

最後の敵は、神。

三部作完結編

X-MEN アポカリпス

ブライアン・シガ

20世紀フォックス提供 インタクション・ワイ・マーベル・エンターテイメント・パッド・ハット・ハリ/キンバーグ・ジャパン/ハッチ・バー・カード・ナーズ・カンパニー・プロダクション ブライアン・シガ

[X-MENアポカリпス] ジェームズ・マカウイ マイケル・フアベンダー ジエニファー・ロレンス オスカー・アイサック ニコラス・ホルト ローズ・バーン タイ・シェリダン ソフィー・ターナー オリヴィア・マン ルーカス・テイル フィル・ライズ・ミンゲンバウ

ジョン・オットマン 監督 ジョン・ダクストラ 脚本 ジョン・オットマン, ACE マイケル・リスヒル 撮影 グラント・メイヤー 音響 ニュートン・トマス・シーゲル, ASC ジョナサン・スクリーチャー トド・トリロウェル ジョナサン・マクララン

脚本 サイモン・キンバーグ, ブライアン・シガ ハッチ・バー・カード, ロレン・シュラー ドナ・スコット ブライアン・シガ & サイモン・キンバーグ, マイケル・ドレイス・ダン・パリス サイモン・キンバーグ, ブライアン・シガ

MARVEL

DOLBY ATMOS

f /XmenMovies.Japan

t @xmenmoviejp #敵は神

X-MEN 検索



ブライアン・シンガー（『X-MEN：フューチャー&パスト』『X-MEN 2』『X-MEN』）監督作品

X-MEN トリロジー

プロフェッサーX
率いる
若きX-MEN

ここに完結！

アポカリップスと
黙示録の四騎士

プロフェッサーX
ミュータントと
人類の共存のために学園を創設。
若いX-MENを指導する。

マグニート
金属を自由に操る。
人類に失望し、
アポカリップスの配下に。

ミスティーク
あらゆる人間に姿を変える。
10年前に犬統領を救いヒーローに。

クイックシルバー
超高速の移動が可能。
マグニートとは血縁関係。

サイロック
パワーを集中した
サイキック・ナイフを使える。

サイクロプス
自から出る破壊光線を
コントロールできず、サングラスを常用。

アポカリップス

古代エジプトから蘇った最古最強のミュータント。

ストーム
気象をコントロール。
アポカリップスに能力を覚醒させられる。

ジーン・グレイ
強力なテレパシーを持ち、
世界の終りを予見する。

エンジェル
地下闇技場から逃げ出し、
アポカリップスに拾われる。

X-MEN VS 最古最強の「神」 シリーズ最大級の決戦へ！

すべての始まりは、紀元前3600年にさかのぼる。

歴史上で最初のミュータント、アポカリップスは、墮落した文明を滅ぼす、「神」として君臨していた。

ミュータントの力を吸収することで最強となるが、裏切り者の手によって古代エジプトのピラミッドの中に封印される――。

時は移り、1983年、その眠りは覚まされた。核兵器開発など人類の墮落を知ったアポカリップスは、

マグニートをはじめ4人のミュータント＝“黙示録の四騎士”を召集し、

世界を“浄化”しようとする。プロフェッサーXやミスティークが率いる若きX-MENは、彼らとの戦いを強いられるが、

強力なテレパシーを手に入れたいアポカリップスが、プロフェッサーXまでも連れ去ってしまった……！

最古最強の「神」アポカリップスを倒すためには、X-MEN全員のパワーを結集させなければならない。

シリーズの集大成にふさわしい激戦の火ぶたが、いま切って落とされる！

監督：ブライアン・シンガー 出演：ジェームズ・マカヴォイ、マイケル・ファスベンダー、ジェニファー・ローレンス、オスカー・アイザック 2016年 アメリカ映画 記録：20世紀フォックス映画



f /XmenMovies.Japan

@xmenmoviejp #敵は神

X-MEN

検索



8月11日(木・祝)ロードショー

3D/2D(一部劇場を除く)

インターネットで座席指定ができる前売券

ムビチケHPからオンラインで購入
ハガキ・メール便・FAX・電話・劇場でのムビチケカードを購入

レディース 絶賛発売中!

20世紀フォックス映画
公式アプリ配信中！

▼ダウンロードはこちら



※ご利用いただける端末は
iOS7以降をサポートする
iPhone端末です。(iPadでは
ご利用いただけません)



映画監督は犯罪？
見ましたよ

www.20thcenturyfox.jp

0120-5-50098

©2016 Twentieth Century Fox Film Corporation