

マンチェスター・シアター賞
ベスト・ダンス・プロダクション

ナショナル・ダンス賞
ド・ヴァロア賞・マシュー・ボーン

オペーション賞ロサンゼルス
ベストプロダクション

ロサンゼルス・ドラマ・クリティックス・サークル賞
ベスト・コレオグラフィー、ベスト・コスチューム・デザイン、ベスト・ライティング・デザイン

映画館という日常で

究極の美、極上の感動を

マシュー・ボーン

眠れる森の美女

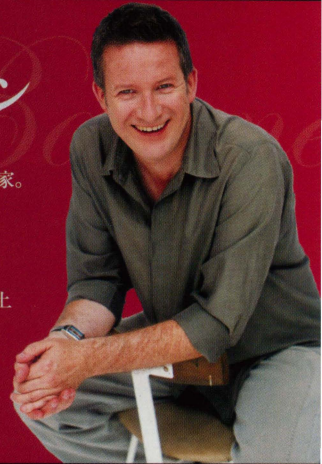
1992年「くるみ割り人形」、1995年「白鳥の湖」…
マシュー・ボーン演出・振付によるチャイコフスキー3大バレエ作品が
「眠れる森の美女」でいよいよ完結！

イギリスツアーで完売続出！マシュー・ボーン のイマジネーション溢れる「眠れる森の美女」がついに映画館へ！

マシュー・ボーン

バレエ古典作品を斬新な解釈により新しい世界観に
創り上げたイギリスのコンテンポラリー・ダンス演出・振付家。
彼の演出・振付する作品はバレエファンにとどまらず
幅広い層から支持されている。

特に、男性が白鳥を踊る「白鳥の湖」はバレエの興行史上
ロングランを記録し、トニー賞やオリヴィエ賞を含む30以上
の国際的な賞を受賞した。彼の演出するオリジナリテイ
溢れる作品はどれも新鮮で、バレエという枠を超えて
誰もが楽しめるエンターテインメントになっている。



マシュー・ボーン「眠れる森の美女」



演出 & 振付 …… マシュー・ボーン
装置 & 衣装 …… レズ・ブラザーストン
照明 …… ボール・コンスタブル
音響 …… ボール・グルースイス
音楽 …… ビョートル・チャイコフスキー
ザ・ニュー・アドベンチャーズ

オーロラ姫 …… ハナ・ヴァッサロ
レオ(国王の狩猟番) …… ドミニク・ノース
ライラック伯爵 …… クリストファー・マーニー
カラボス/カルドック …… アダム・マスケル

ブリストル ヒップドローム劇場にて収録

- “これがマシュー・ボーン最高傑作” The New York Times
- “想像を超える舞台” The Observer
- “生まれて初めて見る真実味を帯びた幻想的な世界” The Guardian
- “目が奪われる素晴らしさ” The Review Show BBC
- “レズ・ブラザーストンによる珠玉なデザインは必見” The Independent
- “今までダンスを観ようと思ったことのない人までも魅了する最高のエンターテインメントだ” The Evening Standard
- “全てが完璧” The Spectator
- “非凡、秀逸、魅力的。そして傑作” Sunday Express

STORY



1890年、オーロラ姫の洗礼式から始まる物語。
華麗なダンス、美しい美術セット、そして妖精やヴァンパイア、退廃的な
富豪たちというキャラクターたちが、世界でもっとも有名なプリンセス
の一人であるオーロラ姫のおとぎ話を、イマジネーションに溢れる世界
で表現する新たなプリンセスストーリー。
100年の眠りから目覚めたオーロラ姫を取り巻く世界は、ミステリアスで
ゴージャスな現代へと舞台を移し、古典の名作はマシュー・ボーンの手によ
って新鮮な傑作として生まれ変わった。

提供: **MORE SCREEN** 配給・宣伝協力: **dbi inc.** 配給: **カルチャヴル**

