

彼女がその名を知らない

共感度0%
不快度100%
でもこれは
まぎれもない
愛の物語

あなたの
恋愛観が変わる

10/28 SAT

蒼井優 阿部サダヲ

松坂桃李 / 村川絵梨 赤堀雅秋 赤澤ムック・中嶋しゅう / 竹野内豊

監督:白石和彌 原作:沼田まほかる「彼女がその名を知らない鳥たち」(幻冬舎文庫)

エグゼクティブプロデューサー:藤本敦 プロデューサー:深瀬和美 山本晃久 企画・プロデューサー:西口典子 脚本:浅野妙子 音楽:大関々昂 撮影:灰原隆裕 美術:今村力 照明:舟橋正生

録音:浦田和治 編集:加藤ひとみ 衣裳:高橋さやかヘアメイク:有路涼子 助監督:茂木克仁 制作担当:宮森隆介 助成:文化庁文化芸術振興費補助金

製作:映画「彼女がその名を知らない鳥たち」製作委員会(クロックワークス/日活/テレビ大阪/朝日放送/C&Iエンタテインメント/クロス/ポニーキャニオンエンタープライズ/ひかりTV)

制作プロダクション:C&Iエンタテインメント 配給:クロックワークス

© 2017映画「彼女がその名を知らない鳥たち」製作委員会 2017年/カラー/シネマスコープ/DCP5.1ch/123分

R15+

kanotori.com

『凶悪』『日本で一番悪い奴ら』

白石和彌監督が、沼田まほかるの傑作ミステリーを映画化!

鳥たち

—あの人はなぜ消えてしまったのか？

ラブストーリーに夢を見られなくなった

大人の女性たちに「究極の愛とは何か」を突きつけ、

読者を虜にした沼田まほかるの人気ミステリー小説

「彼女がその名を知らない鳥たち」(幻冬舎文庫)が

ついに映画化。

メガホンを取るのは『凶悪』『日本で一番悪い奴ら』の

白石和彌監督。ノンフィクションを原作に骨太な

社会派エンターテインメントを作り出してきた彼が、

初めて本格的な大人のラブストーリーに挑む。

共感度ゼロの最低な女と男が辿りつく“究極の愛”は
きっと、あなたの愛の概念を変えるだろう



水島真

端正なルックスと柔らかな物腰、一見誠実そうな風貌ながら、その実、自分の性欲のためだけに動いており、ロマンティックな夢や趣味を臆面もなく語るが内容は薄っぺら。妻子がありながら十和子と肉関係係を結ぶ

ゲスな男



佐野陣治

「十和子のためだったら何でもできる」と言い、嫌がられながらも執拗に電話をかけたり、尾行をしたりと異様なほど十和子に執着している。地位もお金もなく、不潔でちんけで

下劣な男



北原十和子

働きもせず、同居人の陣治の稼ぎをあてに堕落した生活を送っているくせに、陣治を毛嫌いしている。昔の男・黒崎が忘れられず、新しい男・水島との不倫に走る、自分勝手な

嫌な女



黒崎俊一

十和子の昔の恋人。スマートで羽振りもよいが、上昇志向が強く自身の出世や保身のためなら女を道具に使うことも厭わない。別れる時に十和子の心にも体にも傷が残る手ひどい仕打ちをした

クズな男

蒼井優 阿部サダヲ 松坂桃李／村川絵梨 赤堀雅秋 赤澤ムック・中嶋しゅう／竹野内豊

監督：白石和彌 原作：沼田まほかる「彼女がその名を知らない鳥たち」(幻冬舎文庫) 制作プロダクション：C&Eエンタテインメント

製作：映画「彼女がその名を知らない鳥たち」製作委員会 配給：クロックワークス KLOCK WORKS 2017年／カラー／シネマスコープ／DCP5.1ch／123分 R15+

© 2017 映画「彼女がその名を知らない鳥たち」製作委員会

f @kanotori.movie

t @kanotori_movie

#かの鳥
kanotori.com

10/28 sat
ROADSHOW