

Character IDicigrain



アダム CV: 梶 裕貴
少尉 / 21歳
ハロオを慕う若手士官。先の対ゴジラ戦ではホバーボードを駆使して前線で陽動作戦を成功させ、ハロオの立案した揚陸艇作戦も見事に遂行した。



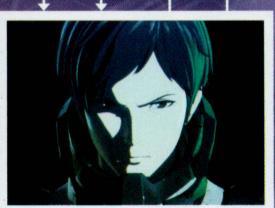
ユウコ CV: 花澤香菜
曹長 / 19歳
祖父の元でハロオと幼少時代を共に過ごす。先の対ゴジラ戦では、ハロオと共にハーダースースに乗り、戦績を上げる。フツアの存在には警戒している。



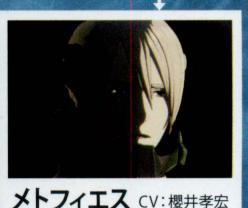
マーティン CV: 杉田智和
少佐 / 34歳
好奇心旺盛な軍属の環境生物学者。「人類の子孫」とされる「フツア」に人一倍興味を示し、彼らとの積極的なコミュニケーションを図ろうとする。



モーリ CV: 堀内賢雄
大将 / 56歳
移民船アラトラム号の船長で「人間」の代表。意思決定機関である中央委員会を掌握でき、「ゴジラ・アース」の出現という危機に直面し重大な決断を迫られる。



ミアナ CV: 小澤亜李
??歳
「フツア」の巫女の一人。妹のミアナと違い、人類に対して警戒心を抱いている。



ハロオ CV: 宮野真守
大尉 / 24歳
両親の敵であるゴジラに強い復讐心を抱くも、「ゴジラ・アース」に仲間を殲滅され、自らの選択が正しかったのか迷い始める。



メトイエス CV: 櫻井孝宏
中佐(大司教) / 50歳
ハロオのよき理解者で、軍属神官。「ゴジラ・アース」の登場に全く動じず、「破壊の王よ」と讃えるかのような一面を見せるも、その真意は不明。



ドルド CV: 中井和哉
中将 / 70歳
「ピルサルド」の族長。どんな場面においても感情を表に出さず、冷静沈着な懷疑主義者。



ベルベ CV: 三宅健太
少佐 / 55歳
軍事作戦を忠実に実行する有能な軍人。異種族との付き合いも長く、ハロオに対しても信頼を寄せる。ガルグの他種族への差別的な態度を仲裁することもある。



モーリ CV: 堀内賢雄
大将 / 56歳
移民船アラトラム号の船長で「人間」の代表。意思決定機関である中央委員会を掌握でき、「ゴジラ・アース」の出現という危機に直面し重大な決断を迫られる。

5.18 [Fri] ROADSHOW

劇場内での映画の
撮影・録音・録画
は法律で禁
止されています。
www.eigaikan.org
0120-550098

5.18 [Fri]

godzilla-anime.com

@GODZILLA_ANIME



GODZILLA
決戦機動増殖都市

宮野真守 櫻井孝宏 花澤香菜 杉田智和 梶 裕貴 謙訪部順一

三宅健太 堀内賢雄 中井和哉 山路和弘 上田麗奈 小澤亜李

監督 静野孔文・瀬下寛之・ストリー原案・虚淵玄(ニトロプラス)

脚本 村井さたゆき・山田哲郎・虚淵玄(ニトロプラス) キャラクターデザイン原案・コカユースケ 音楽 稲葉隆之

副監督 安藤和樹・吉川 Tady・宮弘 プロダクションデザイナー 田中重哉・Ferdinando Patulli CGキャラクターデザイン・森山佑樹

造形監督 片瀬満則 美術監督・美術装置・渋谷幸弘 曲谷義博・野地弘祐 音響監修・山口哲 主題歌・THE SKY FALLS XAI TOHO animation RECORDS

アニメーション制作 ポリコン・ピクチュアズ 製作・東宝 配給・東宝映像事業部 2018 TOHO CO., LTD.

