

もっと、うまくなりたい。

劇場版響け! Sound! Euphonium  
ユーフォニアム

♪ ~ 北宇治高校吹奏楽部へようこそ ~

4.23

ROADSHOW

黄前久美子：黒沢ともよ 加藤葉月：朝井彩加 川島緑輝：豊田萌絵 高坂麗奈：安済知佳  
田中あすか：寿美菜子 小笠原晴香：早見沙織 中世古香織：茅原実里 塚本秀一：石谷春貴 滝昇：櫻井孝宏

原作：武田綾乃（宝島社文庫『響け!ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部へようこそ』） 監督：石原立也 脚本：花田十輝 キャラクターデザイン：池田晶子 シリーズ演出：山田尚子 美術監督：篠原睦雄  
色彩設計：竹田明代 楽器設定：高橋博行 撮影監督：高尾一也 音響監督：鶴岡陽太 音楽：松田彬人 音楽制作：ランティス 音楽制作協力：洗足学園音楽大学  
演奏協力：フレッシュマン・ウィンド・アンサンブル 音楽監修：大和田雅洋 アニメーション制作：京都アニメーション 製作：『響け!』製作委員会 配給：松竹♥

公式サイト：<http://anime-eupho.com/> 公式Twitter：[@anime\\_eupho](https://twitter.com/anime_eupho)



# ——くやしくって死にそう。

黄前久美子は中学3年の吹奏楽コンクールで見た  
高坂麗奈の涙を忘れられないままだった。

高校に進学した久美子は加藤葉月、川島緑輝に誘われて吹奏楽部に入部するが、  
肝心の吹奏楽部の演奏はお世辞にも上手とは言えなくて……。

しかし、吹奏楽部に新しい顧問・滝昇がやって来たことによって状況は一変する。  
滝のスパルタ指導に反発しつつも、  
少しずつ上手になっていく様子に自信を持つ部員たち。  
久美子も少しずつではあるが、麗奈との距離を縮めていった。

サンライズフェスティバル、コンクールメンバーを決めるオーディション……。  
数々の試練を乗り越えた吹奏楽部は吹奏楽コンクール京都府大会に臨む——。



## そして、次の曲が始まるのです!

