

もっと、うまくなりたい。

劇場版響け! Sound! Euphonium
ユーフォニアム

〜北宇治高校吹奏楽部へようこそ〜

黄前久美子：黒沢ともよ 加藤葉月：朝井彩加 川島緑輝：豊田萌絵 高坂麗奈：安済知佳
田中あすか：寿 美菜子 小笠原晴香：早見沙織 中世古香織：茅原実里 塚本秀一：石谷春貴 滝昇：櫻井孝宏

4.23
ROADSHOW

原作：武田綾乃（宝島社文庫『響け!ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部へようこそ』） 監督：石原立也 脚本：花田十輝 キャラクターデザイン：池田晶子 シリーズ演出：山田尚子 美術監督：篠原睦雄
色彩設計：竹田明代 楽器設定：高橋博行 撮影監督：高尾一也 音響監督：鶴岡陽太 音楽：松田彬人 音楽制作：ランティス 音楽制作協力：洗足学園音楽大学
演奏協力：フレッシュマン・ウィンド・アンサンブル 音楽監修：大和田雅洋 アニメーション制作：京都アニメーション 製作：『響け!』製作委員会 配給：松竹♥

公式サイト：<http://anime-eupho.com/> 公式Twitter：[@anime_eupho](https://twitter.com/anime_eupho)

——くやしくって死にそう。

黄前久美子は中学3年の吹奏楽コンクールで見た
高坂麗奈の涙を忘れられないままだった。

高校に進学した久美子は加藤葉月、川島緑輝に誘われて吹奏楽部に入部するが、
肝心な吹奏楽部の演奏はお世辞にも上手とは言えなくて……。

しかし、吹奏楽部に新しい顧問・滝昇がやって来たことによって状況は一変する。
滝のスパルタ指導に反発しつつも、
少しずつ上手になっていく様子に自信を持つ部員たち。
久美子も少しずつではあるが、麗奈との距離を縮めていった。

サンライズフェスティバル、コンクールメンバーを決めるオーディション……。
数々の試練を乗り越えた吹奏楽部は吹奏楽コンクール京都府大会に臨む——。

そして、次の曲が始まるのです!

2016年4月23日(土)ロードショー!

数量
限定

『劇場版 響け! ユーフォニアム
～北宇治高校吹奏楽部へようこそ～』
“自撮り”クリアファイル付前売券

久美子たちが自撮りした一枚がクリアファイルに!
キャラクターデザイン 池田晶子 描き下ろしイラストを使用!

12月19日より各劇場にて販売開始!

【特典】クリアファイル全4種

【価格】一般:1,500円(税込) 小人:900円(税込)

※前売券1枚につき、全4種より1種のクリアファイルがランダムで付きます。 ※特典はランダム配布となりますので選べません。 ※特典はなくなり次第終了となります。

