

俺は今、何をやってたらいいのか
 分らない。こんな煙っぽい町じゃいられるか！
 ◆陽のあたらない二人が探し求めていたものは

俺たち明日

ARTHUR HAYN ◆ ANTHONY HAYN ◆ KENNY DUNN ◆ JOHN L. HAYN

製作エグザグー・ロドリゲス
 監督シエール・スミット・ルネ
 カン・作品
 脚本のロドリゲス



Redless

Reckless

俺たちの明日



■スタッフ■

監督……………ジェームズ・フォーリー
脚本……………クリス・コランパス
製作……………エドガー・J・シュリック
……………スコット・ルーディン
撮影……………マイケル・バルハウス
美術……………ジェフリー・タウンセンド
編集……………アルバート・マグノーリ
音楽……………トーマス・ニューマン

■キャスト■

ジョニー・ロック……………アイダン・クイン
トレーシー・プレスコット……………ダリル・ハンナ
ジョン・ロック……………ケネス・マクミラン
フィル・パートン……………クリフ・デ・ヤング
ミセス・プレスコット……………ロイス・スミス
ランディ・ダニエルズ……………アダム・ボールドウィン
ピーター・ダニエルズ……………ダン・ヘダヤ
デビッド・プレスコット……………ビリー・ジャコビー

空には煤煙をまき散らす鉄鋼所の煙突がそびえ立ち、いつも灰色…

遊ぶところとて無いオハイオ州の片田舎の町。

ジョニー・ロック、18歳。高校三年生。アル中の父親との貧しい二人暮らし。だらしのない父親に絶望している。唯一の友はバイク。スピードとスリルに、そしてガールフレンドとのセックスにふける、ありふれた18歳。だが何をやっても楽しめない。心はいつも灰色…

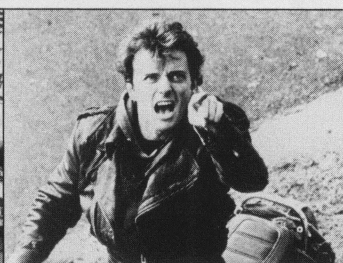
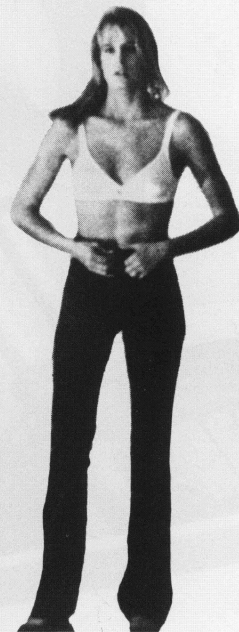
トレーシー・プレスコット、18歳。ジョニーと同じクラスの女の子。両親には絶対服従。ボーイフレンドは町の実力者の御曹子。富裕な恵まれた環境で何一つ不自由ないリッチな生活。だが最近、妙に苛立ちを覚える。私は「イイ子」すぎるのかしら。もっと別な、本当の私はどこに在るの。本当の自分を発見するまで、私の心は灰色…

“現在”の境遇に満足できず、別な人生を求めて故郷を後にするティーンエイジャー達の生態を描いた青春映画だ。そのフラストレーションを、セックスや暴力、バイクでのスピードとスリルでまぎらわそうとしても、それは何

ら根本的な解決にはならない。それが分っていても、そうしなければ今の時間を過す他のスベを知らない。ただただ、ここ以外のどこかにきっとあるだろう、この町とは違う明日を夢想してレックレス…大胆に、向こう見ずに町を飛び出して行くジョニーとトレーシー。

主演は、たった30秒のスクリーン・テストで本作品への出演が決まったという、映画出演はこれが初めてのシンデレラ・ボーイ、アイダン・クイン。精やかなマスクとしなやかなボディは、今後も広い役柄で相当な期待が持てるニュースターの誕生だ。

「ブレードランナー」「青い恋人たち」に出演して今作が本格的主演となるダリル・ハンナ。彼女は今アメリカ中のアイドル。それも人魚として。そう『スブラッシュ』の前の出演作品がこの「俺たちの明日」。プールサイドでアイダン・クインとの初体験シーンにも、そのみずみずしいヌードを披露する。



6月23日(土)ロードショー!

※特別鑑賞券(一般券¥1,200学生券¥1,100)発売中!

ニュー東宝シネマ2
(571)1947

日曜	10:40	12:40	2:40	4:40	6:40
平日		12:40	2:40	4:40	6:40

新宿ビレッジ2
(351)3129

日曜	10:30	12:10	1:50	3:45	5:40	7:35
平日		12:10	1:50	3:45	5:40	7:35