAINE WICKENS

1968/U.K./105min./VISTA/COLOR



WARNER BROS.
A TIME WARNER ENTERTAINMENT COMPANY
©1968 Warner Bros. All Rights Reserved.

Mick Jagger

Directed by

NICOLAS ROEG

David Bowie

STAFF

Directed by NICOLAS ROEG

Written by PAUL MAYERSBERG

Based on the novel by WALTER TEVIS

Production Designer BRIAN EATWELL

Director of Photography ANTHONY RICHMOND, B.S.C.

Film Editor CRAEME CLIFFORD

CAST

Thomas Jerome Newton DAVID BOWIE

Nathan Bryce RIP TORN

Mary-Lou CANDY CLARK

Oliver Farnsworth BUCK HENRY

Peters BERNIE CASEY

Professor Canuth JACKSON D. KANE

Trevor RICK RICCARDO

Arthur TONY MASCIA

Elaine LINDA HUTTON

Jill HILARY HOLLAND

Helen ADRIENNE LARUSSA

Jewellery Store Owner LILYBELLE CRAWFORD

Receptionist RICHARD BREEDING

Waiter ALBERT NELSON

Peters' Associate PETER PROUSE

1976 U.K. 140min. SCOPE SIZE. PANAVISION COLOR

THE MAN WHO FELL TO EARTH

地球に落ちて来た男(完全版)



CULT CLASSICS

パフォーマンス

PERFORMANCE

1968年/イギリス映画・ワーナー・ブラザーズ作品/カラー/105分/劇場日本初公開
 製作・監督・脚本:ドナルド・キャメル 監督・撮影:ニコラス・ローグ
 出演:ミック・ジャガー ジェイムズ・フォックス アニタ・バレンバーグ

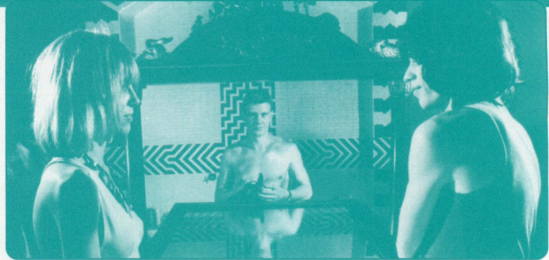
『ワン・プラス・ワン』にはローリング・ストーンズのメンバーとして出演したミック・ジャガー。そんな彼のアクターとしての記念すべきデビュー作が『パフォーマンス』。どこかに少年の面影を残した若きミックのユニ・セックス的な官能美が強烈な魅力を放ち、彼の最高傑作と呼ばれている。

欧米ではカルトムービーとして支持されてきたが、日本では長い間、關の目を見ず伝説の映画となっていた。"スウィング・シックスティーズ"と呼ばれ、若者の新しい文化の発信地として世界中から注目されていた60年代のイギリス。そんな時代の妖しい魅力が類稀的な映像で描いた幻の異色作が、遂に正式に劇場公開される。

60年代のロンドン。殺し屋から追われるギャング(ジェイムズ・フォックス)があるビルの一室に逃げ込む。そこで彼が遭遇したのは、引退したロック・ミュージシャン(ミック・ジャガー)だった。顔に化粧をほどこし、自分の取り巻きの女性たちと快楽にふけり、中性的な妖しい雰囲気をつりまくかつてのスター。最初は違和感を感じていたはずなのに、ギャングはこれまで知らなかった別世界に魅惑されていく。

妖しく官能的な新世界のシンボルを演じるミック・ジャガー。60年代は悪魔的なパフォーマンスで売っていた若き彼の存在感があってこそ成立する作品。共演のジェイムズ・フォックスは、最近『日の名残』などで渋い演技を見せている英国を代表する演技派男優のひとり。他にストーンズのメンバーたちとの複数恋愛で話題を呼んだアニタ・バレンバーグも出演。音楽はライ・クーダー、ランディ・ニューマンなど、後に有名になったミュージシャンたちも多数参加。

監督はニコラス・ローグとドナルド・キャメル。欧米でも完成当時はオクラとなり、後に評価を獲得したというまさにカルトムービーの中のカルトムービー。



A Series of Cult Classics 第4弾

地球に落ちて来た男 [完全版]

