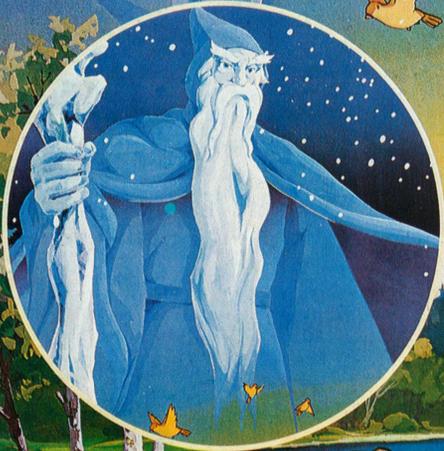




素晴らしい絵と、美しい音楽で綴る名作をお子さまに！



原作 ■ サムエル・マルシエール
音楽 ■ レニングラード・シンフォニー管弦楽団



森は生きている

世界名作童話
文部省選定

カラー作品
声の出演者
大竹しのぶ
神崎 愛
主題歌 ■ コロムビアレコード

作曲 ■ ボロジミル・カリフツォフ 演出 ■ 矢吹公郎
製作 ■ 今田敏憲・プロデューサー ■ 横山隆二・製作担当 ■ 豊原吉郎 脚本 ■ 隆 巴・矢吹公郎
キャラクターデザイン・作画監督 ■ 山口泰弘 美術デザイン・美術監督 ■ 川本征平



仮面ライダー

劇場用カラー新作
8人ライダーVS銀河王



ゼンガンマン

劇場用カラー新作



銀河鉄道999

ガラスのフレア



花子ルンルン

劇場用カラー新作

***素晴しい絵、美しい音楽。**

「森は生きている」は感動
のファンタジック・アニメ。

不幸な境遇に負けず、いつも明るく心やさしく生きる少女が、思いがけない幸福を得るまでをイメーシ豊かに描く作品です。原作はソビエトの詩人サムイル・マルシャークが一九四六年に書き、スターリン芸術賞をうけた児童劇で、メーテルリンクの「青い鳥」と肩をならべる古典的名作といわれています。

物語は、みなし児の少女アーニヤが、大晦日の晩に、森の中で一月から十二月までの月の精たちと出会うところをクライマックスに、女王のわがままがあったり、欲ふかなまま母とその娘のいじわるがあったり、次々と季節が変わったり、春に咲くマツユキ草をめぐるおもしろく展開します。音楽はソ連の誇るレニングラード交響楽団が受け持っています。この映画のために新たに作曲された音楽が全編を通して流れ、見事なムードをつくり出しているのがまた話題です。

今回の「東映まんがまつり」は、この「森は生きている」に加えて、「仮面ライダー・8人ライダーVS銀河王」「銀河鉄道999：ガラスのクレア」「ゼンタマン」「花の子ルンルン」と、今お子さまたちの大好きな作品をすべて劇場用新作にして5本立でお贈りします。上映時間は、全部で約2時間40分です。

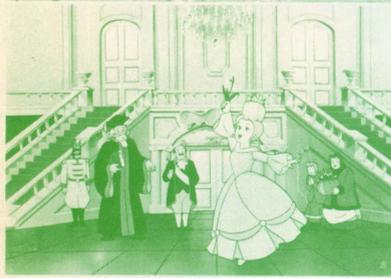


***世界を代表するレニングラード交響楽団の音楽に話題が集まっています。**

ソ連最古の歴史を誇る名門オーケストラで、18世紀のペテルブルグ宮廷楽団までその源をたどることが出来ます。一九三八年にはエフゲニー・ムラヴィンスキーが音楽監督に就任、以来四十一年の長きにわたって、ムラヴィンスキーのオーケストラとして世界に不動の名声を持続しています。ソ連の旧都であるレニングラードという都市の文化性を反映して、フランス的な洗練されたアンサンブルに特色があり、きわめて明解な輝かしい演奏が多くのファンを持っています。

***質の高い原作の映画化。お子さまに名作を見る喜びを。**

私をはじめ「森は生きている」の舞台を見たのは、二十数年前、当時働いていた幼稚園の園児たちといっしょでした。少し程度が高すぎるのは、という心配もなんのその、子どもたちは大感激、大満足、とうとうその年のクリスマスには幼稚園版「森は生きている」を上演したほどでした。今度その「森は生きている」がアニメーションで製作されると聞きました。さまざまな試みが可能なアニメーションの手法で、どのようなファンタスティックな世界が生まれるか。とざされたま冬の森にとつぜんやってくる春、夏、秋。十二月のかこむたき火。いまからその場面を見るのが楽しみです。そしてどんな音楽が聴けるのか。本場ロシアの音楽家の音かどのように子どもたちを魅きつけるか、これも大きな楽しみです。



レニングラード交響楽団



声の出演をする大竹しのぶ、神崎愛