TOHO
animation

〈ゴジラ・アース〉と新たな姿で描かれる〈メカゴジラ〉が 二万年後の富士山を舞台に、再び会敵する。

INTRODUCTION

2017年、『ゴジラ』は新たな領域へ足を踏み入れた。全三部作で描かれる、アニメーション映画『GODZILLA』(通称: アニゴジ)の誕生である。

昨年11月に公開された第一章『GODZILLA 怪獣惑星』はゴジラ映画史上初の3DCGアニメーション作品であり、その映像体験は大きな驚きと称賛をもって迎えられた。アニゴジ全三部作で描かれるのは二万年もの間、地球に君臨し続けてきた〈ゴジラ〉と地球を取り戻すため、絶滅の縁に追い詰めながらもそれに抗う「人類」の物語。

続編となる第二章『決戦機動増殖都市』では、体高300メートルを超える歴代最大のゴジラ〈ゴジラ・アース〉を倒すためにシリーズ不動の人気を誇る〈メカゴジラ〉が新たな姿で現れる。



STORY

21世紀初頭、人類はゴジラに蹂躪された地球に多くの人命を残し、選ばれし者達だけが恒星間移民船・アラトラム号に乗って移住可能な「約束の地=タウ星e」を目指した。しかし計画は失敗し、人類は再び地球へと舞い戻ることになってしまった。そして、長距離亜空間航行によって生じた時空の歪みは、人類が戻るべき場所を「二万年後の地球」に変えてしまっていた。その地球で主人公・ハルオたちはゴジラの攻撃を受けながら、20年間考え続けた「対ゴジラ戦術」をエクシフとビルサルド、2種族の異星人と共に実行し、決死の戦闘でゴジラを倒すことに成功する。

しかし、喜びも束の間、地中深くから真のゴジラ〈ゴジラ・アース〉が姿を現す。二万年もの間成長を続け生き永らえ、体高300メートル、質量10万トンを超える姿へと進化した超巨大ゴジラの圧倒的な破壊力を前に、ハルオたちは散り散りになってしまう。



そしてハルオを救ったのは、人類の生き残りと目される「フツア」の民、ミアナだった。フツアはこの地球で初めて出会った人型の生命体で、ミアナには双子の姉・マイナもいた。彼女たちは人類の子孫なのか——。「フツアの神もゴジラに破れ、今は卵を残すのみ。挑むもの、抗うもの、すべて炎に呑まれて消える」という彼らにハルオは、「これは、人類の手に地球を取り戻す、最後のチャンスなんだ」と語り返す。一方、ビルサルドの指揮官・ガルグは、フツアの持つ矢じりが「自律思考金属体=ナノメタル」でできている事に気がつき歓喜する。それは、21世紀に彼らが富士山麓で「対ゴジラ決戦兵器」として開発するも、起動寸前で破壊された〈メカゴジラ〉を構成するものと同じ物質であり、その開発プラントが今もなお、残っている証だった——。



KEYWORD



5. ナノメタル



地球脱出前の2046年に完成させた対ゴジラ決戦兵器「メカゴジラ」を構成した特異物質。物質自らが意志を持つ自律思考金属体であり、生成には100ギガワット相当の熱核融合炉を何基も必要とする。



6. メカゴジラ



体高50メートル、総重量3万トンのナノメタルで構成され、高度な量子コンピュータとAIを搭載。2046年の「富士裾野決戦」に実戦投入される予定であったが、ゴジラを目の前にして最終起動せず。その原因は不明。