THE MAN WHO FELL TO EARTH

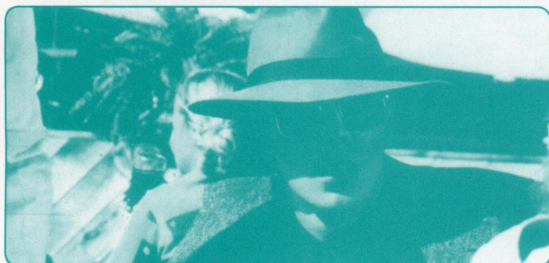
1976年/イギリス=アメリカ合作/カラー/140分/劇場日本初公開
 監督:ニコラス・ローグ 原作:ウォルター・テヴィス
 脚本:ポール・マイアーズバーグ 撮影:アントニー・リッチモンド
 出演:デヴィッド・ボウイ キャンディ・クラーク バック・ヘンリー リップ・トーン

『戦場のメリークリスマス』や『ハンガー』などの主演作で知られるデヴィッド・ボウイのこれは70年代の衝撃のデビュー作。この作品で俳優として高く評価され、映画界でも知られる存在となった。欧米ではカルトムービーとして知られているが、日本では公開当時、不遇な扱いを受け、実際より短いバージョンしか公開されなかったが、今回、初めて約20分長い完全版で劇場公開されることになった。

絶滅寸前の星から地球にひとりの男がやってくる。彼は家族を救うために水を探しにやってきたのだ。アメリカのニュー・メキシコに不時着したニュートン(デヴィッド・ボウイ)はやがて発明家として成功するが、秘密主義の生活を続けるため、片田舎のホテルに引きこもる。そして、ホテルのメイド、メリー・ルー(キャンディ・クラーク)の世話になる。彼女はやがてニュートンを愛するようになるが、彼は普通の人間とはどこか違う。彼の心の奥にはいつも宇宙の果てに残してきた家族のことがあった。彼の天才的な発明に脅威を抱く政府は、宇宙へ旅立とうとする彼をとらえて人体実験を始める……。

最近では70年代グラム・ロックの時代を描いた話題作『ベルベット・ゴールドマイン』のインスピレーションのもととなったデヴィッド・ボウイ。かつてはユニ・セックス的で宇宙的なイメージを強く打ち出していたが、そんな彼のつかみどころがないミステリアスな魅力を100%生かした役柄として話題になったのがこの作品だ。共演は『アメリカン・グラフィティ』のスーザン・クラーク。原作は『ハスラー』の原作者でもあるウォルター・テヴィスのSF小説。音楽はツトム・ヤマシタとジョン・フィリップスが共同で担当。

ニコラス・ローグ監督の推薦でこの作品でアクター・デビューを飾ったボウイだが、彼自身もこの映画が気に入る、自らのアルバム・ジャケットにスチールを使っている。



ニコラス・ローグ NICOLAS ROEG

独特の編集センスで"カッティングの魔術師"と呼ばれる英国の才人監督。『パフォーマンス』のミック・ジャガー、『地球に落ちて来た男』のデヴィッド・ボウイ、『ジェラシー』のアート・ガーファンクルなど、ミュージシャンから魅力的な演技を引出すことでも知られている。

1928年生まれ。40年代後半から映画のスタジオで雑用をこなしながら、映画作りの修行を積み、60年代は『華氏451』(66)や『遙か群衆を離れて』(67)などで優れた撮影監督として評価された。68年に『パフォーマンス』で監督デビューを飾り、以後『美しき冒険旅行』(71)、『赤い影』(73)、『ジェラシー』(80)、『マリリンとアインシュタイン』(85)、『トラック29』(88)など、現代感覚あふれるシャープな作品で独特の映像テクニックを見せ、英国を代表する監督のひとりとなった。90年にはびあ主催の映画祭が日本で行われ監督自身も来日した。

配給:ケイブルホーク Cable Hoque Co., Ltd.

パフォーマンス

*12・31thu.~1・2sat.は休映

1998.12.26.(土) ~ 1999.1.15.(祝)

平日 12:30 / 2:40 / 4:50 / 7:00 土・日・祝日 11:00 / 1:10 / 3:20 / 5:30

地球に落ちて来た男(完全版)

1999.1.16.(土) ~ 1999.2.7.(日)

連日 11:00 / 1:40 / 4:20 / 7:00 *但し日曜7:00の回は休映

特別ご鑑賞券絶賛発売中

当日一般¥1,800/学生¥1,500/シニア¥1,000

¥1,500-(税込)ペア券¥2,800

◎劇場窓口および都内各プレイガイド、チケットサロン、チケットぴあにてお買い求め下さい。
 ◎また、当劇場窓口にてお買い求めのお客様にはもちろん、ポストカードをプレゼント!!

三百人劇場

tel.03-3944-5451
 都営地下鉄三田線千石駅A1出口すぐ