

# 新宿スワン

SHINJUKU SWAN

綾野剛 浅野忠信 伊勢谷友介

深水元基 金子ノブアキ 村上淳 久保田悠来 上地雄輔 広瀬アリス  
高橋メアリージュン 桐山漣 中野裕太 / 中野英雄 笹野高史 要潤 神尾佑  
山田優 豊原功補 吉田鋼太郎 / 椎名桔平

プロデューサー:山本又一朗 脚本:水島力也 監督:園子温

原作:和久井健「新宿スワン」(www.yamato-kunichika.com) 企画:古川公平 産権制作 共同プロデューサー:深田雄策 鈴木剛  
撮影:谷川龍平 照明:李東健理 美術:林田裕基 装飾:山田裕男 編集:池須秀一 音楽:大坪康樹 演奏:徳田  
衣装デザイン:澤田石和寛 ヘアメイクデザイン:ShinYa アクション監督:谷田誠治 監督補:林部真弥  
録音:小宮元 音楽制作プロデューサー:古川ヒロシ ラインプロデューサー:佐藤圭一朗 キャスティング:杉山麻衣  
主題歌:「Dead End in Tokyo」JMAN WITH A MISSION 挿入歌:「EMILY」JUVERworld (www.juverworld.com)  
製作:トライストーン・エンタテインメント 協賛社 ジャパン・ミュージックエンターテインメント ハビネット  
製作プロダクション:トライストーン・エンタテインメント 配給:ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

2017.1.21 SAT

また、戦争がはじまる。

シンジユク ヨコハマ

# 最強VS.最恐、全面戦争に突入。 生き残るのはどっちだ。



「いくぞ——!!」ド迫力のⅡ、ド興奮のⅡ。2017年新春、ガチの勝負に参戦せよ!!

金髪・天バーのスカウトマン、あの白鳥龍彦が帰ってくる! 和久井健の伝説的アウトロー漫画を原作に2015年に映画化され、大ヒットを記録した『新宿スワン』。今や邦画シーンに欠かせない存在となった綾野剛の人気を不動のものにした作品だ。その待望の続編『新宿スワンⅡ』が、ついに完成した。一文無しで歌舞伎町にやってきた龍彦がスカウトマンとして成長していく姿と、ライバル秀吉の死までを描いた前作から一年。シマを広げるために横浜進出を目論む新宿バーストと、その新宿を飲み込もうとする横浜ウィザードの全面戦争を背景に、男たちの熾烈なぶつかり合い、女たちの火花散らす闘いが、鮮やかに描かれる。主演の綾野剛や伊勢谷友介らメインキャラクターの続投に加え、横浜を牛耳る最恐の敵・タキを演じる浅野忠信や、清純イメージから一転、借金まみれのキャバ嬢マユミ役に挑む広瀬アリス、スカウトバトルを裏で操る全酒連会長・住友役に椎名桔平など、魅力溢れる新キャストも登場。豪華さに拍車がかかる。スタッフは前作に引

き続き、プロデュースに山本又一朗(『クローズ ZERO』シリーズ)、監督に園子温(『ヒミズ』『地獄でなぜ悪い』)という強力タッグ。さらにアクション監督として谷垣健治(『るろうに剣心』シリーズ)が新たに参加し、今作を爽快感溢れるエンタテインメントへと昇華させている。観る者の期待に120% 応えるアクション・ドラマ、『新宿スワンⅡ』が2017年の新春を熱くする!

【STORY】スカウト会社・新宿バーストのエース格となった白鳥龍彦は、勢力拡大を目論む社長・山城の命により、幹部の関玄介と共に横浜へと送り込まれる。しかしそこは、タキと呼ばれる男が支配する難攻不落の王国だった。早々に手荒い洗礼を受ける龍彦たち。警察やヤクザとも裏取引をするタキの謀略によって窮地に陥った新宿バーストは、龍彦を破門することで事態を回避しようとするが…。「オレは歌舞伎町の番犬だ。この街守るためだったら何でもすんだよ!」新宿と横浜は全面戦争へと突入。龍彦は逆襲の狼煙をあげる!

