

永遠にのこる
愛のバイブル2大名篇!



ある恋の詩

Love Story

*愛とは決して後悔しないこと。

愛しあう二人なのになぜ哀しみの詩が流れる...

カラー作品

音楽 フランシス・レイリアアカデミー賞へ音楽賞受賞

製作 ハワード・G・ミンスキ ◆ 監督 アーサー・ヒラー ◆ 原作 脚本 エリック・シーガル

アリ・マックグロー ◆ ライアン・オニール



忘れないでほしい...
二人で誓いあった
この溢れる喜び!

ロミオとジュリエット

ROMEO & JULIET

カラー作品

原作 シェイクスピア

音楽 ニーノ・ロータ ◆ チャンプンの名匠フランコ・ゼフィレッリ監督
オリビア・ハッセー ◆ レナード・ホワイティング

美しくも永遠に輝く愛と青春...若い人々に捧げる不滅の名篇!

＜カラー作品＞

ある愛の詩

Love Story



《愛》の美しさとそれをこぼむさまざまな障害。身分の差、趣味の違い、親たちとの断層。殺伐な現代社会の中でそれは恋人たちを悲しみの底につき落す事もある……

エール大学の教授で「イエロー・サブマリン」の作者エリック・シーガルの原作を「ラ・マンチャの男」のアーサー・ヒラー監督がアリ・マッグローとライアン・オニールを起用して死期のせまった若い妻とその夫との短くも激しい《純愛》を清冽にうたいあげた、この名画は71年に公開され、アメリカはもとより日本やヨーロッパでも爆発的な大ヒットを記録したのです。またフランシス・レイの名と共に残るあのメロディーはアカデミー賞の音楽賞を受賞、愛を語る時に決して忘れる事のできない音楽になっているのです。

スタッフ

製作……………ハワード・G・ミンスキー
 監督……………アーサー・ヒラー
 脚本……………エリック・シーガル
 撮影……………リチャード・クラティナ
 音楽……………フランシス・レイ

キャスト

ジェニー……………アリ・マッグロー
 オリバー・バレット4世……………ライアン・オニール
 オリバー・バレット3世……………レイ・ミランド
 フィル……………ジョン・マーレー
 オリバー夫人……………キャサリン・バルフォア

洋の東西を問わず、あらゆるラブ・ストーリーの原典は「ロミオとジュリエット」にある。とさえ言われるシェイクスピアの原作は、若い夢見る頃の人なら誰もがこのように美しくまた哀しい恋にあこがれを抱くことでしょう。……

当時まだ15才のオリビア・ハッセーと16才のレナード・ホワイティングのフレッシュ・コンビは、この一作によってその名を映画史に永遠に残す事になりました。監督も最近作「チャンプ」であらゆる世代の人々に涙をプレゼントした名匠フランコ・ゼフィレッリ。当時も新鮮な映像と演出力でその名を高めた出世作でした。

有名なバルコニーのシーン、仮面舞踏会における二人の出会い、そしてロミオとティボルトの決斗から悲劇のクライマックスとなる墓地の感動的なシーンなど、あなたの感性を豊かにゆさぶらずにはおかない映画なのです。

スタッフ

監督……………フランコ・ゼフィレッリ
 脚本……………フランコ・ゼフィレッリ
 "……………フランコ・フルサーティ
 美術……………ルチアノ・ブッチーニ
 音楽……………ニーノ・ロータ

キャスト

ジュリエット……………オリビア・ハッセー
 ロミオ……………レナード・ホワイティング
 ロレンス神父……………ミロ・オーシア
 ティボルト……………マイケル・ヨーク

ロミオとジュリエット

＜カラー作品＞

ROMEO & JULIET



2月23^{（土）}日ロードショー!

特別鑑賞券 ¥1,000
 絶賛発売中!
 (一般 ¥1,300 の処)
 学生 ¥1,100

有日 ニュー東宝
 楽劇 シネマ 1 (571)
 町前 1946

ある愛の詩	日	10:30	平	3:10	7:50
ロミオとジュリエット	祝	日	12:20	5:00	