

エグゼクティブ・プロデューサー

清水 崇

『呪怨』シリーズ



監督

辻本貴則

『THE NEXT GENERATION パトレイバー』

誰がために、何のために戦うか？
——これは、血塗られた復讐の物語。

BIOHAZARD VENDETTA

バイオハザード：ヴェンデッタ

MARZA ANIMATION PLANET STAGE 6 FILMS KADOKAWA FILMS PRESENT

A MARZA ANIMATION PLANET PRODUCTION "BIOHAZARD: VENDETTA" BASED UPON CAPCOM'S VIDEO GAME "BIOHAZARD"
SUPERVISED BY HIROYUKI KOBAYASHI (CAPCOM) SOUND DESIGN KENJI SHIBASAKI MUSIC BY KENJI KAWAI ASSOCIATE PRODUCER KOSEI SUGIMOTO CO-OP KEI MIYAMOTO
EXECUTIVE PRODUCER TAKASHI SHIMIZU SCREENPLAY BY MAKOTO FUKAMI PRODUCED BY HIROYASU SHINGHARA DIRECTED BY TAKANORI TSUJIMOTO



biohazard-vendetta.com



© 2017 CAPCOM / VENDETTA FILM PARTNERS. All Rights Reserved.

『バイオハザード』フルCG長編アニメーション映画最新作

世界的大ヒットのサバイバルホラーゲーム『バイオハザード』シリーズをハイクオリティCG技術で描く、最新のフルCG長編アニメーション映画最新作!

対バイオテロ組織「BSAA」のクリス・レッドフィールドは、ある情報を基に、武器密売組織の拠点である謎の洋館へ突入する。探索の最中、クリスは国際指名手配犯であるグレン・アリアスと対峙するも、信じがたい光景を目の当たりにし、結果アリアスを逃してしまう。

一方、元ラクーン市警の特殊部隊「S.T.A.R.S.」の一員だったレベッカ・チェンバースは、現在は大学教授として、「死者が甦り、凶暴化する」という不可解な事件の調査、研究に携わっていた。

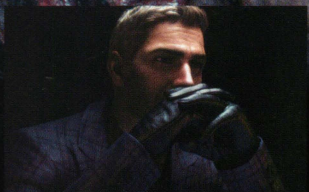
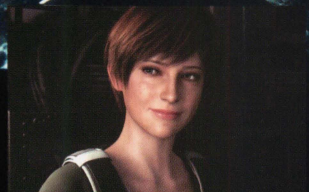
事件の調査により、「新型ウイルス」が関係していることを突き止めた彼女は、治療薬の開発に成功。その直後、研究所が何者かに襲撃

され、レベッカは死の危険にさらされてしまう。幸いにも駆けつけたクリス達によって、九死に一生を得るのであった。

この襲撃後、クリスとレベッカは、アメリカ大統領直轄のエージェント組織「DSO」に所属しているレオン・S・ケネディのもとへ…彼は、この新型ウイルスに関わる事件を最もよく知る人物だった。

再会を果たすクリスとレオン。

アリアスの真の目的が「バイオテロ」だと掴んだ二人は、レベッカと共に、その策略を阻止し人々を救う為、彼を追いニューヨークへと向かうのであった。



BIOHAZARD
VENDETTA
バイオハザード:ヴェンデッタ

エグゼクティブ・プロデューサー: 清水 崇 / 監督: 辻本貴則 / 脚本: 深見 真 / 音楽: 川井憲次 / 原作監修: 小林裕善
2017年 / 日本映画 / 配給: KADOKAWA / 製作: マーザ・アニメーションプラネット
© CAPCOM / VENDETTA FILM PARTNERS. ALL RIGHTS RESERVED.
biohazard-venetta.com



映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098

5.27 [Sat] ROADSHOW

◆ムビチケカード 一般券 1,500 円(税込) / ペア券 3,000 円(税込) 絶賛発売中!

劇場窓口で【一般券】をお求めの方に<B2 ティザーポスター>

【ペア券】をお求めの方に<クリス&レオンクリアファイルセット A4 サイズ>をプレゼント!

(※数量限定・一部劇場を除く)

新宿駅東口・伊勢丹・メンズ館そば

新宿ピカデリー

03-5367-1144

www.smt-cinema.com

明治通り沿い・地下鉄13番出口・ココビル8F

ヒューマントラストシネマ渋谷

03-5468-5551

www.ttcg.jp