

家族と故郷を失った少女“エル”。愛を求め、人生を彷徨う女の哀しくも美しい物語——

欲しかったのは、愛。

— エル —

広瀬アリス
古川雄輝

髙橋メアリージュン 平岡祐太 前川泰之 成田 凌 弥尋 Mikako(FAKY) 古畑星夏
田中要次 高橋ひとみ

Acid Black Cherry 4th Album「L-エル」待望の映画化! 音楽アルバムからの実写映画化は**国内初!**



原作: Acid Black Cherry 4th Album「L-エル」より

脚本: 宇山 天・阿久津朋子 監督: 宇山 天

製作: エイベックス・ミュージック・クリエイティブ 企画/ AOI Pro. / 博報堂DYミュージック&ピクチャーズ/GYAO

制作プロダクション: AOI Pro. 配給: 東宝映機事業部 ©2016映画「L-エル」製作委員会

acidblackcherry-movie-l.net 

11.25 fri.
ROADSHOW

絶大な人気を誇るロックアーティスト Acid Black Cherryコンセプトアルバム 待望の映画化!!

原作は、波乱の人生を送った一人の女性「エル」の「愛」をテーマに、孤独で壮絶な人生を綴った物語とAcid Black Cherryの音楽が絡み合う、
壮大なコンセプトアルバム「Lーエルー」が、【CDショップ大賞2016】の入賞作品に選出され、総計20万枚以上の驚異的なセールスを
記録するなど大きな反響を呼んでいます。アルバムのみならず、昨夏には物語部分が書籍化され5刷されるなど、ミュージックシーンにあって
異例の展開をみせてきました。そんな「Lーエルー」の哀しくも美しい世界観を、最新映像技術を駆使して完全映画化!

監督は下山天。映像化は困難と思われていたコンセプトアルバム「Lーエルー」の独創的な世界観を、
VFXを多用したファンタジックなヴィジュアルと生々しい演出で、リアルに実現しました。

少女時代から老いゆく姿までのエルを演じるのは、広瀬アリス。

エルを一生涯想い続ける幼なじみのオヴェスを演じるのは、古川雄輝。さらに、エルの人生を取り巻く人物たちには、
高橋メアリージュン、平岡祐太、前川泰之、成田凌、弥尋、Mikako (FAKY)、古畑星夏、田中要次、高橋ひとみら豪華キャストが勢ぞろいしました。

音楽から映画へと、映像の新たな扉が開かれる――。

ただ、私は愛されたかった...欲しかったのは、愛。

“色のない街”で生まれ、両親に愛情を注がれて幸せに育った少女エル(広瀬アリス)。

ところが両親の突然の事故死により、エルの人生は一変していくこととなる。

悲しみに打ちひしがれる幼きエルを得意の絵で元気づけたのは、幼なじみの絵描きの少年オヴェス(古川雄輝)だった。

エルとオヴェスは互いを励ましあいながら生きてきたが、成人したエルは“ある選択”を迫られ、突然故郷から去っていき、

二人は離れ離れになる。誰かを信じては裏切られ、また誰かを信じては傷つけられ、

襲い掛かる運命に翻弄されながら波乱の人生を懸命に生きたエル。そして遠い故郷からエルを想い続けたオヴェス。

二人の生涯を綴った壮大な物語が“真実の愛”とは何かを描き出す。



11.25 [FRI] ROADSHOW

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
映画関係の情報は
www.eigakan.org
0120-550088
©2016 C. MOTHERS & SISTER