

UGC PRESENTS A HIZAR FILMS PRODUCTION



人生も音楽も、
こんなにも素晴らしい。



オーケストラ・クラス

挫折したバイオリニストと夢を見つけた子どもたち パリの空に奇跡のメロディーが響きだす——

A FILM BY RACHID HANE
WITH SLEIMANE DAOI TATIANA ROUD YATHEU SPHOU JEAN-LUC VINCENT SCREENPLAY BY GUY LAURENT VALÉRIE ZENATTI RACHID HANE CINÉMATOGRAPHY JÉRÔME ALBERUS (A.F.C.) EDITING JOLLE LE RACHID ORIGINAL MUSIC BRUNO COILLAS SOUND LAURENT PORRER (AFPS) ERIC TISSERAND (AFPS) HÉLÈNE LELANDOUX ARNAUD ROLLAND CATYNG JUSTHE LEOCADE ADELÈNE HAUVENHAY PRODUCTION
DESIGNER SÉBASTIEN GONDEK PRODUCTION MANAGER ANTOINE THERON (ADP) FIRST ASSISTANT DIRECTOR JEAN-PAUL ALLIERE COSTUMES JOAN BICH SCRIPT SUPERVISOR BÉNÉDICTE TISSER (LSA) PRODUCED BY NICOLAS HAUVENHAY A HIZAR FILMS PRODUCTION IN COPRODUCTION WITH UGC / FRANCE 2 CINÉMA / LA CITÉ DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE DE PARIS
WITH THE PARTICIPATION OF CANAL+ / OCS / FRANCE TÉLÉVISIONS / C3 WITH THE PARTICIPATION OF CNC / FONDS IMAGES DE LA DIVERSITÉ - COMMISSARIAT GÉNÉRAL À L'ÉGALITÉ DES TERRITOIRES WITH THE SUPPORT OF SACEM / RYX / PHOTO ARNAUD BORREL © 2017 / HIZAR FILMS / UGC IMAGES / FRANCE 2 CINÉMA / LA CITÉ DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE DE PARIS

製作: ニコラ・モヴェルネ「コーラス」 監督: ランド・ハミ 出演: カド・メラッド、サミール・ゲスミ、アルフレッド・ルネリー

配給: ブロードメディア・スタジオ Broadmedia

www.orchestra-class.com



『コーラス』『幸せはシャンソニア劇場から』プロデューサーが贈る
挫折したバイオリニストと、
初めて音楽に触れる子供たちが織りなす珠玉の感動作

音楽が子供たちの心と未来を変えた—。
フランスの音楽教育プロジェクトから
生まれた奇跡の物語。

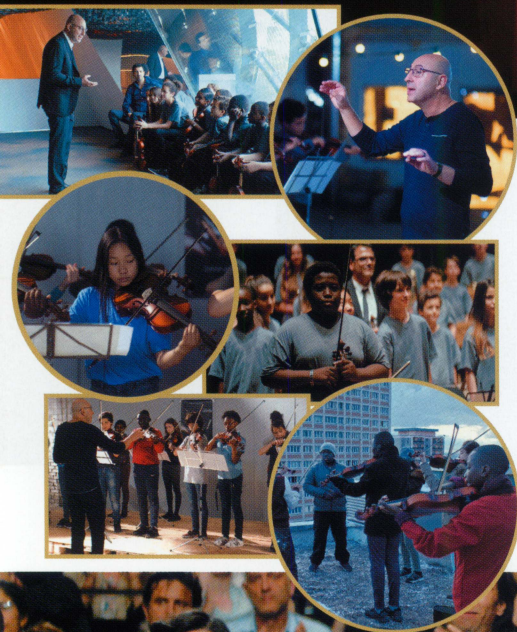
フランスで2,000人以上が体験した実在の音楽教育プロジェクト「Demos(デモス)」。音楽に触れる機会の少ない子供たちに、無料で楽器を贈呈しプロの音楽家が音楽の技術と素晴らしさを教えるこのプロジェクトは、約半数の生徒がその後も音楽を続ける成果を上げ、マクロン仏大統領やメルケル独首相も現場に訪問するなど大きな話題になっている。この情操教育プログラムにインスピレーションを得て描かれたのが本作『オーケストラ・クラス』。『コーラス』など音楽映画の名作をプロデュースしてきたニコラ・モヴェルネが製作し、パリ管弦楽団の本拠地として知られる大規模コンサートホール「フィルハーモニー・ド・パリ」の全面協力を得て、音楽を奏でることの喜びと人生の素晴らしさを愛おしく紡ぎ上げた感動のヒューマンドラマが誕生した。



目指したのは、夢の舞台“フィルハーモニー・ド・パリ”。

無理だと思った、それでも諦めなかった、ぼくらが奏でた1年間の^{ハーモニー}軌跡。

移民の子供が多く集まる、パリ19区にある小学校へ音楽教育プログラムの講師としてやってきたバイオリニストのシモン。音楽家として行き詰まったシモンは、気難しく子供が苦手。6年生の生徒たちにバイオリンを教えることになるが、楽器に触れたこともなく、いたずら盛りでやんちゃな彼らに音楽を教えるのは至難の業で、たちまち自信を喪失してしまう。しかし、クラスの中でひとり、バイオリンの才能を持った少年アーノルドと出会ったことをきっかけにシモンの人生が再び動き出す。アーノルドの影響もあって、感受性豊かな子供たちは音楽の魅力に気づき、演奏することに夢中になっていく。ときには、練習中に喧嘩になったり、他校との合同練習で赤っ恥をかいたり、失敗や経験を重ねながら音楽をととして少しずつ成長していく子供たち。そんな彼らに向き合うことで、音楽の喜びを取り戻していったシモンは、生徒たちと共に一年後に開かれるフィルハーモニー・ド・パリでの演奏会を目指していく…。



クライマックスに沸き上がる、拍手喝采に感動がとまらない。

出演:カド・メラッド(『幸せはシャンソニア劇場から』『コーラス』)、サミール・グズミ(『カミュー、恋はふたたび』) 監督:ランド・ハミ 脚本:ランド・ハミ&ギ・ローラン(『最高の花婿』) 製作:ニコラ・モヴェルネ (『幸せはシャンソニア劇場から』『コーラス』『オーシャンズ』)

2017年/フランス/フランス・アラビア語/5.1ch/シネマスコープ/原題:La Mélodie/102分/字幕翻訳:星加久実 配給:ブロードメディア・スタジオ

© 2017 / MIZAR FILMS / UGC IMAGES / FRANCE 2 CINÉMA / LA CITÉ DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE DE PARIS

www.orchestra-class.com

8/18(土)公開

特製クリアファイル付き鑑賞券
1,400円(税込) 絶賛発売中!

有楽町イトシア イトシアプラザ4F
「テアトルシネマ」グループ
ヒューマン・トラストシネマ有楽町
03(6259)8608 www.ttcg.jp

JR新宿駅中央東口 ビックロ裏 武蔵野ビル3F
新宿 武蔵野 館
03(3354)5670 shinjuku.musashino-k.jp

恵比寿ガーデンプレイス内
YEBISU GARDEN CINEMA
0570(783)715
www.unitedcinemas.jp/yebisu