

Indies film Show とは

過去数々の映画監督を生み出してきた

シネマ・ロサが2018年3月より送るインディーズフィルム・ショウ。

世のインディーズ映画を後押しすべく始動した当プロジェクトでは、

若手監督の作品を中心にシネマ・ロサが自信を持って推す作品、

特集を皆様へとお届けします。

2018
vol.3

池袋シネマ・ロサ

indies

film Show

©インディーズフィルム・ショウ

indies film show

supported by ikebukuro cinema rosa



「さくらになる」より

Newcomers! 新人監督特集

vol.4 大橋隆行 監督
「さくらになる」

vol.3 大橋隆行 監督特集

vol.2 佐々木優大 監督
「終末の獣たち」

vol.1 西川達郎 監督
「触れたつもりで」

柴口勲 監督
「隣人のゆくえ」
「あの夏の歌声」

上田慎一郎 監督
「カメラを止めるな!」
「The Face side.A」
品田誠

宮崎大祐 監督

「STO9」

レイトショー

6/9(土)~6/22(金)

5T09



(配給:DEEP END PICTURES)

作品紹介

タイ・シンガポール・日本・中国のアジア四ヶ国による共同制作オムニバス映画『5T09』。四ヶ国おのおの若手監督が「サッカー-W杯決勝戦の日、夕方5時から朝9時までの間にその国で起きた出来事」をテーマに制作。日本パート『BADS~ならず者たち~』を『大和(カリフォルニア)』の公開で日本のみならず海外でも話題の宮崎大祐監督が制作。主演に永瀬正敏を迎え、映画愛に溢れた新しいノワール映画を誕生させた。

監督 宮崎大祐 ティ・ビー・ビン
ヴィンセント・ドゥ
ラシゲット・ソックアン

2015年/80分/D C P

レイトショー

6/23(土)~

カメラを止めるな!



(配給:ENBUゼミナール)

作品紹介

上田慎一郎監督の衝撃の劇場長編デビュー作。2017年11月 K'sシネマにて初お披露目となった6日間限定の先行上映では、たちまち口コミが拡がり、レイトショーにも関わらず連日午前中にチケットがソールドアウト。最終日には長蛇の列ができ、オープンから5分で止せとなる異常事態となった。イベント上映が終わるやいなや公開を望む声が殺到。無名の新人監督とその仲間たちが作り上げた作品への賞賛は、今や世界にまで広がっておりつある。

監督 上田慎一郎

2017年/96分/D C P

レイトショー

7/28(土)~8/3(金)

The Face side.A - 品田 誠 -



Photo by ナカムラヨシノブ

作品紹介

シネマ・ロサの新プロジェクト始動。今後の活躍が楽しみな俳優にスポットをあてる特集、題して『The Face』。映画の中で様々な“顔”を使い分け、いつか映画の“顔”になるように。映画のフィールドで、精力的に活躍する若手俳優を後押しすべく、今後も積極的に特集してまいります。記念すべき第1回は、俳優 品田誠。彼の出演作と監督作を連日替わりで上映。

Blu-ray

モーニングショー

8/11(土)~8/17(金)

隣人のゆくえ -あの夏の歌声-



(配給:i SHIBAGUCHI FILM)

作品紹介

昨年、K'sシネマで公開され多くの驚きと感動を呼んだ話題作。山口県下関に在住のサラリーマン柴口勲監督が40人の中高生と共に作り上げた『隣人のゆくえあの夏の歌声』。出演、音楽、振り付け、撮影、録音、照明、など全てをたった一人のサラリーマンと中高生たちがこなした驚愕のオリジナル・ミュージカル映画である本作は、インディーズ映画の枠を超え、世界中に届けられるべき作品である。

監督 柴口勲

2016年/77分/Blu-ray

Newcomers! 新人監督特集

レイトショー

8/4(土)~8/10(金)

触れたつもりで



作品紹介

東京芸術大学映像研究科映画専攻の短編作品が劇場公開。ピアノ店で働く「共犯者」のすれ違いを劇的に描く。監督は『向こうの家』で家庭の問題をユーモア交えて切り取った西川達郎。また、西川監督作品『ゼンラジスタンス』、『触れたつもりで』の脚本を担当した川原杏奈の監督・脚本作品『がらんどう』を同時上映。<同時上映>

『ゼンラジスタンス』(監督 西川達郎)
『がらんどう』(監督 川原杏奈)

監督 西川達郎

2017年/73分(3作計)/D C P

レイトショー

8/11(土)~8/17(金)

終末の獣たち



(配給:写真映画製作所 横)

作品紹介

全編が静止画の写真のみで構成された写真映画『終末の獣たち』。今より少し先の未来を舞台に、男だけを死滅させるウイルスの蔓延により女性だけになってしまった世界の物語。主演に吉原麻貴の他、西山真来、毎熊克哉、久保陽香ら、今注目の俳優達を迎え、誰も見たことのない世界の終末を描く。

監督 佐々木優大

2017年/69分/D C P

レイトショー

8/18(土)~8/24(金)

「さくらになる」公開記念 大橋隆行監督特集



作品紹介

「さくらになる」の公開を記念して大橋隆行監督の過去作を一挙上映。SKIPシティ国際Dシネマ映画祭短編部門でグランプリを受賞した「押し入れ女の幸福」をはじめ「彼の日常」、「しあわせのかたち」の三作品を上映。

監督 大橋隆行

2014年~2016年/70分(3作計)/D C P

レイトショー

8/25(土)~8/31(金)

さくらになる



作品紹介

人体から桜が咲き、いずれ死に至る謎の病が蔓延した世界。原因も解決策も見つからないまま時は過ぎ、いつしか桜になって死んでいくことは日常と化していった。SF的世界を舞台に、失われていく命と向き合う人間の姿を描いた人間ドラマ。

監督 大橋隆行

2017年/79分/D C P

上映作品 随時募集

詳しくは劇場までお問い合わせください。

池袋西口・ロサ会館 池袋シネマ・ロサ

03-3986-3713

www.cinemarosa.net