7. 元富士山麓



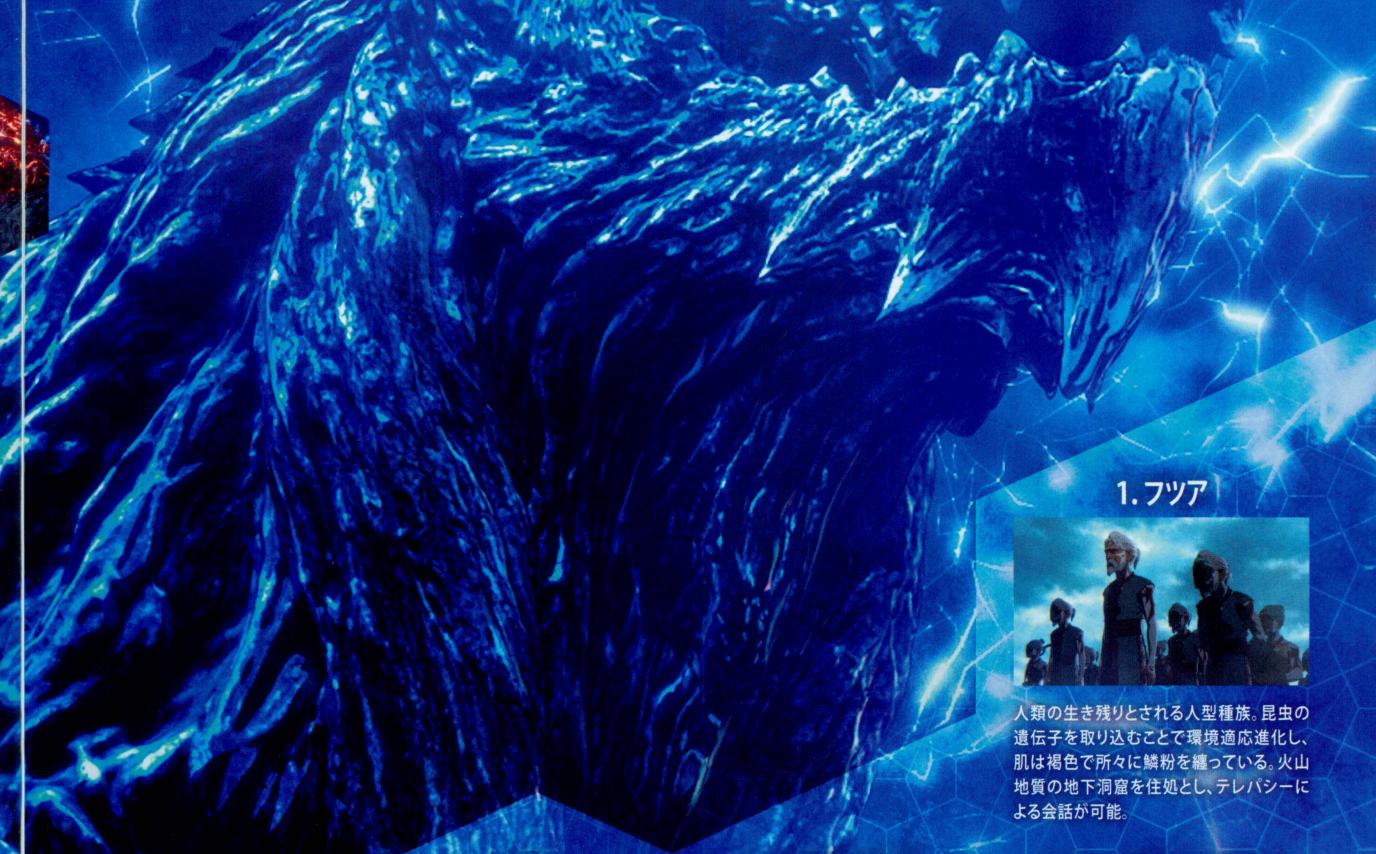
メカゴジラ開発プラント跡地。「富士裾野決戦」時にゴジラの攻撃により大規模な地盤崩壊をおこし、富士山自体も山体崩壊を起こし、直径約10kmに及ぶ巨大カルデラが形成された。



8. ヴァルチャー



パワードスーツをビルサルドが改良、進化させた高機動人型有人兵器。その火力はホバー300機に相当する。



1. フツア



人類の生き残りとされる人型種族。昆虫の遺伝子を取り込むことで環境適応進化し、肌は褐色で所々に鱗粉を纏っている。火山地質の地下洞窟を住処とし、テレパシーによる会話が可能。

3. ワタリガラス



フツアたちによる「人類」の呼称。かつて、自らの神もゴジラ・アースに敗れたことから、ワタリガラス(ハルオたち)にゴジラ討伐の危険性を忠告する。

4. ワーム型セルヴァム



二万年かけて地球上を覆い尽くした「ゴジラ・アース」の亜種生物の一種。食物連鎖上では、翼竜型セルヴァムに捕食される立場にある。