

第40回日本アカデミー賞優秀アニメーション作品賞

映画『聲の形』のスタッフが贈る最新作



リズと青い鳥

4.21

鎧塚みぞれ：種崎敦美 奈木希美：東山奈央 リズ／少女：本田望結

中川夏紀：藤村鼓乃美 吉川櫻子：山岡ゆり 蝶崎梨々花：杉浦しおり 黄前久美子：黒沢ともよ 加藤葉月：朝井彩加 川島綾輝：豊田萌絵 高坂麗奈：安済知佳

新山聰美：桑島法子 橋本真博：中村悠一 滝昇：櫻井孝宏

原作：武田綾乃(宝島社文庫「響け！ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、叛乱の第二樂章」) 監督：山田尚子 脚本：吉田玲子 キャラクターデザイン：西屋太志 主題歌：Homecomings「Songbirds」

美術監督：藤原睦雄 色彩設計：石田奈央美 楽器設定：高橋博行 摄影監督：高尾一也 3D監督：梅津哲郎 音響監督：鶴岡陽太 音楽：牛尾憲輔 音楽制作：ランティス 音楽制作協力：洗足学園音楽大学 吹奏楽監修：大和田雅洋 アニメーション制作：京都アニメーション 製作：「響け！」製作委員会 配給：松竹

少女の優く、そして強く輝く、美しい一瞬を——。



高校生の青春を描いた武田綾乃の小説『響け！ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、波乱の第二楽章』がアニメーション映画化。
みぞれと希美、2人の少女の優く美しい一瞬を切り取ります。

制作は、映画『聲の形』で第40回日本アカデミー賞優秀アニメーション作品賞、

東京アニメアワードフェスティバル2017アニメオブザイヤー作品賞劇場映画部門グランプリなどを受賞した京都アニメーション。

そして、監督・山田尚子、脚本・吉田玲子、キャラクターデザイン・西屋太志、音楽・牛尾憲輔ら、映画『聲の形』のメインスタッフが集結。

織細な人の心を映し出してきた制作陣による、

——誰しも感じたことがある羨望と絶望。そしてそれらを包み込む、愛。

この春、あなたの心に「響く」一作をお届けします。



あの子は青い鳥。

広い空を自由に飛びまわることがあの子にとっての幸せ。

だけど、私はひとり置いていかれるのが怖くて、あの子を鳥籠に閉じ込め、
何も気づいていないふりをした。

北宇治高等学校吹奏楽部でオーボエを担当する鎧塚みぞれと、

フルートを担当する傘木希美。

高校三年生、二人の最後のコンクール。

その自由曲に選ばれた「リズと青い鳥」にはオーボエとフルートが掛け合うソロがあった。

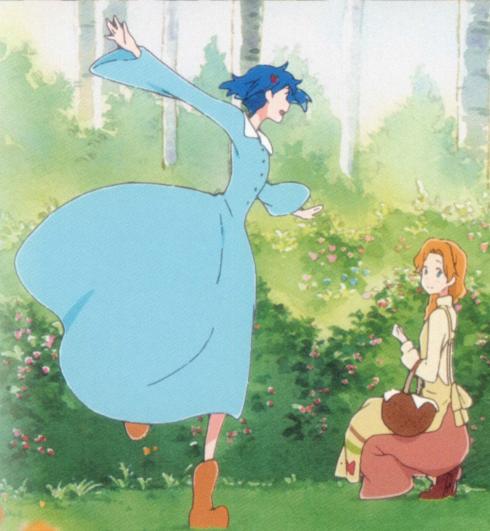
「なんだかこの曲、わたしたちみたい」

届託もなくそう言ってソロを嬉しそうに吹く希美と、

希美と過ごす日々に幸せを感じつつも終わりが近づくことを恐れるみぞれ。

「親友」のはずの二人。

しかし、オーボエとフルートのソロは上手くかみ合わず、距離を感じさせるものだった。



**数量
限定** リバーシブルポスター付
前売り券（全3種）

一般：1,500円（税込） 小人：900円（税込）

各劇場にて発売中！

※特典はなくなり次第終了となります。※特典は前売券1枚につき、1つ付きます。

